

QUADRO N.º 10

Disciplina de opção

Disciplina de opção — Sem. — 84 h — 30 — 3 ECTS's:

Unidades de desenvolvimento cultural e património:

História das Mentalidades;
Movimentos Artísticos e Património;
Património Natural;
Etnografia e Etnologia portuguesas;
Literatura Oral e Tradicional.

Unidades com suporte matemático:

Estatística Aplicada à Educação;
Literacia Quantitativa;
Jogos Matemáticos.

Ateliers de apoio à compreensão da Europa e da Lusofonia:

Atelier de Apoio à Leitura de Bibliografia em Língua Francesa;
Atelier de Apoio à Leitura de Bibliografia em Língua Inglesa;
Atelier de Apoio à Leitura de Bibliografia em Língua Espanhola;
Atelier de apoio à Lusofonia.

Unidades de aprofundamento no campo da Educação:

Educação a Distância;
Educação em Contextos Migratórios;
Comunidades de Aprendizagem;
Educação e Desenvolvimento Sénior;
Educação para os Direitos Humanos;
Movimentos e Teorias Educativas;
Multimédia e Educação;
Avaliação e Regulação de Projectos;
Gestão de Competências e Organização da Formação.

Organização e animação de centros de actividades educativas:

Organização e Animação de Ludotecas;
Organização e Animação de ATL's;
Organização e Animação de Campos de Férias;
Organização e Animação de Contextos de Enriquecimento Curricular;
Organização e Animação de Centros Culturais e Sociais.

Outras.

28 de Junho de 2007. — O Presidente, *José Manuel Torres Fari-
nha*.

Despacho n.º 16 470-AQ/2007

Nos termos dos artigos 63.º e 64.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, e através do despacho n.º 9288-Q/2007, de 7 de Março, do director-geral do Ensino Superior, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 97, de 21 de Maio de 2007, foi registada a adequação do curso de Comunicação Social, ministrado pela Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra, ao 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado (registo n.º R/B — AD — 642/2007).

Assim, em cumprimento do estabelecido no n.º 6 do citado despacho, e nos termos do despacho n.º 10543/2005 (2.ª série), de 21 de Abril, do director-geral do Ensino Superior, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 91, de 11 de Maio de 2005, determino que se proceda à publicação do anexo referente à estrutura curricular e ao plano de estudos do ora adequado 1.º ciclo de estudos conducente ao grau de licenciatura em Comunicação Social.

15 de Junho de 2007 — O Presidente, *José Manuel Torres Farinha*.

ANEXO

Estrutura curricular e plano de estudos da licenciatura em Comunicação Social

1 — Estabelecimento de ensino — Instituto Politécnico de Coimbra.

2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.) — Escola Superior de Educação de Coimbra.

3 — Curso — Comunicação Social.

4 — Grau ou diploma — licenciado.

5 — Área científica predominante do curso — Ciências da Comunicação.

6 — Número créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma — 180.

7 — Duração normal do curso — três anos.

8 — Opções, ramos e outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estrutura (se aplicável) — percursos alternativos: Jornalismo e Informação; Criação de Conteúdos para os Novos Media.

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau de licenciado em Comunicação Social:

Comunicação Social**Percurso alternativo: Jornalismo e Informação**

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Ciências da Comunicação	C.C.	75	
Jornalismo e Informação	J.I.	39	
Sociologia da Comunicação e dos Media	S.C.M.	15	
Psicologia Social	P.S.	6	
Metodologias de Investigação Científica	M.I.C.	6	
Novos Conteúdos para a Comunicação Social	N.C.C.S.	3	
Comunicação Organizacional	C.O.	3	
Língua Portuguesa	L.P.	3	
História	H.	6	
(Opções de) Formação Geral e Transversal	F.G.T.		18
(Opções de) Formação de Escolha Livre	F.E.L.		6
Total		156	24 (¹)

(¹) Indicar o número de créditos das áreas científicas optativas, necessários para a obtenção do grau ou diploma.

Percurso alternativo: Criação de Conteúdos para os Novos Media

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Ciências da Comunicação	C.C.	75	
Novos Conteúdos para a Comunicação Social	N.C.C.S.	30	
Sociologia da Comunicação e dos Media	S.C.M.	15	
Psicologia Social	P.S.	6	
Metodologias de Investigação Científica	M.I.C.	6	
Jornalismo e Informação	J.I.	9	
Comunicação Organizacional	C.O.	3	
Língua Portuguesa	L.P.	3	
História	H.	6	
Documentário e Guionismo	D.G.	3	
(Opções de) Formação Geral e Transversal	F.G.T.		18
(Opções de) Formação de Escolha Livre	F.E.L.		6
Total		156	24 (¹)

(¹) Indicar o número de créditos das áreas científicas optativas, necessários para a obtenção do grau ou diploma.

10 — *Observações.* — As unidades curriculares das Opções de Formação Geral e Transversal (FGT) e das Opções de Formação de Escolha Livre (FEL) de ambos os percursos alternativos são apresentadas nos quadros n.ºs 7 e 15 e nos quadros n.ºs 8 e 16 (respectivamente).

11 — Plano de estudos:

Instituto Politécnico de Coimbra**Escola Superior de Educação****Comunicação Social****Licenciatura: 1.º ciclo de estudos****Informação e Jornalismo****Percurso alternativo em Jornalismo e Informação**

1.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Teorias da Comunicação	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	Optativa
Psicologia Social dos Grupos e Equipas de Trabalho	P.S.	Semestral	168 h	T: 15h; TP: 30h; PL: 15h ..	6	
História Contemporânea de Portugal	H.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Expressão Escrita para a Comunicação Social	L.P.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 15h ...	3	
Atelier de Análise do Discurso dos Media	S.C.M.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 45h ...	3	
Opção 1 de Formação Geral e Transversal	F.G.T.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

1.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Géneros Jornalísticos	J.I.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Psicologia Social da Comunicação	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Sociologia da Comunicação	S.C.M.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Iniciação à Produção Televisiva	N.C.C.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h ...	3	
Atelier de Redacção Jornalística	J.I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h ...	3	
Opção 2 de Formação Geral e Transversal	F.G.T.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

2.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Sociologia dos Media	S.C.M.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	Optativa
Metodologias de Investigação Científica na Comunicação Social	M.I.C.	Semestral	168 h	T: —; TP: 45h; PL: 15h	6	
Atelier de Cibercultura	C.C.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h	3	
Comunicação Organizacional	C.O.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h	3	
Jornalismo de Imprensa	J.I.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	
Opção 3 de Formação Geral e Transversal	F.G.T.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

2.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
História dos Media	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Comunicação com a Imagem	C.C.	Semestral	168 h	T: 15h; TP: 45h; PL: —	6	
Direito da Comunicação Social	C.C.	Semestral	168 h	T: —; TP: 45h; PL: 15h	6	
Jornalismo Televisivo	J.I.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30 h; PL: 30h ...	6	
Atelier Jornalismo Radiofónico	J.I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h	3	
Jornalismo Digital	J.I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h	3	
<i>Total ECTS</i>					30	

3.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Representação e Cultura Visuais	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Deontologia da Comunicação Social	C.C.	Semestral	168 h	T: 15h; TP: 30h; PL: 15h ..	6	
Fotojornalismo	J.I.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	
Atelier de Investigação Jornalística	J.I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h	3	
Técnicas de Jornalismo Radiofónico	J.I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h	3	
Opção 4 da Formação de Escolha Livre	F.E.L.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h ou T: —; TP: 30h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Estágio/Projecto	C.C.	Semestral	840 h	S: 45h; E: 560h; OT: 45h ...	30	
<i>Total ECTS</i>					30	

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares Opções n.ºs 1, 2, 3 (Formação geral e transversal)	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Ética e Cidadania	F.G.T./C.E.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Relações Interpessoais	F.G.T./P.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Tecnologias da Informação e da Comunicação	F.G.T./I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Comunicação Oral e Escrita em Língua Portuguesa ..	F.G.T./L.P.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Língua Estrangeira (Inglês ou Francês)	F.G.T./L.E.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	Optativa
Temas e Problemas Sociais nas Sociedades Contempo- ráneas	F.G.T./C.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Ciência, Tecnologia, Saúde e Ambiente	F.G.T./C.V.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa

QUADRO N.º 8

Unidades curriculares Opção n.º 4 (Formação de escolha livre)	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Crédi- tos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Construção de Guiões (Ficção e não ficção)	F.E.L./D.G.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Tecnologias Internet e Multimédia	F.E.L./I.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Técnicas de Animação Audiovisual	FEL/NCCS.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Infografia	FEL/NCCS.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Comportamento Político	F.E.L./P.S.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Comportamento do Consumidor	F.E.L./P.S.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Relações Públicas	F.E.L./C.O.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Teoria Organizacional	F.E.L./C.O.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Estatística Informática para as Ciências Sociais	F.E.L./E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Métodos Estatísticos	F.E.L./E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Realização e Pós-produção Áudio/Rádio	FEL/NCCS.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História da Rádio e da Televisão em Portugal	F.E.L./C.C.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Teoria do Cinema	F.E.L./C.C.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Literatura e Cultura Portuguesa Contemporânea	F.E.L./L.P.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Escrita Criativa e Literaturas Marginais	F.E.L./L.P.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Cânone e Crítica Literárias	F.E.L./L.P.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Expressão Oral para a Comunicação Social	F.E.L./L.P.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Indústrias Culturais	F.E.L./L.P.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Noções Básicas de Economia	F.E.L./E.G.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Empreendedorismo e Criação de Empresas	F.E.L./E.G.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História de Arte e Movimentos Artísticos	F.E.L./H.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História das Ideias e dos Movimentos Sociais	F.E.L./H.	Semestral	168h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	Optativa
Relações Internacionais	F.E.L./E.S.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História da Construção Europeia	F.E.L./H.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Complementos de Inglês Técnico para a Comunica- ção Social	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Literatura e Cultura Inglesa Contemporânea	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Complementos de Francês Técnico para a Comunica- ção Social	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Literatura e Cultura Francesa Contemporânea	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História do Teatro	F.E.L./T.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Correntes Artísticas e Estética Musical	F.E.L./M.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Oficina de Colocação da Voz	F.E.L./M.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa

Notas:

(2) Indicando a sigla constante do item 9 do formulário.

(3) De acordo com a alínea c) do n.º 3.4 das normas.

(5) Indicar para cada actividade [usando a codificação constante na alínea e) do n.º 3.4 das normas] o número de horas totais.

Ex: T: 15;

PL: 30.

(7) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa.

Percurso alternativo em Criação de Conteúdos para os Novos Media

1.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 9

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Crédi- tos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Teorias da Comunicação	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	Optativa
Psicologia Social dos Grupos e Equipas de Trabalho	P.S.	Semestral	168 h	T: 15h; TP: 30h; PL: 15h ..	6	
História Contemporânea de Portugal	H.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Expressão Escrita para a Comunicação Social	L.P.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 15h ...	3	
Atelier de Análise do Discurso dos Media	S.C.M.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 45h ...	3	
Opção 1 de Formação Geral e Transversal	F.G.T.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

1.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 10

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Géneros Jornalísticos	J.I.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Psicologia Social da Comunicação	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Sociologia da Comunicação	S.C.M.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Iniciação à Produção Televisiva	N.C.C.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h ...	3	
Atelier de Redacção Jornalística	J.I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h ...	3	
Opção 2 de Formação Geral e Transversal	F.G.T.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

2.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 11

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Sociologia dos Media	S.C.M.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	Optativa
Metodologias de Investigação Científica na Comunicação Social	M.I.C.	Semestral	168 h	T: —; TP: 45h; PL: 15h	6	
Atelier de Cibercultura	C.C.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h	3	
Comunicação Organizacional	C.O.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h	3	
Realização Televisiva Multicâmara	N.C.C.S.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	
Opção 3 de Formação Geral e Transversal	F.G.T.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

2.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 12

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
História dos Media	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	
Comunicação com a Imagem	C.C.	Semestral	168 h	T: 15h; TP: 45h; PL: —	6	
Direito da Comunicação Social	C.C.	Semestral	168 h	T: —; TP: 45h; PL: 15h	6	
Pós-produção Vídeo	N.C.C.S.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30 h; PL: 30h ...	6	
Guionismo	D.G.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h	3	
Atelier de Crossmedia	N.C.C.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h	3	
<i>Total ECTS</i>					30	

3.º ano/1.º semestre

QUADRO N.º 13

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Representação e Cultura Visuais	C.C.	Semestral	168 h	T: 45h; TP: 15h; PL: —	6	Optativa
Deontologia da Comunicação Social	C.C.	Semestral	168 h	T: 15h; TP: 30h; PL: 15h ..	6	
Atelier de Televisão Interactiva	N.C.C.S.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	
Produção e Administração de Conteúdos <i>On-line</i>	N.C.C.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: 15h	3	
Produção de Informação para Documentários	N.C.C.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 15h; PL: 30h	3	
Opção 4 de Formação de Escolha Livre	F.E.L.	Semestral	168 h	T: —; TP: 30h; PL: 30h ou T: —; TP: 30h; PL: —	6	
<i>Total ECTS</i>					30	

3.º ano/2.º semestre

QUADRO N.º 14

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Estágio/Projecto	C.C.	Semestral	840 h	S: 45h; E: 560h; OT: 45h ...	30	
<i>Total ECTS</i>					30	

QUADRO N.º 15

Unidades curriculares Opções n.ºs 1, 2, 3 (Formação geral e transversal)	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Ética e Cidadania	F.G.T./C.E.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Relações Interpessoais	F.G.T./P.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Tecnologias da Informação e da Comunicação	F.G.T./I.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Comunicação Oral e Escrita em Língua Portuguesa ..	F.G.T./L.P.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30 h; PL: —	3	Optativa
Língua Estrangeira (Inglês ou Francês)	F.G.T./L.E.	Semestral	168 h	T: —; TP: 60h; PL: —	6	Optativa
Temas e Problemas Sociais nas Sociedades Contempo- ráneas	F.G.T./C.S.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Ciência, Tecnologia, Saúde e Ambiente	F.G.T./C.V.	Semestral	84 h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa

QUADRO N.º 16

Unidades curriculares Opção n.º 4 (Formação de escolha livre)	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
Construção de Guiões (Ficção e não ficção)	F.E.L./D.G.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Tecnologias Internet e Multimedia	F.E.L./I.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Técnicas de Animação Audiovisual	F.E.L./N.C.C.S.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Infografia	F.E.L./N.C.C.S.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Comportamento Político	F.E.L./P.S.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Psicologia do Consumidor	F.E.L./P.S.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Relações Públicas	F.E.L./C.O.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Teoria Organizacional	F.E.L./C.O.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Estatística Informática para as Ciências Sociais	F.E.L./E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Métodos Estatísticos	F.E.L./E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Realização e Pós-produção Audio/Rádio	F.E.L./N.C.C.S.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História da Rádio e da Televisão em Portugal	F.E.L./C.C.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Teoria do Cinema	F.E.L./C.C.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Literatura e Cultura Portuguesa Contemporânea	F.E.L./L.P.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Escrita Criativa e Literaturas Marginais	F.E.L./L.P.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Cânone e Crítica Literárias	F.E.L./L.P.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Expressão Oral para a Comunicação	F.E.L./L.P.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Indústrias Culturais	F.E.L./L.P.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Noções Básicas de Economia	F.E.L./E.G.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Empreendedorismo e Criação de Empresas	F.E.L./E.G.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História de Arte e Movimentos Artísticos	F.E.L./H.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História das Ideias e dos Movimentos Sociais	F.E.L./H.	Semestral	168h	T: —; TP: 30h; PL: 30h	6	Optativa
Relações Internacionais	F.E.L./E.S.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História da Construção Europeia	F.E.L./H.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Complementos de Inglês Técnico para a Comunica- ção	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Literatura e Cultura Inglesa Contemporânea	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Complementos de Francês Técnico para a Comuni- cação	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Literatura e Cultura Francesa Contemporânea	F.E.L./L.E.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
História do Teatro	F.E.L./T.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Correntes Artísticas e Estética Musical	F.E.L./M.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa
Oficina de Colocação da Voz	F.E.L./M.	Semestral	84h	T: —; TP: 30h; PL: —	3	Optativa

Notas:

(2) Indicando a sigla constante do item 9 do formulário.

(3) De acordo com a alínea c) do n.º 3.4 das normas.

(5) Indicar para cada actividade [usando a codificação constante na alínea e) do n.º 3.4 das normas] o número de horas totais.

Ex: T: 15;

PL: 30.

(7) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa.

28 de Junho de 2007. — O Presidente, José Manuel Torres Farinha.