

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Optativa	AP ou D	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	E	S	121.5	68TP	4.5	OP

* Esta unidade curricular é optativa de escolha livre.»

1 de Outubro de 2007. — O Reitor, *José Carlos Diogo Marques dos Santos*.

Rectificação n.º 1827-B/2007

Por terem sido publicados com inexactidão no *Diário da República*, n.º 139, 2.ª série, de 20 de Julho de 2006, na Deliberação n.º 1051/2006, relativa à criação do ramo Multimédia, da licenciatura em Artes Plásticas, da Faculdade de Belas Artes desta Universidade, os quadros 6, 7 e 8, procede-se à sua rectificação.

Onde se lê:

«Semestre 5

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Atelier II	AP	A	243	136TP	---	D/CH/CR
Estudos de Arte Moderna e Contemporânea I	CA	S	162	20TP+48T	6	DEN/CR
Laboratório Multimédia	M	S	121.5	20TP+48PL	4.5	N
Teoria e História do Multimédia	M	S	81	34T	3	OP
Optativa	AP	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	CA	S	81	34T	3	OP

Semestre 6

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Atelier II	AP	A	243	136TP	18**	D/CH/CR
Estudos de Arte Moderna e Contemporânea II	CA	S	162	20TP+48T	6	D/DEN/CH/CR
Som e Imagem	M	S	81	34T	3	N
Optativa	M	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	AP	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	*	S	81	34T	3	OP

* Esta unidade curricular é optativa de escolha livre.

** Total anual de créditos.

Semestre 7

QUADRO N.º 8

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Projecto	AP	A	243	68OT	---	N
Crítica de Arte	CA	S	81	34T	3	DEN/CH/CR
Optativa	*	S	81	34T	3	OP

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Seminários	*	S	162	68S	6	OP
Optativa	AP	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	M	S	121.5	68TP	4.5	OP

* Estas unidades curriculares são optativas de escolha livre.»

deve ler-se:

«Semestre 5

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Atelier II	AP	A	243	136TP	---	D/CH/CR
Estudos de Arte Moderna e Contemporânea I	CA	S	162	20TP+48T	6	DEN/CR
Laboratório Multimédia	M	S	121.5	20TP+48PL	4.5	N
Teoria e História do Multimédia	M	S	81	34T	3	OP
Optativa	AP ou D	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	CA	S	81	34T	3	OP

Semestre 6

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Atelier II	AP	A	243	136TP	18**	D/CH/CR
Estudos de Arte Moderna e Contemporânea II	CA	S	162	20TP+48T	6	D/DEN/CH/CR
Som e Imagem	M	S	81	34T	3	N
Optativa	M	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	AP ou D	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	*	S	81	34T	3	OP

* Esta unidade curricular é optativa de escolha livre.

** Total anual de créditos.

Semestre 7

QUADRO N.º 8

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Projecto	AP	A	243	68OT	---	N
Crítica de Arte	CA	S	81	34T	3	DEN/CH/CR
Optativa	*	S	81	34T	3	OP
Seminários	*	S	162	68S	6	OP
Optativa	AP ou D	S	121.5	68TP	4.5	OP
Optativa	M	S	121.5	68TP	4.5	OP

* Estas unidades curriculares são optativas de escolha livre.»