

vidado da disciplina de Psicologia Médica, a tempo parcial (30% de dois terços do escalão 1, índice 195), por conveniência urgente de serviço, em acumulação, a partir de 24 de Novembro de 2004, por um ano. (Isento de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.)

**Relatório a que se refere o n.º 2 do artigo 15.º do ECDU publicado em anexo à Lei n.º 19/80, de 16 de Julho**

A comissão coordenadora do conselho científico da Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Nova de Lisboa, na sua reunião de 9 de Novembro de 2004, com base nos pareceres elaborados pelos Doutores Rui Manuel Almeida Mota Cardoso, professor catedrático da Faculdade de Medicina da Universidade do Porto, Maria Luísa Caruana Canessa Figueira da Cruz Filipe, professora associada da Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa, e António José Feliciano Barbosa, professor auxiliar convidado da Faculdade de Medicina da Universidade de Lisboa, aprovou por unanimidade a contratação do Doutor Manuel Pereira Jorge Delgado para exercer as funções de professor auxiliar convidado.

O Vice-Presidente do Conselho Científico, *Miguel Correia*.

20 de Setembro de 2005. — O Director, *António Manuel Bensabat Rendas*.

**Despacho (extracto) n.º 21 532/2005 (2.ª série).** — Por despacho de 16 de Agosto de 2005 do reitor da Universidade Nova de Lisboa:

Licenciado Lino Rosado Canudo — autorizado o contrato administrativo de provimento na categoria de assistente convidado da disciplina de Pediatria, a tempo parcial (40% de dois terços do escalão 1, índice 140), por conveniência urgente de serviço e em regime de acumulação, a partir de 28 de Julho de 2005, por um ano. (Isento de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.)

20 de Setembro de 2005. — O Director, *António Manuel Bensabat Rendas*.

**Faculdade de Ciências e Tecnologia**

**Rectificação n.º 1703/2005.** — Por ter sido publicado com inexactidão no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 181, de 20 de Setembro de 2005, o aviso n.º 8141/2005 (2.ª série), rectifica-se que onde se lê «com efeitos a partir da data do despacho do reitor» deve ler-se «com efeitos a partir de 1 de Outubro de 2005».

22 de Setembro de 2005. — O Director, *A. M. Nunes dos Santos*.

**UNIVERSIDADE DO PORTO**

**Secretaria-Geral**

**Aviso n.º 8919/2005 (2.ª série).** — Por ter sido publicada com inexactidão no *Diário da República* 2.ª série, n.º 82, de 6 de Abril de 2005, a atribuição de ECTS às disciplinas da licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas, variantes de Estudos Franceses e Estudos Anglo-Americanos, da Faculdade de Letras desta Universidade, para o ano lectivo 2005-2006, novamente se publica:

**Variante de Estudos Franceses**

Disciplina	ECTS
<b>1.º ano</b>	
<b>1.º semestre</b>	
Introdução à Cultura Clássica .....	6
Introdução aos Estudos Literários I .....	6
ou	
Leituras do Texto Literário I .....	6
Introdução à Cultura Francesa .....	4

Disciplina	ECTS
<b>2.º semestre</b>	
<b>Correntes do Pensamento Francês .....</b>	
Introdução à Literatura Francesa .....	5
Introdução aos Estudos Literários II .....	6
ou	
Leituras do Texto Literário II .....	6
Língua Francesa II .....	6
Opção (uma de) .....	5
Literatura e Artes I	
Literaturas e Culturas Regionais Francesas	
<b>2.º ano</b>	
<b>1.º semestre</b>	
Cultura Francesa I .....	6
Língua Francesa III .....	7
Linguística Francesa I .....	6
Literatura Francesa I .....	6
Opção .....	5
<b>2.º semestre</b>	
Cultura Francesa II .....	6
Língua Francesa IV .....	7
Linguística Francesa II .....	6
Literatura Francesa II .....	6
Opção .....	5
<b>3.º ano</b>	
<b>1.º semestre</b>	
Língua Francesa V .....	7
Literatura Francesa III .....	6
Literaturas Francófonas I .....	7
Opção .....	5
Opção .....	5
<b>2.º semestre</b>	
Língua Francesa VI .....	7
Literatura Francesa IV .....	6
Literaturas Francófonas II .....	7
Opção .....	5
Opção .....	5
<b>4.º ano</b>	
<b>1.º semestre</b>	
Língua Francesa VII .....	8
Literatura Francesa V .....	8
Uma de:	
Literatura Comparada I	
Teoria da Literatura	
Opção .....	5
Opção .....	5
<b>2.º semestre</b>	
Língua Francesa VIII .....	8
Uma de:	
Literatura Comparada II	
Literatura Francesa VI	
Opção .....	5
Opção .....	5