

3.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Temas da Cultura Contemporânea	CS	Semestral	156	T: 33; S: 15; O: 6	6
Gestão do Design	CE	Semestral	104	T: 22; TP: 14	4
Ergonomia e Interfaces	DES	Semestral	156	T: 18; PL: 36	6
Práticas Laboratoriais V	DES	Semestral	208	TP: 15; PL: 60; O: 15	8
Laboratório Digital V	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6

3.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Correntes Contemporâneas do Design	CS	Semestral	156	T: 33; S: 15; O: 6	6
Design Estratégico	CE	Semestral	104	T: 22; TP: 14	4
Design de Serviços	DES	Semestral	156	T: 21; PL: 33	6
Práticas Laboratoriais VI	DES	Semestral	208	TP: 15; PL: 60; O: 15	8
Laboratório Digital VI	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6

207597667

Despacho n.º 2459/2014

ANEXO

Sob proposta do CIFAD — Centro de Investigação e Formação em Artes e Design, L.^{da}, entidade instituidora da Escola Superior de Artes e Design, ouvidos o Conselho Pedagógico e o Conselho Técnico-Científico, é aprovado o seguinte:

Artigo 1.º

Acreditação preliminar do curso

O CIFAD — Centro de Investigação e Formação em Artes e Design, L.^{da}, confere o grau de licenciado em Design Integrado correspondente ao 1.º ciclo de estudos em Design Integrado da Escola Superior de Artes e Design, de acordo com a acreditação prévia (R/A-Cr 131/2013) por parte da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior.

Artigo 2.º

Estrutura curricular e plano de estudos

A estrutura curricular e o plano de estudos do curso são os que constam em anexo ao presente documento, dele fazendo parte integrante.

Artigo 3.º

Início de funcionamento

O curso terá início a partir do ano letivo de 2013-2014.

6 de fevereiro de 2014. — O Diretor, *José António de Oliveira Simões*.

A — Estrutura Curricular

- 1 — Instituição de ensino — Escola Superior de Artes e Design (Matosinhos).
- 2 — Grau — Licenciatura em Design Integrado.
- 3 — Número de créditos — 180 ECTS.
- 4 — Duração do ciclo de estudos — 3 anos (6 semestres).
- 5 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design	DES	104	0
Tecnologias	TEC	36	0
Ciências Sociais	CS	32	0
Ciências Empresariais	CE	8	0
<i>Total</i>		180	0

A — Plano de Estudos

Escola Superior de Artes e Design

Licenciatura em Design Integrado

1.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Design Integrado	DES	Semestral	156	T: 36; TP: 18	6
História do Design I	CS	Semestral	104	T: 32; O: 4	4
Desenho I	DES	Semestral	156	TP: 8; PL: 56; O: 8	6
Práticas Laboratoriais I	DES	Semestral	208	TP: 8; PL: 56; O: 8	8
Laboratório Digital I	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6

1.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Design Thinking I	DES	Semestral	156	T: 18; TP: 36	6
História do Design II	CS	Semestral	104	T: 32; O: 4	4
Desenho II	DES	Semestral	156	TP: 8; PL: 56; O: 8	6
Práticas Laboratoriais II	DES	Semestral	208	TP: 8; PL: 56; O: 8	8
Laboratório Digital II	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6

2.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Design Thinking II	DES	Semestral	156	T: 18; TP: 36	6
História do Design em Portugal	CS	Semestral	156	T: 48; O: 6	6
Estudos de Casos de Design I	DES	Semestral	104	T: 22; S: 14	4
Práticas Laboratoriais III	DES	Semestral	208	TP: 15; PL: 60; O: 15	8
Laboratório Digital III	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6

2.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Teoria do Design	CS	Semestral	156	T: 48; TP: 6	6
Design e Sustentabilidade	DES	Semestral	156	T: 18; O: 36	6
Estudos de Casos de Design II	DES	Semestral	104	T: 22; S: 14	4
Práticas Laboratoriais IV	DES	Semestral	208	TP: 15; PL: 60; O: 15	8
Laboratório Digital IV	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6

3.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Temas da Cultura Contemporânea	CS	Semestral	156	T: 33; S: 15; O: 6	6
Gestão do Design	CE	Semestral	104	T: 22; TP: 14	4
Ergonomia e Interfaces	DES	Semestral	156	T: 18; PL: 36	6
Práticas Laboratoriais V	DES	Semestral	208	TP: 15; PL: 60; O: 15	8
Laboratório Digital V	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6

3.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos
			Total	Contacto	
Correntes Contemporâneas do Design	CS	Semestral	156	T: 33; S: 15; O: 6	6
Design Estratégico	CE	Semestral	104	T: 22; TP: 14	4
Design de Serviços	DES	Semestral	156	T: 21; PL: 33	6
Práticas Laboratoriais VI	DES	Semestral	208	TP: 15; PL: 60; O: 15	8
Laboratório Digital VI	TEC	Semestral	156	TP: 15; PL: 39	6