

CAPÍTULO 9.º

Serviços de artilharia

Pessoal da arma de artilharia

Artigo 126.º Remunerações certas ao pessoal em exercício:

2) Pessoal de nomeação vitalícia além dos quadros	50.000\$00
---	------------

CAPÍTULO 10.º

Serviços de cavalaria

Pessoal da arma de cavalaria

Artigo 178.º Remunerações certas ao pessoal em exercício:

2) Pessoal de nomeação vitalícia além dos quadros	50.000\$00
---	------------

CAPÍTULO 15.º

Serviços de administração militar

Pessoal do serviço de administração militar

Artigo 323.º Remunerações certas ao pessoal em exercício:

2) Pessoal de nomeação vitalícia além dos quadros	90.000\$00
Soma das anulações	1:390.000\$00

Art. 3.º Este decreto entra imediatamente em vigor.

Publique-se e cumpra-se como nêle se contém.

Paços do Governo da República, 17 de Junho de 1933.—ANTÓNIO ÓSCAR DE FRAGOSO CARMONA — António de Oliveira Salazar — Albino Soares Pinto dos Reis Júnior — Manuel Rodrigues Júnior — Luiz Alberto de Oliveira — Anibal de Mesquita Guimarães — Duarte Pacheco — Armino Rodrigues Monteiro — Gustavo Cordeiro Ramos — Sebastião Garcia Ramires.

MINISTÉRIO DA INSTRUÇÃO PÚBLICA

Secretaria Geral

Pontos exemplos para os exames de admissão às Faculdades de Direito e de Letras

Ponto de latim

1.ª parte

Leia de vagar o seguinte passo e procure responder ao questionário que o segue:

Heu fuge, nate Deā, teque hīs, ait, eripe flammīs.
Hostis habet mūrōs, ruit altō ā culmine Troia.
Sat patriæ Priamōque datum: si Pergama dextrā
Dēfēndi possent, etiam hāc dēfēnsa fuissent.
Sacra suōsque tibi commendat Troia Penātēs
Hōs cape fātōrum comitēs, hīs moenia quaere,
Magna pererrātō statuēs quae dēnique pontō.

Questionário

1) Que palavra é *nate*? Indique alguns dos vocábulos que se relacionam com *nate*.

2) ¿Em que caso está *Deā*? ¿A quem se refere a expressão *nate Deā*?

3) Que é *eripe*? ¿Qual é a forma correspondente do verbo que entra na formação de *eripe*? ¿Porque empregará o poeta o verbo composto e não o simples?

4) ¿Que função desempenha *datum*? ¿Em que caso e em que género está? Porquê?

5) ¿Qual é o agente da acção expressa por *datum*? Se não estiver expresso, subentenda-o.

6) ¿Em que caso está *patriæ*? ¿Em que relação de sentido estão *patriæ* e *Priamō*?

7) ¿Que palavras são *dextra* e *hac*? ¿Em que caso estão e porquê?

8) ¿Como classifica sintacticamente: *Si Pergama dextra defendi possent, etiam hac defēnsa fuissent*?

9) Que forma é *quaere*? Diga alguns compostos dēste verbo.

10) ¿Como classifica sintacticamente *pererrātō . . . pontō* e que circunstância exprime? ¿Qual é o agente da acção expressa por *errātō*?

2.ª parte

Traduza o texto:

Nota. — Procure responder precisamente a cada uma das perguntas do questionário, que foi organizado como roteiro para o habilitar à realização do trabalho pedido na 2.ª parte dēste ponto. Não se preocupe, porém, se a uma ou outra dessas perguntas não conseguir dar resposta satisfatória. Depois de feita a tradução, verifique se a linguagem é correcta e sobretudo se faz sentido.

Ponto de português

1.ª parte

1.º Leia vagarosamente o seguinte trecho e vá sublinhando as palavras, que não estão grafadas de acôrdo com os preceitos da ortografia oficial:

«Guiada por D. Fernando, Leonor Telles subiu com passo firme os degraus do throno. Como o navegante, que affrontando temporaes desfeitos por mares incognitos e aparcelados e chegando ao porto longinquo, quasi que não crê pisar a terra de seus desejos, assim esta mulher ambiciosa e audaz parecia duvidar da realidade da sua elevação. A alma sorria-lhe a mil esperanças; a vida transbordava nella. A seu lado um rei, a seus pés um reino! Era mais que embriaguez; era dellirio. Ella sentia um novo affecto, um como desejo de perdão aos inimigos! Tremeu de si mesma e, convocando todas as forças do coração, salvou a sua ferocidade hypocrita, que parecia querer abandona-la. Era severo o seu aspecto quando esses pensamentos estranhos lhe passaram pelo espirito; mas o sorriso tornou a espalhar-se-lhe no rosto quando o instincto de tigre pôde faze-la triumphar desse momento em que a generosidade costuma accometer com violencia as almas vingativas e ferozes, o momento em que se realisa a suma ventura por largo tempo sonhada».

— Responda sucintamente às seguintes perguntas:

1.ª

¿O ritmo do estilo, a amplificação da sua principal metáfora, a sondagem da vida interior e o apontar do seu reflexo sobre a fisionomia da personagem, facilitarão o atribuir do trecho a determinada época literária e qual?

2.ª

¿Quem foi o reformador do romance português, no romantismo?

3.^a

¿ Em que termos se deu entre nós a reacção contra os exageros do romantismo?

Aponte os autores e as obras mais renovadoras nesse movimento.

4.^a

¿ O realismo foi uma estética típica do romance ou applicou-se também a outros géneros, à poesia, ao teatro, à historiografia? Em caso afirmativo, exemplifique o realismo português fora do romance.

5.^a

Classifique as orações:

- 1.º Quasi que não cre pisar a terra dos seus desejos;
- 2.º Assim esta mulher ambiciosa e audaz parecia duvidar da realidade da sua elevação.

6.^a

¿ O que significa a expressão: *tremeu de si mesma*?
¿ Que fenómeno de sintaxe revela esta frase?

7.^a

Observe a palavra *sorriso* comparando-a com *riso*, e tendo em vista os elementos da sua composição, dê a explicação do seu exacto significado.

2.^a parte

Exponha em breves palavras as suas ideas sobre este tema:

¿ Em que se aparta a concepção do romance, segundo Garrett, da de Herculano?

Nota. — Procure dar solução a cada uma das perguntas, mas leia-as todas antes de redigir a resposta a qualquer, porque as soluções que der às que lhe parecerem mais simples, ajudá-lo-ão a resolver as outras. Não se preocupe, se a uma ou outra não souber dar ajustada solução.

Ponto de história

1.^a parte

Responda às seguintes perguntas:

- 1.^a ¿ A que conveniências ou necessidades da reconquista obedeceu a instituição do Condado Portucalense?
- 2.^a ¿ Por quem foi confiado o seu governo, a quem e em que condições?
- 3.^a ¿ Qual era o território do Condado Portucalense?
- 4.^a ¿ Que carácter imprimem à sua política o Conde D. Henrique e D. Teresa, em face do reino de Leão?
- 5.^a ¿ Como é que D. Afonso Henriques continua a política dos pais?
- 6.^a Qu^a significa o oferecimento dum censo à Santa Sé por D. Afonso Henriques?

2.^a parte

Com os dados fornecidos pelas respostas ao questionário precedente redija uma curta exposição, tendente a dar noticia e explicação do aparecimento dos reinos cristãos peninsulares, e a determinar a natureza dos motivos particulares, que determinaram a criação e posterior transformação do Condado Portucalense.

Nota. — Procure ser preciso nas respostas ao questionário e empregue os seus melhores esforços para redigir a exposição pedida na 2.^a parte, com clareza e correcção de linguagem.

Ponto de filosofia

1.^a parte

1.^a Socorrendo-se dos conhecimentos que possui acerca da estrutura e funcionamento do sistema nervoso, trace o esquema de um acto reflexo e faça d'êle uma sumária descrição.

2.^a Percepção de um objecto, imagem do mesmo objecto e sua idea geral. ¿ Que diferença há entre estes três fenómenos?

3.^a Verdade intuitiva e verdade discursiva ou formal. ¿ Que diferença há entre ambas e, em resumo, como se apuram uma e outra?

4.^o Transforme este entimema —

*O Sol é um astro com luz própria,
Portanto é uma estrela —*

em um silogismo completo e mostre depois se este é ou não válido.

2.^a parte

Exponha as suas ideas sobre este problema:

¿ Os juízos formados pela consciência moral são juízos objectivos ou juízos de valor?

Ponto de alemão

Eine Bäuerin, die zum erstenmal mit der Bahn fuhr, löste eine Fahrkarte dritter Klasse am Schalter, begab sich dann auf den Bahnsteig und stieg in ein Abteil erster Klasse. Als der Schaffner kam, die Fahrkarten zu kontrollieren, konnte er sie nur mit grosser Mühe dazu bewegen, umzusteigen. Sie erklärte, sie sei doch in den richtigen Wagen eingestiegen, sie habe die Coupés gezählt und sich in das dritte gesetzt.

A. — Traduza o texto para português.

B. — Responda a quatro, pelo menos, das seguintes questões:

1. Decline:

eine schöne Bäuerin
der richtige Wagen;

2. Faça preceder da palavra *gestern* a seguinte frase:

sie erklärte, sie sei nicht in den richtigen Wagen eingestiegen;

3. Faça preceder da palavra *als* (quando) a seguinte frase:

die Bäuerin stieg um;

4. Indique os verbos fortes existentes no texto;

5. Decomponha as palavras compostas nos seus elementos;

6. Indique os verbos compostos com partículas separáveis, e com partículas inseparáveis;

7. Indique os casos em que estão as palavras regidas de preposição;

8. Escreva em alemão:

O revisor verificou os bilhetes.

Os bilhetes foram verificados pelo revisor.

A camponesa está no carro.

A camponesa não entrou num compartimento de terceira classe.

Secretaria Geral, 8 de Junho de 1933. — O Secretário Geral, *Nobre Guedes*.