

UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR

Despacho n.º 832/2015

Nos termos do disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março e na sequência da Deliberação do Senado n.º 60/2007, de 20 de dezembro, foi aprovada a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de mestre em Design Multimédia registado com o n.º R/B-Cr 92/2006.

A alteração da estrutura curricular, com o plano de estudos que a seguir se publica, foi comunicada à Direção-Geral do Ensino Superior em 21 de dezembro de 2007, para entrar em vigor no ano letivo de 2008-2009.

27 de fevereiro de 2008. — O Reitor, *Manuel José dos Santos Silva*.

ANEXO

Estrutura curricular e plano de estudos

- 1 — Instituição de ensino superior: Universidade da Beira Interior
- 2 — Unidade Orgânica: -
- 3 — Designação do ciclo de estudos: Design Multimédia
- 4 — Grau: Mestre
- 5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Arte e Design
- 6 — Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau ou diploma: 120
- 7 — Duração do ciclo de estudos: 4 semestres

8 — Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Arte e Design	AD	90	
Cinema	CIN	6	
Ciências da Comunicação	CC	6	
Artes e Letras	AL	6	
Cinema/Ciências da Comunicação/ Artes e Letras/Ciências Humanas e Jurídicas	CIN/CC/ AL/CHJ		12
<i>Subtotal</i>		108	12
<i>Total</i>		120	

10 — Observações:

11 — Plano de Estudos:

Universidade da Beira Interior

Ciclo de estudos: Design Multimédia

Grau: Mestre

Área científica predominante: Arte e Design

1.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		ECTS	Observações
			Total	Contacto (1)		
Laboratório de Design de Som	CIN	Semestral	160	T:15; TP:15; PL:15; OT:10	6	
Projeto Multimédia I	AD	Semestral	160	TP:90; O:10	6	
Semiótica das Artes Visuais	AD	Semestral	160	T:30; TP:15; OT:10	6	
Workshops I	AD	Semestral	160	PL:68	6	
Laboratório de Guionismo e Planificação	CIN	Semestral	160	TP:25; PL:25; OT:20	6	Optativa.
Produção e Realização Televisiva	CC	Semestral	160	TP:20; TC:20; PL:30; OT:10	6	Optativa.
Retórica	CC	Semestral	160	T:15; TP:30; OT:10	6	Optativa.

Deve escolher-se uma unidade curricular optativa.

1.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		ECTS	Observações
			Total	Contacto (1)		
Metodologia da Investigação	CC	Semestral	160	T:15; TP:15; PL:15; OT:10	6	
Movimentos de Arte Atuais	AD	Semestral	160	T:45; OT:10	6	
Projeto Multimédia II	AD	Semestral	160	TP:90; O:10	6	
Workshops II	AD	Semestral	160	PL:68	6	
Cinema de Animação	CIN	Semestral	160	T:15; TP:15; PL:15; OT:10	6	Optativa.
Direito e Deontologia da Comunicação	CHJ	Semestral	160	T:45	6	Optativa.
Escrita Criativa	AL	Semestral	160	TP:45; OT:15	6	Optativa.

Deve escolher-se uma unidade curricular optativa.

2.º ano

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		ECTS	Observações
			Total	Contacto (¹)		
Dissertação em Design Multimédia	AD	Anual	1440	OT:40	54	Optativa.
Estágio com Relatório	AD	Anual	1440	OT:40	54	Optativa.
Projeto Final	AD	Anual	1440	OT:40	54	Optativa.

Deve escolher-se uma unidade curricular optativa.

2.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		ECTS	Observações
			Total	Contacto (¹)		
Produção de Texto Científico.	AL	Semestral	160	T:15; TP:15; PL:15; OT:10	6	

(¹) Número de horas totais para cada atividade: Ensino Teórico (T); Ensino teórico-prático (TP); Ensino prático e laboratorial (PL); Trabalho de campo (TC); Orientação tutorial (OT); Outra (O).

208364647

Despacho n.º 833/2015

Nos termos do disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006 de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008 de 25 de junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009 de 14 de setembro, foi aprovada, por Despacho Reitoral, a alteração do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Estudos Ingleses e Espanhóis, registado na Direção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/B-Cr 208/2008.

A alteração da estrutura curricular com o plano de estudos que a seguir se publica foi comunicada à Direção-Geral do Ensino Superior em 17 de dezembro de 2009, para entrar em vigor no ano letivo de 2009/2010.

21 de março de 2010. — O Reitor, *João António de Sampaio Rodrigues Queiroz*.

ANEXO

Estrutura Curricular e Plano de Estudos

- 1 — Instituição de ensino superior: Universidade da Beira Interior
- 2 — Unidade Orgânica: Faculdade de Artes e Letras
- 3 — Designação do ciclo de estudos: Estudos Ingleses e Espanhóis
- 4 — Grau: Licenciado
- 5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Línguas e Literaturas
- 6 — Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau ou diploma: 180
- 7 — Duração do ciclo de estudos: 6 semestres

8 — Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

QUADRO N.º 1

Área Científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Línguas Estrangeiras	LE	36	
Linguística	LG	30	
Literaturas	LT	66	
História das Culturas	HC	24	
Tradução	T	6	
Letras Aplicadas	LA	6	
Línguas Clássicas	LC		12
<i>Subtotal</i>		168	12
<i>Total</i>		180	

10 — Observações:

11 — Plano de Estudos:

Universidade da Beira Interior**Ciclo de estudos: Estudos Ingleses e Espanhóis**

Grau: Licenciado

Área científica predominante: Línguas e Literaturas

1.º Ano/1.º Semestre

QUADRO N.º 2

Unidades Curriculares	Área Científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Espanhol I	LE	Semestral	160	TP:45; OT:15	6	
Inglês I	LC	Semestral	160	TP:45; OT:15	6	Optativa.