



AGRICULTURA

Gabinete da Ministra

Despacho n.º 5958/2020

Sumário: Designa como técnica especialista do Gabinete da Ministra, para exercer funções da área da sua especialidade, a licenciada Cândida Rosa dos Santos Silva.

1 — Ao abrigo do disposto na alínea c) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1, 2 e 3 do artigo 11.º e do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo, como técnica especialista do meu Gabinete, para exercer funções da área da sua especialidade, a licenciada Cândida Rosa dos Santos Silva, com efeitos a 18 de maio de 2020.

2 — Para efeitos do disposto no n.º 6 do artigo 13.º do referido decreto-lei, o estatuto remuneratório da designada é equivalente ao estabelecido para o cargo de adjunto.

3 — Os encargos com a remuneração da designada são assegurados pelo orçamento do meu Gabinete.

4 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do mesmo decreto-lei, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

5 — Publique-se no *Diário da República* e promova-se a respetiva publicitação na página eletrónica do Governo.

15 de maio de 2020. — A Ministra da Agricultura, *Maria do Céu de Oliveira Antunes Albuquerque*.

ANEXO

Nota curricular

Cândida Santos Silva é licenciada em História, com a variante de Arqueologia, pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. À licenciatura somou um quinto ano na área das Ciências da Educação e ainda várias formações na área da comunicação e da imprensa no Cenjor. Fez uma formação de História de Arte, em Roma, Itália. Ingressou no semanário *Expresso* em 1996 onde permaneceu 16 anos. Lançou o *Guia de Portugal*, cobriu áreas como a educação, coordenou o projeto Boa Cama Boa Mesa e foi jornalista da revista do *Expresso* onde se especializou em grandes reportagens e grandes entrevistas. Passou pelo grupo Newshold onde foi responsável pelo departamento de Publishing, foi diretora da revista *FEEL IT* e da revista de vinhos *Divine*, distribuída em Angola. Colaborou com o jornal *Arquitecturas* e a revista *Água e Ambiente*. Em 2016 começou a trabalhar na área da comunicação e da assessoria de imprensa, tendo-se especializado na indústria agroalimentar e no turismo. Publicou duas biografias para o público juvenil: *Malala, a história da menina que queria ir à escola* e *Teresa de Calcutá, a mãe dos pobres*.

313256277