

Unidades curriculares (1)	Área (2)	Tipo (3)	Horas de trabalho do estudante		Créditos (6)	Observações (7)
			Total (4)	Horas de contacto (5)		
Temas do Pensamento Antropológico	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	—
Opções condicionadas (a)						
Antropologia Biológica	ANAB	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia da Religião	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia do Parentesco e Género	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia do Simbólico	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia e Património	ANMP	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia Económica	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia Política	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia Urbana	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Antropologia Visual	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Biologia e Cultura	ANAB	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
História da Antropologia Portuguesa	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Leitura de Textos Etnográficos I	ANETN	S	168	T: 26; PL: 38	6	Opcional.
Leitura de Textos Etnográficos II	ANETN	S	168	T: 26; PL: 38	6	Opcional.
Método Etnográfico	ANMET	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.
Teorias Sócio-Antropológicas	ANACS	S	168	T: 38; PL: 26	6	Opcional.

(a) Os alunos devem fazer 2 unidades curriculares deste conjunto.

Notas:

(1) Designação; (2) Sigla constante do ponto 10; (3) Anual, semestral, trimestral ou outra (que se caracterizará); (4) Número total de horas de trabalho do estudante; (5) T: Ensino teórico; TP: Ensino teórico-prático; E: Estágio; PL: Ensino prático e laboratorial; TC: Trabalho de campo; S: Seminário; OT: Orientação tutorial; O: Outra; (6) Número de créditos ECTS atribuídos à unidade curricular; (7) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa.

209990585

UNIVERSIDADE DO PORTO

Reitoria

Despacho n.º 13792/2016

Por despacho reitoral de 27/07/2016, sob proposta do Conselho Científico da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, foi aprovada, nos termos do disposto no artigo 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro, a alteração da Estrutura Curricular do 1.º ciclo de estudos em Design da Comunicação, ministrado pela Universidade do Porto, através da Faculdade de Belas Artes, adequado em 15 de Março de 2005, conforme consta da Deliberação n.º 1041/2006, publicada no DR n.º 137, 2.ª série, de 18 de julho de 2006, com a última alteração constante do Despacho n.º 9897/2011, publicado no DR n.º 150, 2.ª série, de 5 de agosto de 2011, e acreditado pelo Conselho de Administração da A3ES na sua reunião de 8 de junho de 2016.

A alteração da estrutura curricular e plano de estudos que a seguir se publicam foi remetida à Direção-Geral do Ensino Superior em 3 de agosto de 2016 e registada a 19 de setembro de 2016 sob o n.º R/A-Ef 2578/2011/AL01, de acordo com o estipulado no artigo 76.º-B do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2016, de 13 de setembro.

ANEXO

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade do Porto
- 2 — Unidade orgânica: Faculdade de Belas Artes
- 3 — Grau ou diploma: Licenciado
- 4 — Ciclo de estudos: Design de Comunicação
- 5 — Área científica predominante: Design de Comunicação
- 6 — Classificação da área principal do ciclo de estudos de acordo com a portaria n.º 256/2005, de 16 de março (CNAEF): 214 — Design

7 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 240 ECTS

8 — Duração normal do ciclo de estudos: 8 Semestres

9 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura: Não aplicável

10 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Design de Comunicação	DESCOM	160,5	—
Desenho	D	24	—
Ciências da Arte	CART	30	—
Qualquer área científica da UPorto	QACUP	—	25,5
<i>Subtotal</i>		214,5	25,5
<i>Total</i>		240	

11 — Observações:

O ciclo de estudos é composto por um corpo de unidades curriculares obrigatórias que cobrem as áreas formativas fundamentais do design de comunicação e uma série de unidades curriculares optativas, oferecidas pelo ciclo de estudos, permitindo uma configuração individual da formação durante os 4 anos do programa. Estas unidades poderão ainda ser complementadas por um vasto conjunto de outras ofertas, em outros ciclos de estudos da Universidade do Porto.

A alteração agora apresentada ao Plano de Estudos entrará em vigor no ano letivo 2017/2018.

12 — Plano de estudos:

Universidade do Porto**Faculdade de Belas Artes****Design de Comunicação****Grau de licenciado**

Área científica predominante: Design

1.º ano

QUADRO N.º 2

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho			Créditos	Observações
			Total	Contacto			
				T	TP		
Introdução ao Design	DESCOM	Anual	526,5	—	240	19,5	
Desenho I	D	Anual	364,5	—	192	13,5	
Introdução às Ferramentas Digitais	DESCOM	1.º Semestre ...	121,5	—	60	4,5	
Geometria	D	1.º Semestre ...	81	30	24	3	
História da Arte I	CART	1.º Semestre ...	81	34	—	3	
Introdução à Cultura Contemporânea	CART	1.º Semestre ...	81	34	—	3	
Tipografia	DESCOM	2.º Semestre ...	121,5	—	60	4,5	
História da Arte II	CART	2.º Semestre ...	81	34	—	3	
História e Teoria da Comunicação	CART	2.º Semestre ...	81	30	—	3	
Metodologias de Investigação em Design	CART	2.º Semestre ...	81	30	—	3	
<i>Total</i>			1620			60	

2.º ano

QUADRO N.º 3

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho			Créditos	Observações
			Total	Contacto			
				T	TP		
Design I	DESCOM	Anual	486	—	240	18	
Media	DESCOM	1.º Semestre ...	162	—	60	6	
Desenho II	D	1.º Semestre ...	202,5	—	96	7,5	
Vídeo I	DESCOM	1.º Semestre ...	121,5	—	45	4,5	
Estética I	CART	1.º Semestre ...	81	34	—	3	
Fotografia I	DESCOM	2.º Semestre ...	162	—	60	6	
Ilustração I	DESCOM	2.º Semestre ...	162	—	60	6	
Laboratório de Som e Imagem	DESCOM	2.º Semestre ...	162	—	60	6	
História do Design	CART	2.º Semestre ...	81	30	—	3	
<i>Total</i>			1620			60	

3.º ano

QUADRO N.º 4

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho			Créditos	Observações
			Total	Contacto			
				T	TP		
Design II	DESCOM	Anual	486	—	240	18	
Grafismos Especializados	DESCOM	1.º Semestre ...	162	—	60	6	
Tecnologia de Produção Gráfica	DESCOM	1.º Semestre ...	121,5	—	45	4,5	
Crítica do Design	CART	1.º Semestre ...	81	30	—	3	
Sociologia da Cultura	CART	1.º Semestre ...	81	34	—	3	
Opção	QACUP	1.º Semestre ...	121,5	Depende da uc escolhida*		4,5	Optativa a).

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho			Créditos	Observações
			Total	Contacto			
				T	TP		
Web Design I	DESCOM	2.º Semestre ...	162	—	60	6	Optativa b).
Cultura Visual I	DESCOM	2.º Semestre ...	81	30	—	3	
Antropologia Urbana	CART	2.º Semestre ...	81	30	—	3	
Opção	QACUP	2.º Semestre ...	243	Depende da uc escolhida**		9	
<i>Total</i>			1620			60	

* Valor estimado de 48 horas de contacto.

** Valor estimado de 96 horas de contacto.

a) O estudante tem de realizar 4,5 ECTS de opção que pode obter de entre a oferta formativa da UPorto ou do próprio plano de estudos.

b) O estudante tem de realizar 9 ECTS de opção que pode obter de entre a oferta formativa da UPorto ou do próprio plano de estudos.

4.º ano

QUADRO N.º 5

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho			Créditos	Observações
			Total	Contacto			
				T	TP		
Estudos de Design	DESCOM	Anual	405	120	—	15	Optativa c).
Design da Imagem	DESCOM	1.º Semestre ...	162	—	60	6	
Metodologias de Projeto	DESCOM	1.º Semestre ...	81	30	—	3	
Design Multimédia	DESCOM	1.º Semestre ...	162	—	60	6	
Opção	QACUP	1.º Semestre ...	202,5	Depende da uc escolhida*		7,5	
Projeto/Estágio	DESCOM	2.º Semestre ...	405	60	—	15	
Gestão em Design	DESCOM	2.º Semestre ...	81	30	—	3	
Opção	QACUP	2.º Semestre ...	121,5	Depende da uc escolhida**		4,5	Optativa d).
<i>Total</i>			1620			60	

* Valor estimado de 80 horas de contacto.

** Valor estimado de 48 horas de contacto.

c) O estudante tem de realizar 7,5 ECTS de opção que pode obter de entre a oferta formativa da UPorto ou do próprio plano de estudos.

d) O estudante tem de realizar 4,5 ECTS de opção que pode obter de entre a oferta formativa da UPorto ou do próprio plano de estudos.

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 6

Unidade curricular	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho				Créditos	Observações
			Total	Contacto				
				T	TP	PL		
Fotografia II	DESCOM	Semestral	121,5	—	48	—	4,5	Optativa.
Ilustração II	D	Semestral	121,5	—	48	—	4,5	Optativa.
Seminário de Design I	DESCOM	Semestral	121,5	32	—	—	4,5	Optativa.
Vídeo II	DESCOM	Semestral	121,5	—	—	48	4,5	Optativa.
Web Design II	DESCOM	Semestral	121,5	—	48	—	4,5	Optativa.
Identidade Corporativa e Institucional	DESCOM	Semestral	81	32	—	—	3	Optativa.
Seminário de Design II	DESCOM	Semestral	121,5	32	—	—	4,5	Optativa.
Design Editorial	DESCOM	Semestral	121,5	—	48	—	4,5	Optativa.
Narrativas Visuais	DESCOM	Semestral	81	32	—	—	3	Optativa.

Nota. — O Conselho Científico determina anualmente as uc's que funcionam em cada semestre.

9 de novembro de 2016. — O Reitor, Prof. Doutor Sebastião José Cabral Feyo de Azevedo.