

Portaria n.º 192/92

de 17 de Março

A Portaria n.º 693/90, de 18 de Agosto, cria os cursos de técnico de cerâmica, de artista gráfico/desenhador e de artista gráfico/impressor a funcionar na Escola de Artes de Coimbra e aprova os respectivos planos de estudo.

Verifica-se, entretanto, a necessidade de alterar a denominação daqueles cursos e os planos de estudo respectivos.

Assim:

Manda o Governo, pelos Ministros da Educação e do Emprego e da Segurança Social, o seguinte:

1.º Os planos de estudo dos cursos criados e reconhecidos pela Portaria n.º 693/90, de 18 de Agosto, são alterados de acordo com os mapas anexos à presente portaria.

2.º A alteração aos planos de estudo prevista no número anterior produz efeitos a partir da data de entrada em vigor da Portaria n.º 693/90, de 18 de Agosto.

Ministérios da Educação e do Emprego e da Segurança Social.

Assinada em 25 de Fevereiro de 1992.

O Ministro da Educação, *Diamantino Freitas Gomes Durão*. — O Ministro do Emprego e da Segurança Social, *José Albino da Silva Peneda*.

CURSO (1) TÉCNICO DE ARTES GRÁFICAS / IMPRESSÃO

		DISCIPLINAS	Cargas Horárias Anuais (2)			
			1ª (10ª)	2ª (11ª)	3ª (12ª)	Total Disc.
COMPONENTES DE FORMAÇÃO	SOCIOCULTURAL (3)	PORTUGUÊS	100	100	100	300
		LÍNGUA ESTRANGEIRA	100	100	100	300
		ÁREA DE INTEGRAÇÃO	100	100	100	300
	CIENTÍFICA (4)	DESENHO	160	160	80	400
		HISTÓRIA DAS ARTES E DAS IDEIAS	80	80	160	320
		FÍSICA E QUÍMICA	60	60	60	180
	TÉCNICA, TECNOLÓGICA E PRÁTICA (6)	-----				
		DESENHO GRÁFICO	200	80	80	360
		COMUNICAÇÃO VISUAL	80			80
		FOTOGRAFIA	80	80		160
		OFICINA GRÁFICA	240	320	200	760
		COMPOSIÇÃO GRÁFICA		120	160	280
ESTUDOS DIRIGIDOS				120	120	
ORGANIZAÇÃO/LEGISLAÇÃO/SEGURANÇA				40	40	
TOTAL HORAS ANO / CURSO			1200	1200	1200	3600

CURSO (1) TÉCNICO DE ARTES GRÁFICAS / DESENHO

		DISCIPLINAS	Cargas Horárias Anuais (2)			
			1ª (10ª)	2ª (11ª)	3ª (12ª)	Total Disc.
COMPONENTES DE FORMAÇÃO	SOCIOCULTURAL (3)	PORTUGUÊS	100	100	100	300
		LÍNGUA ESTRANGEIRA	100	100	100	300
		ÁREA DE INTEGRAÇÃO	100	100	100	300
	CIENTÍFICA (4)	DESENHO	160	160	80	400
		HISTÓRIA DAS ARTES E DAS IDEIAS	80	80	160	320
		FÍSICA E QUÍMICA	60	60	60	180
	TÉCNICA, TECNOLÓGICA E PRÁTICA (6)	-----				
		DESENHO GRÁFICO	200	240	240	680
		COMUNICAÇÃO VISUAL	80	----	----	80
		FOTOGRAFIA BÁSICA	80	----	----	80
		OFICINA GRÁFICA	240	240	200	680
		TÉCNICAS DE DESENHO GRÁFICO	----	120	120	240
ORGANIZAÇÃO/LEGISLAÇÃO/SEGUR.		----	----	40	40	
TOTAL HORAS ANO / CURSO			1200	1200	1200	3600

CURSO (1) TÉCNICO DE CERÂMICA / MODELAÇÃO E DECORAÇÃO

		DISCIPLINAS	Cargas Horárias Anuais (2)			
			1ª (10ª)	2ª (11ª)	3ª (12ª)	Total Disc.
COMPONENTES DE FORMAÇÃO	SOCIOCULTURAL (3)	PORTUGUÊS	100	100	100	300
		LÍNGUA ESTRANGEIRA	100	100	100	300
		ÁREA DE INTEGRAÇÃO	100	100	100	300
	CIENTÍFICA (4)	HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS	100	100	100	300
		DESENHO BÁSICO	100	100	100	300
		FÍSICO-QUÍMICA	100	100	100	300
	TÉCNICA, TECNOLÓGICA E PRÁTICA (6)	-----				
		DESENHO E PROJECTO	120	180	180	480
		TECNOLOGIAS E OFICINAS	400	380	400	1180
		EQUIPAMENTO E PRODUÇÃO INDUSTRIAL	80	80	80	240
TOTAL HORAS ANO / CURSO		1 200	1 240	1 260	3 700	