	(em e	uros)
8.6.2 — Ex-alunos da Escola:		
a) Semestrais b) Anuais		_
— Taxas por não cumprimento de prazos (desde que não haja impedimento legal):)	
 9.1 — Actos abrangidos por regulamentação específica — a fixar nos respectivos regulamentos. 9.2 — Prática de actos fora de prazo (desde que não haja impedimento legal). 		
9.2.1 — Por dia de atraso a contar do último dia do prazo fixado	 r	3,10 3

Valor

10 — Isenções e reduções:

- 10.1 Estão isentas de emolumentos as certidões para fins da ADSE, abono de família, IRS, fins militares, pensões de sangue e bolsas de estudo.
- 10.2 Os estudantes bolseiros beneficiam de uma redução de 50 % nas taxas previstas nos n.ºs 5.2 e 6.
- 10.3 Os valores previstos no n.º 3 da tabela não incluem o respectivo imposto do selo, se este for devido.
- 10.4 Da taxa prevista para revisão de prova de exame ou reapreciação de processo para melhoria de nota pode ser devolvida a importância de 50% do valor pago aos interessados no caso de virem a obter classificação mais elevada do que a anteriormente obtida ou decisão mais favorável
- 10.5 Estão isentos das taxas previstas nos n.ºs 3.5, 3.6, 3.7 e 5.1 os docentes e funcionários não docentes da Escola Náutica Infante D. Henrique.
- 10.6 Nos casos omissos ou nos casos considerados excepcionais, pode o órgão directivo da Escola Náutica Infante D. Henrique autorizar situações de excepção ao presente despacho.
- (¹) Se requeridos simultaneamente haverá uma redução de «eur» 18 no montante global.
- (2) Só pode ser emitido desde que seja comprovado que já foi requerida a passagem do diploma.
- (3) Só poderão ser aceites até setenta e duas horas antes da data (dia e hora) marcada para o exame.
- (4) A quantia será devolvida em caso de provimento do pedido.

MINISTÉRIO DA CULTURA

Instituto dos Museus e da Conservação, I. P.

Despacho (extracto) n.º 22 078/2007

Em cumprimento do n.º 5 do artigo 25.º do Decreto-Lei n.º 215/2006, de 27 de Outubro, que aprovou a Lei Orgânica do Ministério da Cultura, foi publicado o Decreto-Lei n.º 97/2007, de 29 de Março, que cria o Instituto dos Museus e da Conservação, I. P., e define a respectiva missão e atribuições, no âmbito do processo global de reforma da Administração Pública. Através da Portaria n.º 377/2007, de 30 de Março, foram aprovados os estatutos do IMC, I. P., definida a respectiva organização interna e as competências das respectivas estruturas orgânicas.

Considerando que com a publicação do Decreto-Lei n.º 97/2007 e na sequência desta reestruturação, cessaram as comissões de serviço dos titulares de cargos dirigentes intermédios, sendo, portanto, necessário proceder à nomeação dos dirigentes das unidades orgânicas agora criadas ou reestruturadas de forma a garantir o normal funcionamento dos serviços e a rápida consolidação da estrutura do IMC, I. P.:

dos serviços e a rápida consolidação da estrutura do IMC, I. P.:
Ao abrigo do disposto no artigo 27.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de
Janeiro, com a redacção dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto,
nomeio, em regime de substituição, o licenciado Rui António Fortunato Ferreira da Silva no cargo de direcção intermédia de 2.º grau
(chefe de divisão) da Divisão de Documentação e Divulgação do Instituto dos Museus e da Conservação, I. P.

O nomeado possui os requisitos legais exigidos, bem como capacidades adequadas e experiência profissional, correspondendo, por conseguinte, ao perfil pretendido para o lugar a prover, evidenciado na síntese curricular anexa ao presente despacho, do qual faz parte integrante.

A presente nomeação produz efeitos a partir de 1 de Julho de 2007

29 de Junho de 2007. — O Director, Manuel de Lemos Bairrão

ANEXO

Síntese curricular

Informação profissional

Nome — Rui Fortunato Ferreira da Silva. Nacionalidade — portuguesa.

Habilitações literárias

Licenciado em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, tem o curso de especialização em Ciências Documentais pela mesma Faculdade e uma pós-graduação em História Contemporânea de Portugal (Século XX) pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

Experiência profissional

Iniciou a sua actividade profissional no Instituto Nacional de Estatística. Em 1987 foi requisitado para o Ministério da Cultura, Instituto Português do Livro e da Leitura, tendo posteriormente desempenhado funções na Direcção-Geral de Acção Cultural e na Direcção-Geral dos Espectáculos e das Artes. Em 1994 iniciou a sua colaboração com o Instituto José de Figueiredo, sendo em 1996 nomeado chefe da Divisão de Estudos e Documentação. Em 2000, com a criação do Instituto Português de Conservação e Restauro (IPCR), foi nomeado chefe da Divisão de Documentação e Divulgação. Neste âmbito, entre outros projectos, foi responsável pela gestão estratégica da biblioteca especializada e do arquivo documental e fotográfico de conservação e restauro; coordenou a política de edições do Instituto (cinco volumes de actas de encontros e congressos organizados pelo IPCR, quatro números do boletim técnico do Instituto — Conservação & Restauro. Cadernos, 10 publicações monográficas Estudos e Investigação sobre o Património Cultural); coordenou igualmente a actividade de divulgação, consubstanciada na criação e manutenção da página do IPCR na Internet e na organização de eventos de âmbito nacional e internacional (quatro encontros científicos do IPCR, congresso «Policromia»). Coordenou também o desenvolvimento de projectos no âmbito de gestão de informação apoiados pelo Programa Operacional da Cultura: projecto de tratamento, descrição e digitalização do Arquivo Fotográfico e Radiográfico do IPCR (2003-2005): projecto «Bases de dados de conservação e restauro» (2006-2007).

Tem apresentado comunicações sobre gestão de informação e documentação na área do património em diversos congressos e encontros nacionais (jornadas de trabalho «A gestão de informação na era digital», 2007; VI Encontro Regional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas dos Açores, 2006; Encontros Arrábida «Conservação de fotografia: Encarando o futuro», 2005; VIII Congresso Nacional da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 2004; Seminário Internacional sobre Digitalização: Experiência e Tecnologia, 2004). Tem artigos incluídos em *Portugal Contemporâneo* (dir. António Reis), *Os Portugueses e o Mundo* (dir. Luís Albuquerque), e *Nova História de Portugal* (dir. A. H. de Oliveira Marques e Joel Serrão).

Integrou o grupo de trabalho do PRACE no Ministério da Cultura (2005-2007). É membro do conselho directivo nacional da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas.

Despacho (extracto) n.º 22 079/2007

Em cumprimento do n.º 5 do artigo 25.º do Decreto-Lei n.º 215/2006, de 27 de Outubro, que aprovou a Lei Orgânica do Ministério da Cultura, foi publicado o Decreto-Lei n.º 97/2007, de 29 de Março, que cria o Instituto dos Museus e da Conservação, I. P., e define a respectiva missão e atribuições, no âmbito do processo global de reforma da Administração Pública. Através da Portaria n.º 377/2007, de 30 de Março, foram aprovados os estatutos do IMC, I. P., definida a respectiva organização interna e as competências das respectivas estruturas orgânicas.

Considerando que, com a publicação do Decreto-Lei n.º 97/2007 e na sequência desta reestruturação, cessaram as comissões de serviço dos titulares de cargos dirigentes intermédios, sendo, portanto, necessário proceder à nomeação dos dirigentes das unidades orgânicas agora criadas ou reestruturadas de forma a garantir o normal funcionamento dos serviços e a rápida consolidação da estrutura do IMC, I. P.: Ao abrigo do disposto no artigo 27.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, com a redação dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto,

Ao abrigo do disposto no artigo 27.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, com a redacção dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, nomeio, em regime de substituição, o licenciado Paulo Jorge Moreno Ferreira da Costa no cargo de direcção intermédia de 1.º grau (director de serviços) do Departamento de Património Imaterial do Instituto dos Museus e da Conservação, I. P.