

Despacho n.º 15 350-AA/2007**Curso de licenciatura em Multimédia — adequação de ciclo de estudos**

Considerando o disposto no artigo 13.º da Lei n.º 46/86, de 14 de Outubro, alterada pelas Leis n.ºs 115/97, de 19 de Setembro, e 49/2005, de 30 de Agosto, na Lei n.º 54/90, de 5 de Setembro, no artigo 61.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, e na sequência do registo efectuado pela Direcção-Geral do Ensino Superior, sob o n.º R/B-AD-65/2006 [despacho n.º 11 672/2006 (2.ª série), publicado no *Diário da República*, n.º 104, de 30 de Maio], no uso das competências conferidas pela alínea *n*) do n.º 1 do despacho n.º 16 341/2006 (2.ª série), sob proposta da Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Mirandela, aprovo a adequação do curso bietápico de licenciatura em Multimédia, criado pela Portaria n.º 595/2005, de 15 de Julho, Portaria n.º 1196/2005, de 25 de Novembro, nos termos seguintes:

1.º**Adequação do curso**

1 — O Instituto Politécnico de Bragança, através da Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Mirandela, adequa o anterior curso bietápico de licenciatura em Multimédia ao regime jurídico fixado pelo Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março.

2 — Em resultado desta adequação, o Instituto Politécnico de Bragança, através da Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Mirandela, confere o grau de licenciatura em Multimédia e ministra o ciclo de estudos a ele conducente.

2.º**Organização do curso**

O curso organiza-se em unidades de crédito de acordo com o sistema europeu de transferência de créditos (ECTS).

3.º**Estrutura curricular e plano de estudos**

A estrutura curricular e o plano de estudos do curso são os que constam no anexo do presente despacho.

4.º**Normas regulamentares do curso**

As normas regulamentares do curso são aprovadas pelo órgão competente da unidade orgânica e delas devem constar, nomeadamente:

- Condições específicas de ingresso, nos termos da lei;
- Condições de funcionamento;
- Regime de avaliação de conhecimentos e de classificação final dos alunos;
- Regime de precedências;
- Regime de prescrições do direito à inscrição, tendo em consideração o disposto na lei sobre esta matéria.

5.º**Regime de transição**

As regras de transição para a nova organização curricular decorrente da adequação são as fixadas pelo regulamento n.º 60/2007, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 78, de 20 de Abril.

6.º**Aplicação**

O disposto no presente despacho aplica-se desde o ano lectivo 2006-2007, inclusive.

27 de Abril de 2007. — O Presidente, *João Alberto Sobrinho Teixeira*.

ANEXO

1 — Estabelecimento de ensino — Instituto Politécnico de Bragança.

2 — Unidade orgânica — Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Mirandela.

3 — Curso — Multimédia.

4 — Grau ou diploma — licenciatura.

5 — Área científica predominante do curso — Multimédia.

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma — 180 créditos.

7 — Duração normal do curso — seis semestres (três anos).

8 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Multimédia	Mtm	57	
Ciências da computação	CCp	27	
Sistemas da informação	SI	30	
Redes e Sistemas de Computadores.	RSC	21	
Matemática e Métodos Quantitativos.	MMQ	12	
Direito	Dto	6	
Ciências da comunicação	CCm	15	
Línguas	Lng	6	
Marketing	Mkt	6	
<i>Total</i>		180	

9 — Plano de estudos:**1.º ano — 1.º semestre**

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Introdução à Multimédia	Mtm; SI	Semestral	162	30 T; 30 PL; 20 OT	6	
Inglês	Lng	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	
Programação I	CCp	Semestral	162	15 TP; 45 PL; 20 OT	6	
Semiótica	CCm	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	
Estrutura e Funcionamento de Computadores ...	RSC	Semestral	162	15 TP; 45 PL; 20 OT	6	

1.º ano — 2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Programação II	CCp	Semestral	162	15 TP; 45 PL; 20 OT	6	
Métodos Quantitativos	MMQ	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Bases de Dados I	SI	Semestral	162	30 TP; 30 PL; 20 OT	6	
Fotografia e Imagem	CCm; Mtm	Semestral	162	30 TP; 30 PL; 20 OT	6	
Argumento e Guião	Mtm	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	

2.º ano — 1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Bases de Dados II	SI	Semestral	162	40 TP; 20 PL; 20 OT	6	
Design de Interfaces Multimédia	CCm; Mtm	Semestral	162	30 T; 30 PL; 20 OT	6	
Engenharia de Software	SI	Semestral	162	30 TP; 30 PL; 20 OT	6	
Animção I	Mtm	Semestral	162	30 T; 30 PL; 20 OT	6	
Áudio	Mtm	Semestral	162	30 TP; 30 PL; 20 OT	6	

2.º ano — 2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Redes de Comunicação	RSC	Semestral	162	45 TP; 15 PL; 20 OT	6	
Álgebra Linear e Geometria Analítica	MMQ	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	
Animção II	Mtm	Semestral	162	10 TP; 50 PL; 20 OT	6	
Vídeo	Mtm	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	
Programação Internet I	CCp	Semestral	162	15 TP; 45 PL; 20 OT	6	

3.º ano — 1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Serviços de Comunicação	RSC	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	
Sistemas de Autor	Mtm	Semestral	162	10 TP; 50 PL; 20 OT	6	
Pós-produção	Mtm	Semestral	162	30 TP; 30 PL; 20 OT	6	
Tecnologias da Informação	SI	Semestral	162	30 TP; 30 PL; 20 OT	6	
Programação Internet II	CCp	Semestral	162	15 TP; 45 PL; 20 OT	6	

3.º ano — 2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Marketing	Mkt	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	
Direito da Comunicação e Informação	Dto	Semestral	162	60 TP; 20 OT	6	
Seminário	Mtm	Semestral	81	20 S; 20 OT	3	
Projecto	Mtm; CCp; RSC; SI;	Semestral	405	80 OT	15	

T — ensino teórico.
TP — teórico-prático.
PL — prático e laboratorial.
OT — orientação tutorial.
S — seminário.