

QUADRO N.º 4

4.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)					Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários	Estágios	
Projecto Pessoal e Profissional II	Anual		66				
Formação Experiencial Intensiva	Anual	15	66				
Ética e Deontologia e Integração à Vida Profissional.	Anual	30					
Formação Experiencial Intensiva: Vertente Clínica.	Anual					1050	

ANEXO II

Escola Superior de Enfermagem de Artur Ravara

Ano complementar de formação em Enfermagem

Grau de licenciado

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)					Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários	Estágios	
Projecto Pessoal e Profissional I	Semestral	45	22				
Projecto Pessoal e Profissional II	Semestral	30	22				
Gestão em Enfermagem	Semestral	30					
Investigação em Enfermagem	Semestral	45	22				
Enfermagem: Natureza e Tendências	Semestral	60	88				
Ensino Clínico I	Semestral					210	
Ensino Clínico II: Formação Experimental Intensiva; Seminário; Construção da Monografia.	Semestral				175	455	

Portaria n.º 833/2000

de 22 de Setembro

Sob proposta do Instituto Politécnico de Lisboa e da sua Escola Superior de Música;

Considerando o disposto no artigo 13.º da Lei de Bases do Sistema Educativo (Lei n.º 46/86, de 14 de Outubro, alterada pela Lei n.º 115/97, de 19 de Setembro);

Considerando o disposto no Regulamento Geral dos Cursos Bietápicos de Licenciatura das Escolas de Ensino Superior Politécnico, aprovado pela Portaria n.º 413-A/98, de 17 de Julho, alterada pela Portaria n.º 533-A/99, de 22 de Julho;

Considerando o disposto na Portaria n.º 413-E/98, de 17 de Julho, alterada pela Portaria n.º 680-C/98, de 31 de Agosto;

Ao abrigo do disposto na Lei do Estatuto e Autonomia dos Estabelecimentos de Ensino Superior Politécnico (Lei n.º 54/90, de 5 de Setembro) e no capítulo III do Decreto-Lei n.º 316/83, de 2 de Julho:

Manda o Governo, pelo Ministro da Educação, o seguinte:

1.º

Plano de estudos

São aprovados, nos termos dos anexos à presente portaria, os planos de estudo dos cursos da Escola Superior de Música de Lisboa criados pela Portaria n.º 413-E/98,

de 17 de Julho, alterada pela Portaria n.º 680-C/98, de 31 de Agosto:

a) Música, variante de Instrumento, nas opções e ramos de:

- a.1) Clarinete;
- a.2) Contrabaixo;
- a.3) Cravo;
- a.4) Fagote;
- a.5) Flauta;
- a.6) Flauta de Bisel;
- a.7) Guitarra;
- a.8) Oboé;
- a.9) Órgão;
- a.10) Percussão;
- a.11) Piano;
- a.12) Saxofone;
- a.13) Trombone;
- a.14) Trompa;
- a.15) Trompete;
- a.16) Viola;
- a.17) Violino;
- a.18) Violoncelo;

- b) Música, variante de Canto;
- c) Música, variante de Canto Gregoriano;
- d) Música, variante de Direcção Coral;
- e) Música, variante de Composição;
- f) Música, variante de Formação Musical.

2.º

Norma revogatória

Findo o processo de transição fixado nos termos do artigo 31.º do Regulamento Geral dos Cursos Bietápicos de Licenciatura das Escolas de Ensino Superior Politécnico, aprovado pela Portaria n.º 413-A/98, de 17 de Julho, alterada pela Portaria n.º 533-A/99, de 22 de Julho, são revogadas:

- a) A Portaria n.º 1233/90, de 28 de Dezembro, alterada pelas Portarias n.ºs 700/93, de 29 de Julho, e 449/95, de 12 de Maio, que autorizou o Instituto Politécnico de Lisboa, através da sua Escola Superior de Música, a conferir o grau de bacharel em Instrumento, em Canto, em Composição, em Formação Musical e em Estudos Superiores Gregorianos;

- b) A Portaria n.º 108/97, de 17 de Fevereiro, alterada pela Portaria n.º 62/98, de 14 de Fevereiro, que autorizou o Instituto Politécnico de Lisboa, através da sua Escola Superior de Música, a conferir o diploma de estudos superiores especializados em Interpretação, Acompanhamento ao Piano, Composição, Direcção Coral, Canto Gregoriano e Técnico de Audio.

3.º

Aplicação

O disposto no presente diploma aplica-se a partir do ano lectivo de 1998-1999, inclusive.

Pelo Ministro da Educação, *José Joaquim Dinis Reis*, Secretário de Estado do Ensino Superior, em 28 de Agosto de 2000.

ANEXO I

Instituto Politécnico de Lisboa

Escola Superior de Música de Lisboa

Curso: Música, variante de Instrumento

1.º ciclo

Grau: bacharel

QUADRO N.º 1

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Instrumento I	Anual	45				
Acompanhamento e Improvisação I	Anual		30			(a)
Música de Câmara I	Anual	45				
Baixo Contínuo I	Anual		30			(d)
Leitura à Primeira Vista I	Anual		30			(b)
Leitura de Partituras I	Anual		30			(a)
Formação Auditiva I	Anual		45			
Análise A I	Anual	60				
Repertório do Instrumento	Anual	30				(c)
Repertório do Cravo	Anual	45				(d)
Repertório do Piano	Anual	60				(e)
Repertório Geral I	Anual	30				
Coro/Orquestra I	Anual			60		
Opção	Anual					

- (a) Apenas na opção de Órgão.
 (b) Excepto nas opções de Cravo e Órgão.
 (c) Excepto nas opções de Cravo e Piano.
 (d) Apenas na opção de Cravo.
 (e) Apenas na opção de Piano.

QUADRO N.º 2

2.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Instrumento II	Anual	45				
Acompanhamento e Improvisação II	Anual		30			(a)
Música de Câmara II	Anual	45				
Baixo Contínuo II	Anual		30			(c)
Leitura à Primeira Vista II	Anual		30			(b)
Leitura de Partituras II	Anual		30			(a)
Formação Auditiva II	Anual		45			
Análise A II	Anual	60				
Estética Musical	Anual	60				
Organologia	Anual	60				

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Repertório Geral II	Anual	30				
Coro/Orquestra II	Anual			60		
Opção	Anual					

- (a) Apenas na opção de Órgão.
(b) Excepto nas opções de Cravo e Órgão.
(c) Apenas na opção de Órgão.

QUADRO N.º 3

3.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Instrumento III	Anual	45				
Acompanhamento e Improvisação III	Anual		30			
Projecto Instrumental I	Anual				15	
Música de Câmara III	Anual	45				
Estudo de Estilos Musicais	Anual	60				
Seminário I	Anual				15	
Coro/Orquestra III	Anual			60		
Opção	Anual					

- (a) Apenas na opção de Órgão.

2.º ciclo

Grau: licenciado

QUADRO N.º 4

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Instrumento IV	Anual	45				
Acompanhamento e Improvisação IV	Anual		30			
Projecto Instrumental II	Anual				15	
Música de Câmara IV	Anual	45				
Seminário	Anual				15	

- (a) Apenas no ramo de Órgão.

ANEXO II

Instituto Politécnico de Lisboa

Escola Superior de Música de Lisboa

Curso: Música, variante de Canto

1.º ciclo

Grau: bacharel

QUADRO N.º 1

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto I	Anual	45				
Correpetição I	Anual		30			
Interpretação Cénica I	Anual		45			
Música de Câmara I	Anual	45				
Leitura à Primeira Vista I	Anual		30			
Formação Auditiva I	Anual		45			
Teclado I	Anual		15			

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Análise A I	Anual	60				
Repertório de Canto	Anual	60				
Repertório Geral I	Anual	30				
Coro/Orquestra I	Anual			60		
Opção	Anual					

QUADRO N.º 2

2.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto II	Anual	45				
Correpetição II	Anual		30			
Interpretação Cénica II	Anual		90			
Música de Câmara II	Anual	45				
Leitura à Primeira Vista II	Anual		30			
Formação Auditiva II	Anual		45			
Teclado II	Anual		15			
Análise A II	Anual	60				
Estética Musical	Anual	60				
Organologia	Anual	60				
Repertório Geral II	Anual	30				
Coro/Orquestra II	Anual			60		
Opção	Anual					

QUADRO N.º 3

3.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto III	Anual	45				
Correpetição III	Anual		30			
Interpretação Cénica III	Anual		90			
Projecto Vocal I	Anual			15		
Música de Câmara III	Anual	45				
Fisiologia da Voz	Anual	30				
Estudo de Estilos Musicais	Anual	60				
Seminário I	Anual				15	
Coro/Orquestra III	Anual			60		
Opção	Anual					

2.º ciclo

Grau: licenciado

QUADRO N.º 4

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto IV	Anual	45				
Correpetição IV	Anual		30			
Interpretação Cénica IV	Anual		90			
Projecto Vocal II	Anual				15	
Música de Câmara IV	Anual	45				
Seminário II	Anual				15	

ANEXO III

Instituto Politécnico de Lisboa

Escola Superior de Música de Lisboa

Curso: Música, variante de Canto Gregoriano

1.º ciclo

Grau: bacharel

QUADRO N.º 1

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto Gregoriano I	Anual	45				
História da Cultura Medieval	Anual	60				
História da Música I	Anual	60				
Técnica Vocal I	Anual		30			
Técnicas de Composição I	Anual		30			
Análise B I	Anual	60				
Formação Auditiva I	Anual		45			
Repertório Geral I	Anual	30				
Coro/Orquestra I	Anual			60		
Opção	Anual					

QUADRO N.º 2

2.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto Gregoriano II	Anual	45				
História da Liturgia	Anual	60				
História da Música II	Anual	60				
Técnica Vocal II	Anual		30			
Técnicas de Composição II	Anual		30			
Análise B II	Anual	60				
Formação Auditiva II	Anual		45			
Estética Musical	Anual	60				
Organologia	Anual	60				
Repertório Geral II	Anual	30				
Coro/Orquestra II	Anual			60		
Opção	Anual					

QUADRO N.º 3

3.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto Gregoriano III	Anual	45				
Investigação de Canto Gregoriano I	Anual				15	
Estética Gregoriana	Anual	60				
História da Música III	Anual	60				
Técnica Vocal III	Anual		30			
Análise G	Anual	60				
Fisiologia da Voz	Anual	30				
Estudo de Estilos Musicais	Anual	60				
Seminário I	Anual				15	
Coro/Orquestra III	Anual			60		
Opção	Anual					

2.º ciclo

Grau: licenciado

QUADRO N.º 4

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Canto Gregoriano IV	Anual	45				
Investigação de Canto Gregoriano II	Anual				15	
Latim Cristão e Litúrgico	Anual	30				
Paleografia Literária	Anual	45				
História da Música IV	Anual	60				
Seminário II					15	

ANEXO IV**Instituto Politécnico de Lisboa****Escola Superior de Música de Lisboa**

Curso: Música, variante de Direcção Coral

1.º ciclo

Grau: bacharel

QUADRO N.º 1

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Direcção Coral I	Anual	60				
Canto Gregoriano I	Anual	60				
Técnica Vocal I	Anual		30			
Técnicas de Composição I	Anual		30			
Orquestração e Instrumentação I	Anual		30			
Análise B I	Anual	60				
Leitura de Partituras I	Anual		30			
Formação Auditiva I	Anual		45			
Repertório Geral I	Anual	30				
Coro/Orquestra I	Anual			60		
Opção	Anual					

QUADRO N.º 2

2.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Direcção Coral II	Anual	60				
Canto Gregoriano II	Anual	60				
Técnica Vocal II	Anual		30			
Técnicas de Composição II	Anual		30			
Orquestração e Instrumentação II	Anual		30			
Análise B II	Anual	60				
Leitura de Partituras II	Anual		30			
Formação Auditiva II	Anual		45			
Estética Musical	Anual	60				
Organologia	Anual	60				
Repertório Geral II	Anual	30				
Coro/Orquestra II	Anual			60		
Opção	Anual					

QUADRO N.º 3

3.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Direcção Coral III	Anual	60	30	60	15	
Prática de Direcção I	Anual					
Técnica Vocal III	Anual					
Fisiologia da Voz	Anual	30				
Análise D	Anual	60				
Psicologia do Desenvolvimento	Anual	60		60	15	
Estudo de Estilos Musicais	Anual	60				
Coro/Orquestra III	Anual	60				
Seminário I	Anual					
Opção	Anual					

2.º ciclo

Grau: licenciado

QUADRO N.º 4

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Direcção Coral IV	Anual	60	30	60	15	
Prática de Direcção II	Anual					
Técnica Vocal IV	Anual					
Seminário II	Anual					
Coro/Orquestra IV	Anual					

ANEXO V

Instituto Politécnico de Lisboa

Escola Superior de Música de Lisboa

Curso: Música, variante de Composição

1.º ciclo

Grau: bacharel

QUADRO N.º 1

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Composição I	Anual	30	30	60		
Técnicas de Composição I	Anual					
Orquestração e Instrumentação I	Anual					
Música Electroacústica I	Anual					
Análise B I	Anual					
História da Música do Século XX	Anual	60	30	60		
Leitura de Partituras I	Anual	60				
Formação Auditiva I	Anual					
Repertório Geral I	Anual					
Coro/Orquestra I	Anual	30				
Opção	Anual					

QUADRO N.º 2

2.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Composição II	Anual	30				
Técnicas de Composição II	Anual		30			
Orquestração e Instrumentação II	Anual		30			
Música Electroacústica II	Anual	30	45			
Análise B II	Anual	60				
Leitura de Partituras II	Anual		30			
Formação Auditiva II	Anual		45			
Estética Musical	Anual	60				
Organologia	Anual	60				
Repertório Geral II	Anual	30				
Coro/Orquestra II	Anual			60		
Opção	Anual					

QUADRO N.º 3

3.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Composição III	Anual	30				
Projecto de Composição I	Anual				15	
Técnicas de Composição III	Anual		30			
Orquestração e Instrumentação III	Anual		30			
Análise C I	Anual	60				
Estudo de Estilos Musicais	Anual	60				
Seminário	Anual				15	
Coro/Orquestra III	Anual			60		
Opção	Anual					

2.º ciclo

Grau: licenciado

QUADRO N.º 4

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Composição IV	Anual	30				
Projecto de Composição II	Anual				15	
Técnicas de Composição IV	Anual		30			
Análise C II	Anual	60				
Seminário II	Anual				15	

ANEXO VI

Instituto Politécnico de Lisboa

Escola Superior de Música de Lisboa

Curso: Música, variante de Formação Musical

1.º ciclo

Grau: bacharel

QUADRO N.º 1

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Formação Musical I	Anual	90				
Pedagogia da Formação Musical I	Anual	90				

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Pedagogia da Iniciação Musical I	Anual	60				
Técnica Vocal F I	Anual		30			
Leitura à Primeira Vista ao Piano I	Anual		15			
Orquestração e Instrumentação I	Anual		30			
Análise B I	Anual	60				
Harmonia	Anual		30			
Harmonização ao Piano I	Anual		15			
Psicologia do Desenvolvimento	Anual	60				
Repertório Geral I	Anual	30				
Coro/Orquestra I	Anual				60	

QUADRO N.º 2

2.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Formação Musical II	Anual	90				
Pedagogia da Formação Musical II	Anual	90				
Pedagogia da Iniciação Musical II	Anual	60				
Técnica Vocal F II	Anual		30			
Leitura à Primeira Vista ao Piano II	Anual		15			
Orquestração e Instrumentação II	Anual		30			
Análise B II	Anual	60				
Harmonização ao Piano II	Anual		15			
Estética Musical	Anual	60				
Organologia	Anual	60				
Repertório Geral II	Anual	30				
Coro/Orquestra II	Anual			60		

QUADRO N.º 3

3.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Formação Musical III	Anual	90				
Pedagogia da Formação Musical III	Anual	90				
Pedagogia da Iniciação Musical III	Anual	60				
Conjuntos Vocais/Instrumentais I	Anual		45			
Direcção Coral F	Anual	45				
Fisiologia da Voz	Anual	30				
Leitura à Primeira Vista ao Piano III	Anual		15			
Análise F	Anual	60				
Harmonização ao Piano III	Anual		15			
Psicopedagogia	Anual	60				
Estudo de Estilos Musicais	Anual	60				
Seminário I	Anual			60	15	
Coro/Orquestra III	Anual					

2.º ciclo

Grau: licenciado

QUADRO N.º 4

1.º ano

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Formação Musical IV	Anual	90				
Pedagogia da Formação Musical IV	Anual	90				
Pedagogia da Iniciação Musical IV	Anual	60				
Conjuntos Vocais/Instrumentais II	Anual		45			

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)				Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários e estágios	
Leitura à Primeira Vista ao Piano IV	Anual	60 30	15	60	15	
Improvisação ao Piano	Anual		15			
Gestão Educacional	Anual					
Organização da Educação	Anual					
Coro/Orquestra IV	Anual					
Seminário	Anual					

Portaria n.º 834/2000**de 22 de Setembro**

Sob proposta do órgão legalmente competente da Escola Superior de Enfermagem de Faro;

Considerando o disposto no Decreto-Lei n.º 353/99, de 3 de Setembro;

Considerando o disposto no Regulamento Geral do Curso de Licenciatura em Enfermagem, aprovado pela Portaria n.º 799-D/99, de 18 de Setembro;

Considerando o disposto no Regulamento Geral do Ano Complementar de Formação em Enfermagem, aprovado pela Portaria n.º 799-F/99, de 18 de Setembro;

Considerando o disposto na Portaria n.º 799-G/99, de 18 de Setembro;

Ao abrigo do disposto nos artigos 15.º e 18.º do Decreto-Lei n.º 353/99, de 3 de Setembro;

Manda o Governo, pelo Ministro da Educação, o seguinte:

1.º

Planos de estudos

1 — É aprovado o plano de estudos do curso de licenciatura em Enfermagem da Escola Superior de Enfermagem de Faro, criado pela Portaria n.º 799-G/99, de 18 de Setembro, nos termos do anexo I à presente portaria.

2 — É aprovado o plano de estudos do ano complementar de formação em Enfermagem da Escola Superior de Enfermagem de Faro, nos termos do anexo II à presente portaria.

2.º

Regulamentos

1 — O curso de licenciatura em Enfermagem rege-se pelo disposto no Regulamento Geral do Curso de Licenciatura em Enfermagem, aprovado pela Portaria n.º 799-D/99, de 18 de Setembro.

2 — O ano complementar de formação em Enfermagem rege-se pelo disposto no Regulamento Geral do Ano Complementar de Formação em Enfermagem, aprovado pela Portaria n.º 799-F/99, de 18 de Setembro.

3.º

Aplicação

O disposto na presente portaria aplica-se a partir do ano lectivo de 1999-2000, inclusive.

Pelo Ministro da Educação, *José Joaquim Dinis Reis*, Secretário de Estado do Ensino Superior, em 28 de Agosto de 2000.

ANEXO I**Escola Superior de Enfermagem de Faro****Curso de Enfermagem****Grau de licenciado****QUADRO N.º 1****1.º Ano**

Unidades curriculares	Tipo	Escolaridade (em horas totais)					Observações
		Aulas teóricas	Aulas teórico-práticas	Aulas práticas	Seminários	Estágios	
Anatomofisiologia	Anual	78	22				
Biofísica e Bioquímica	1.º semestre	30					
Enfermagem na Comunidade I	1.º semestre	45	22				
Epidemiologia	1.º semestre	30					
Fundamentos de Enfermagem I	1.º semestre	45	22				
Métodos e Técnicas de Investigação em Enfermagem I	1.º semestre	45	41				
Sistema de Saúde e Organização e Gestão dos Serviços de Enfermagem I	1.º semestre	23	14				
Patologia I	1.º semestre	30					
Psicologia	1.º semestre	30	25				
Sociologia I	1.º semestre	35					
Ciclo das Artes I	1.º semestre				15		