

gico, IP (2011-2012) e Técnico Superior da Direção-Geral do Património Cultural, prestando assessoria direta ao Diretor-Geral (2012-2015).

Diretor de Serviços de Apoio às Artes, da Direção-Geral das Artes, em regime de substituição, de agosto a novembro de 2011.

Técnico especialista no Gabinete do Secretário de Estado Adjunto e da Educação do XVIII Governo Constitucional (2009-2011).

Assessor da Direção do Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico, IP (2008-2009).

Chefe de Gabinete do Secretário de Estado da Saúde do XVII Governo Constitucional, em 2005, e assessor do mesmo Gabinete até 2008.

Assessor principal do Instituto das Artes, destacado no Gabinete da Secretária de Estado das Artes e do Espetáculo do XVI Governo Constitucional (2004).

Adjunto do Gabinete do Secretário de Estado Adjunto do Ministro da Cultura do XV Governo Constitucional (2002-2004).

Vogal do Conselho Diretivo do Teatro Nacional de São Carlos (2001-2002).

Diretor de Serviços para a Resolução Alternativa de Litígios, da Direção-Geral da Administração Extrajudicial (2001).

Adjunto do Gabinete do Ministro da Reforma do Estado e da Administração Pública do XIV Governo Constitucional (1999-2001).

Adjunto do Gabinete da Ministra da Saúde do XIII Governo Constitucional (1996-1999).

Diretor de Serviços de Estudos da Direção-Geral do Património do Estado (1994-1995).

Chefe da Divisão de Estudos Patrimoniais, da Direção-Geral do Património do Estado (1993).

Jurista da Direção-Geral de Portos, prestando assessoria direta ao Diretor-Geral (1988-1992).

Consultor jurídico na Direção-Geral dos Registos e do Notariado (1987).

Missões específicas:

Integrou diversas comissões e grupos de trabalho, nomeadamente:

Membro do Grupo de Trabalho para a regulamentação da Lei de Bases do Património Cultural no âmbito da classificação, inventariação e circulação internacional de bens culturais móveis, tendo sido redator do projeto de decreto-lei (2014-2015).

Membro do Grupo de Trabalho para a alteração à Lei-Quadro dos Museus Portugueses, tendo sido redator do projeto da proposta de lei (2014-2015).

Membro da Delegação Governamental nas negociações com as organizações sindicais dos docentes dos ensinos básico e secundário (2009-2010).

Membro do Grupo de Trabalho para a Definição do Modelo de Rentabilização dos Imóveis Classificados do Estado (2009).

Representante do Ministério da Cultura na AMEC — Associação Música Educação e Cultura/Orquestra Metropolitana de Lisboa (2002-2003).

No Gabinete do Ministro da Reforma do Estado e da Administração Pública foi responsável pelo acompanhamento dos trabalhos da “Missão para a Reforma da Organização Territorial da Administração do Estado”, presidida pelo Dr. Nuno Vitorino (2000-2001).

No mesmo Gabinete foi igualmente responsável pelo acompanhamento e apoio técnico ao “Grupo de Trabalho para os Institutos Públicos”, presidido pelo Doutor Vital Moreira (2001).

No Gabinete da Ministra da Saúde, participou em vários grupos de trabalho no âmbito da elaboração de diversos diplomas legais, nomeadamente de reorganização dos serviços e organismos do Ministério da Saúde, hospitais e centros de saúde (1996-1999).

Representante do Ministério das Finanças no Grupo de Trabalho para a Inventariação e Caracterização do Património do Estado Afecto à Defesa Nacional (1994-1996).

Vogal da Comissão do Domínio Público Marítimo (1995-1996).

Representante do Ministério das Obras Públicas Transportes e Comunicações na Comissão de Revisão do Regulamento Geral das Capitâneas e no Grupo de Trabalho sobre o Sistema de Autoridade Marítima (1988-1993).

209579891

Despacho n.º 6782/2016

1 — Ao abrigo do disposto na alínea *d*) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo secretária pessoal do meu gabinete Maria da Conceição Santos Luís Coelho, do mapa de pessoal do Camões — Instituto da Cooperação e da Língua, I. P.

2 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

3 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 28 de abril de 2016.

4 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

28 de abril de 2016. — O Ministro da Cultura, *Luís Filipe Carrilho de Castro Mendes*.

Nota Curricular

Dados pessoais:

Nome: Maria da Conceição Santos Luís Coelho

Data e local de nascimento: 28 de dezembro de 1958, Vila do Porto, Açores

Habilitações académicas:

Frequência do 3.º ano do curso de Engenharia Química do Instituto Superior de Engenharia de Lisboa (1979-1981)

Experiência profissional:

1982-1986 — Secretária do Subdiretor-Geral das Relações Culturais Externas do Ministério dos Negócios Estrangeiros

1986 — Secretária do Diretor do Departamento de Informação Médica dos Laboratórios Parke Davis

1987-1994 — Secretária do Diretor das Relações Culturais Bilaterais do Ministério dos Negócios Estrangeiros

1995-1998 — Secretária da Presidência do Instituto Camões

1998-2000 — Técnica Profissional de 2.ª classe — Secretária da Presidência do Instituto Camões

2000-2002 — Operadora de Sistemas de 2.ª classe — Secretária da Presidência do Instituto Camões

2002-2005 — Técnica de Informática de Grau 1 — Secretária da Presidência do Instituto Camões

2005-2009 — Secretária Pessoal do Secretário de Estado das Comunidades Portuguesas

2009-2011 — Técnica de Informática Grau 1, Nível 2 — Secretária da Presidência do Instituto Camões

2011-2013 — Secretária Pessoal do Ministro Adjunto e dos Assuntos Parlamentares

2013-2016 — Secretária da Presidência do Camões, Instituto da Cooperação e da Língua, I. P.

209582896

Despacho n.º 6783/2016

1 — Ao abrigo do disposto na alínea *c*) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo como técnica especialista do meu gabinete a licenciada Sónia Cristina Galego Teixeira, do quadro de pessoal da OPART — Organismo de Produção Artística, E. P. E., atualmente em comissão de serviço na Unidade Técnica de Acompanhamento e Monitorização do Setor Público Empresarial.

2 — Para efeitos do disposto na alínea *d*) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a designada desempenhará funções de assessoria especializada na área financeira.

3 — O estatuto remuneratório da designada é equiparado ao de adjunto, em conformidade com o estabelecido no n.º 6 do artigo 13.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

4 — Para efeitos do disposto na alínea *a*) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

5 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 2 de maio de 2016.

6 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

28 de abril de 2016. — O Ministro da Cultura, *Luís Filipe Carrilho de Castro Mendes*.

Nota curricular

Nome: Sónia Cristina Galego Teixeira

Data Nascimento: 25 de janeiro de 1975

Habilitações académicas:

MBA pelo ISEG/Universidade Técnica de Lisboa, 2012

Frequência da Pós-Graduação em Gestão Fiscal das Organizações pelo ISEG/Universidade Técnica de Lisboa, 2006

Pós-Graduação em Finanças pela Universidade Católica Portuguesa, 2000