

Nota curricular

Nome: José Tomás Vasques
 Data de Nascimento: 6 de setembro de 1951
 Habilitações Académicas: Licenciado em Direito pela Faculdade de Direito de Lisboa
 Informação Profissional:
 Exercício da atividade de Advogado e Jurista (1985-2015)
 Professor do Ensino Secundário (1983-1987)
 Assessor do Vereador da Cultura da Câmara Municipal de Lisboa (1990-1996)
 Chefe do Gabinete do Presidente da Câmara Municipal de Lisboa (1996-2001)
 Deputado da Assembleia da República (VII Legislatura)
 Administrador da empresa Hersal, SA (2005-2009)
 Autor de livros de ficção
 Colunista em imprensa diária e em blogs
 Comentarista de atualidade política em televisão

209250105

Despacho n.º 446/2016

1 — Ao abrigo do disposto na alínea b) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1, 2 e 5 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo como adjunto do meu Gabinete Horácio Martins do Vale César, na situação de aposentado.

2 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular do designado é publicada em anexo ao presente despacho.

3 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 26 de novembro de 2015.

4 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

1 de dezembro de 2015. — O Ministro da Cultura, *João Barroso Soares*.

Nota curricular

Horácio Martins do Vale César desempenhou, até maio de 2014, a função de assessor parlamentar de Política de Segurança e Defesa junto da 3.ª comissão permanente especializada da Assembleia da República (a de Defesa Nacional), desde o início da X Legislatura. Durante as VIII e IX legislaturas, exerceu funções de assessoria parlamentar — política e técnica — junto das comissões parlamentares permanentes especializadas dos Negócios Estrangeiros (2.ª comissão), da Defesa Nacional (3.ª) e dos Assuntos Europeus (4.ª).

Foi adjunto do Gabinete do Ministro dos Negócios Estrangeiros — com o pelouro da comunicação política e a função de porta-voz do Ministro — durante a vigência dos IX e X Governos Constitucionais. Cumulativamente e com o mesmo pelouro e funções, foi adjunto do Gabinete do Ministro da Defesa Nacional, entre maio e outubro de 1999, e do Ministro de Estado, entre outubro de 1999 e dezembro de 2001.

Jornalista de profissão, tem a sua carteira em depósito. Trabalhou na imprensa escrita, diária e semanal, na rádio e, episodicamente, na televisão — como estagiário, repórter, redator, editor e redator-editorialista. Especializou-se em Relações Internacionais e Assuntos de Defesa. Foi membro da direção do Sindicato dos Jornalistas. Ainda no âmbito profissional, foi professor do ensino secundário, público e particular. Cumpriu serviço militar no Exército.

No plano da atividade cívica, participou nos trabalhos preparatórios e foi subscritor da Declaração de Ponta Delgada, o documento político de 1969 que foi o modelo do Programa do MFA de 25 de abril de 1974. No plano da atividade cultural, foi membro da direção fundadora, no início da década de 1970, da Cooperativa de Estudos e Documentação (CED), em Lisboa, e da Cooperativa Cultural Sextante, em Ponta Delgada, cidade onde nasceu em 3 de dezembro de 1950 e onde integrou a direção da Juventude Musical Portuguesa. Fez estudos em História e em Direito na Universidade de Lisboa e foi auditor no Instituto da Defesa Nacional.

209250016

Despacho n.º 447/2016

1 — Ao abrigo do disposto na alínea d) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo para exercer as funções de secretária pessoal do meu gabinete Isabel Cristina da Cruz Flores Correia Marcelo.

2 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

3 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 26 de novembro de 2015.

4 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

1 de dezembro de 2015. — O Ministro da Cultura, *João Barroso Soares*.

Nota curricular

Nome: Isabel Cristina da Cruz Flores Correia Marcelo
 Data de Nascimento: 17 de janeiro de 1967
 Habilitações Literárias:

Frequência do 11.º ano de Escolaridade, na área de Secretariado, na Escola Secundária de Queluz, ficando por completar a disciplina de Matemática (1986/87).

Experiência Profissional:

Secretária Pessoal dos membros do Governo para a área da Cultura (Ministros e Secretários de Estado) (1995-2015);

Secretária do Comissário-Geral da Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, Dr. Vasco Graça Moura, dando ainda apoio administrativo ao seu Gabinete (Chefe de Gabinete e Assessores) (1990-1995);

Escriturária/Datilógrafa na Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses (1987-1990).

209248835

Despacho n.º 448/2016

1 — Ao abrigo do disposto no n.º 2 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo para exercer as funções de motorista no meu gabinete António Gil Duarte Garcia, do mapa de pessoal da Direção-Geral do Património Cultural.

2 — Os encargos com a remuneração do designado são assegurados pela Direção-Geral do Património Cultural e pelo orçamento do meu gabinete, nos termos dos n.ºs 12 e 13.º do mesmo decreto-lei.

3 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular do designado é publicada em anexo ao presente despacho.

4 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 26 de novembro de 2015.

5 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

1 de dezembro de 2015. — O Ministro da Cultura, *João Barroso Soares*.

Nota curricular

Nome: António Gil Duarte Garcia
 Data de Nascimento: 24 de outubro de 1953
 Habilitações Académicas:

4.ª Classe

Experiência Profissional:

Exerceu funções de motorista na área da Cultura desde 2001 a 26 de novembro de 2015.

209249718

Despacho n.º 449/2016

1 — Ao abrigo do disposto na alínea b) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo como adjunto do meu Gabinete o licenciado Elisio Costa Santos Summavielle, técnico superior do mapa de pessoal da Direção-Geral do Património Cultural.

2 — Os encargos com a remuneração do designado são assegurados pela Direção-Geral do Património Cultural e pelo orçamento do meu Gabinete, nos termos dos n.ºs 12 e 13 do mesmo decreto-lei.

3 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular do designado é publicada em anexo ao presente despacho.

4 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 1 de dezembro de 2015.

5 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

1 de dezembro de 2015. — O Ministro da Cultura, *João Barroso Soares*.

Nota curricular

Nome: Elísio Costa Santos Summavielle.
Data de nascimento: 31 de agosto de 1956.
Habilitações académicas:

Licenciatura em História, pela Faculdade de Letras da Universidade Clássica de Lisboa, em 1980, com a média de 15 valores, e com a «área de especialização» em História de Arte.

Situação profissional:

Técnico superior do quadro de pessoal da Direção-Geral do Património Cultural (DGPC).

Experiência profissional:

1982-1984:

Após cumprimento do serviço militar (EPI e BMI), professor provisorio do ensino secundário;

Prestação de serviços no Instituto Português do Património Cultural (IPPC), como contratado, e depois em regime de requisição ao ensino;

1985 — Após concurso público, tomada de posse como «técnico superior de 2.ª classe» do quadro do IPPC. Exercício de funções no Departamento de Museus, Palácios e Fundações;

1987 — Exercício de funções no Departamento do Património Arqueológico;

1990 — Início da prestação de serviço na Câmara Municipal de Lisboa (CML), como assessor do vereador da cultura, Dr. João Soares, em regime de requisição ao IPPAR;

1991:

Início da primeira comissão de serviço como chefe de divisão de Património Cultural, cargo em que foi reconduzido em 1994;

Representante de Lisboa junto do ICOMOS (UNESCO Conselho Mundial de Monumentos e Sítios);

Membro da Comissão de Estética Municipal;

Representante de Lisboa na Network of European Cultural Cities (atualmente é membro efetivo);

1993-1994 — Administrador-delegado da CML na Sociedade Lisboa-94, Capital Europeia da Cultura, onde foi responsável pela área de intervenção urbana;

1996-2005:

Exercício de funções como subdiretor-geral de Edifícios e Monumentos Nacionais (DGEMN);

Membro do conselho consultivo do IPPAR, representando a DGEMN;

1 de abril de 2005 — exercício de funções como consultor da Ministra da Cultura;

Outubro de 2005 — Presidente do Instituto Português do Património Arqueológico (IPPAR);

Membro do Comissariado Baixa-Chiado, presidido pela Dr.ª Maria José Nogueira Pinto;

2007-2009 — Diretor do IGESPAR;

2009-junho de 2011 — Secretário de Estado da Cultura do XVIII Governo Constitucional;

2012 (15 de fevereiro) — Nomeado diretor-geral do Património Cultural (DGPC), pelo Secretário de Estado da Cultura — Dr. Francisco José Viegas;

Em novembro de 2012, após mudança na tutela, pediu a sua exoneração do cargo;

Presentemente é técnico superior do mapa de pessoal da DGPC;

Docente no INATEL, em horário pós-laboral.

Publicações, autoria e coordenação de projetos:

Igreja de Santa Maria Maior, Sé de Lisboa, ed. Teorema, Lisboa, 1986;

Identidade Testemunhos e Destinos (1.º Congresso do Património Luso no Mundo).

Colaboração diversa:

Imprensa diária (jornal *J*), periódica e regional. Revistas *História*, *Arquitectos*, *Achi-News* e *Volta ao Mundo*;

Textos em catálogos de diversas exposições;

Colaboração nos *dossiers* de candidatura (história e memória descritiva) dos Mosteiro dos Jerónimos, Torre de Belém, Mosteiros da Batalha, Alcobaça e Convento de Cristo à lista do Património Mundial (UNESCO);

Programa para os projetos de arquitetura das Casa Fernando Pessoa e Sala do Risco;

Coordenação do projeto de recuperação do Monumento a Luís de Camões — Lisboa (1.º prémio de conservação e restauro do concurso nacional da então Secretaria de Estado da Cultura — 1992);

Exposição «República — 80 anos» (CML);

Exposição «Cassiano Branco, o Éden, Lisboa — 91»;

Exposição «Frederico George — Ver pelo desenho»;

Projeto «A Sétima Colina» (Lisboa — 94);

Programação dos espaços municipais — Museu da Cidade, Sala do Risco, Palácio Galveias, Casa Fernando Pessoa e Arquivo Fotográfico Municipal, no âmbito de «Lisboa — 94»;

Coautor e signatário, em nome do Governo Português, da «Carta de Cracóvia» — 2000;

Princípios para a conservação e restauro do património construído.

Autoria:

«Património Mundial de Origem Portuguesa», Ed. Polígono, Lisboa, 2011.

Comenda da Ordem do Infante D. Henrique, atribuída pelo Presidente da República, em 1995.

209249775

Despacho n.º 450/2016

1. Ao abrigo do disposto na alínea d) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs. 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012 de 20 de janeiro, designo para exercer as funções de secretária pessoal do meu gabinete Filomena Maria Gomes da Conceição, assistente técnica do mapa de pessoal da Câmara Municipal de Lisboa.

2. Para a presente designação foi obtida a concordância a que se refere o n.º 4 do artigo 11.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro

3. Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012 de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

4. Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 1 de dezembro de 2015.

5. Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do Diário da República e publicite-se na página eletrónica do Governo.

1 de dezembro de 2015. — O Ministro da Cultura, *João Barroso Soares*.

Nota curricular

Filomena Maria Gomes da Conceição

Nacionalidade — Portuguesa

Data Nascimento — 26.10.1954

Habilitações — 9.º Ano

De 21 jun. 2011 a 30 nov. 2015

Secretária do Diretor Municipal de Cultura, da Câmara Municipal de Lisboa.

De 31 out. 2009 a 5 jun. 2011

Nomeada em comissão de serviço, secretária pessoal do gabinete da Secretária de Estado da Administração interna.

De 01 set. 2009 a 30 out. 2009

Nomeada, em comissão de serviço, secretária do gabinete de apoio pessoal do Governador Civil de Lisboa.

De fev. 2008 a 31 agosto 2009

Nomeada, em comissão de serviço, secretária do gabinete de apoio pessoal do Governador Civil de Lisboa.

De maio 2000 a 30 fev. 2008

Nomeada, Secretária dos Serviços de apoio à Presidência da Junta Metropolitana da Área Metropolitana de Lisboa.

2000-2007

Secretária dos Serviços de Apoio à Presidência da Junta Metropolitana da Área Metropolitana de Lisboa.

1995-2000

Secretariado no Gabinete do Presidente da Câmara Municipal de Lisboa.

1991-1995

Secretariado no Departamento de Cultura nos equipamentos culturais — Videoteca Municipal e Fonoteca Municipal.

Apoio Geral ao Departamento de Cultura e secretária da Assessora do Vereador da Cultura — Câmara Municipal de Lisboa.

209249912