

n.º 1221/97, de 3 de Dezembro, nomeio, por um período de três anos, membros do conselho consultivo do Instituto Português do Património Arquitectónico as seguintes individualidades:

- a) Prof. Arquitecto Tomás Taveira;
- b) Arquitecto Vasco Massapina;
- c) Arquitecto Adalberto da Rocha Gonçalves Dias;
- d) Prof. Engenheiro Emanuel Maranha das Neves;
- e) Dr. José Sarmento de Matos.

2 — A presente nomeação produz efeitos a partir do dia 16 de Janeiro de 2006.

5 de Janeiro de 2006. — A Ministra da Cultura, *Maria Isabel da Silva Pires de Lima*.

**Despacho n.º 2390/2006 (2.ª série).** — 1 — Considerando o disposto no n.º 2 do artigo 11.º do Decreto-Lei n.º 181/2003, de 16 de Agosto, e ao abrigo do disposto no n.º 1 do artigo 18.º e nos n.ºs 3, 4 e 5 do artigo 19.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, com as alterações introduzidas pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, e tendo em conta que o currículo académico e profissional publicado em anexo evidencia perfil adequado e demonstrativo da aptidão e da experiência profissional necessários ao cargo em que é investido, nomeio, em comissão de serviço, no cargo de subdirector do Instituto das Artes o licenciado Orlando de Figueiredo Farinha.

2 — O presente despacho produz efeitos a partir do dia 4 de Janeiro de 2006.

10 de Janeiro de 2006. — A Ministra da Cultura, *Maria Isabel da Silva Pires de Lima*.

#### Síntese curricular

Dados pessoais:

Nome — Orlando de Figueiredo Farinha;  
Data de nascimento — 24 de Julho de 1956.

Habilitações académicas:

Licenciatura em Filosofia pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, concluída em 1978, com a média final de 14 valores;  
Frequência do Conservatório Nacional de Lisboa (Secção de Música).

Actividade profissional:

Professor de Filosofia do ensino secundário desde Outubro de 1975. Actualmente pertence ao quadro de nomeação definitiva da Escola Secundária de Cascais (10.º escalão da carreira docente);  
Orientador do estágio pedagógico de Filosofia da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, entre Outubro de 1990 e Setembro de 1992;  
Departamento de Enciclopédias da Editorial Verbo, de Janeiro de 1995 até Março de 1996, onde coordenou o secretariado das seguintes edições:

Enciclopédia BIBLOS — Enciclopédia das Literaturas de Língua Portuguesa;  
Revisão e actualização da Enciclopédia Polis; e Dicionário Enciclopédico Fundamental;

Colaborador do Departamento de Projectos Especiais do Círculo de Leitores, entre Maio e Setembro de 1996;  
Consultor da EXPO 98, entre Setembro de 1996 e Setembro de 1998; neste âmbito foi:

Colaborador do Programa Oceanofilia (programa de promoção da EXPO 98 e das suas temáticas junto da população escolar), entre Setembro de 1996 e Maio de 1998;  
Director do Projecto OCEANEXPO 98 (projecto educativo via Internet que decorreu durante os anos lectivos 1996-1997 e 1997-1998 e em que participaram cerca de 300 escolas portuguesas e estrangeiras);  
Director do *Jornal do Gil* (jornal juvenil da EXPO 98), a partir do número de Setembro de 1997;  
Colaborador do Departamento de Edições da EXPO 98, a partir de Junho de 1998, tendo coordenado a edição dos álbuns *Memória da Intervenção* e *Memória da Exposição*, de que foi também autor dos textos.

**Despacho n.º 2391/2006 (2.ª série).** — 1 — Considerando o disposto no n.º 2 do artigo 11.º do Decreto-Lei n.º 181/2003, de 16 de Agosto, e ao abrigo do disposto no n.º 1 do artigo 18.º e nos

n.ºs 3, 4 e 5 do artigo 19.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, com as alterações introduzidas pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, e tendo em conta que o currículo académico e profissional publicado em anexo evidencia perfil adequado e demonstrativo da aptidão e da experiência profissional necessários ao cargo em que é investida, nomeio, em comissão de serviço, no cargo de subdirector do Instituto das Artes a mestre Maria Adelaide Fernandes Ginga Tchen.

2 — O presente despacho produz efeitos a partir do dia 4 de Janeiro de 2006.

10 de Janeiro de 2006. — A Ministra da Cultura, *Maria Isabel da Silva Pires de Lima*.

#### Síntese curricular

Dados pessoais:

Nome — Maria Adelaide Fernandes Ginga Tchen;  
Data de nascimento — 12 de Abril de 1971.

Habilitações académicas:

Licenciatura em História, variante de História da Arte, da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;  
Mestrado em História dos Séculos XIX e XX (secção século XX), da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (bolseira da Fundação para a Ciência e Tecnologia no âmbito do Programa Praxis XXI). Obtenção do grau de mestre em História (1999);  
Mestrado em Estudos Curatoriais, Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa (2003).

Actividade profissional:

Coordenadora do Gabinete de Internacionalização do Instituto das Artes/Ministério da Cultura, desde Abril de 2004;  
Representante do Instituto das Artes no protocolo IA/FUNARTE;  
Coordenadora do projecto de estudo da colecção de cartazes de Joaquim António Viegas, do Museu Municipal de Faro, desde Fevereiro de 2004 — comissária científica do projecto de apresentação da colecção;  
Comissária da exposição «Cinema em cartaz», do Museu Municipal de Faro/FCNC, de 24 de Setembro a 31 de Dezembro de 2005;  
Investigadora do CEIS 20, Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, desde Dezembro de 2001;  
Coordenadora de Produção da Representação Portuguesa à 50.ª Bienal de Veneza de Artes Visuais de 2003;  
Produtora da representação portuguesa à 8.ª Bienal de Veneza de Arquitectura de 2002;  
Produtora da representação portuguesa à 49.ª Bienal de Veneza de Artes Visuais de 2001;  
Investigadora do projecto «Contrato político e fundamentação monárquica antibsolutista. Caditanos e Vintistas», sob a responsabilidade científica do Prof. Doutor António da Silva Pereira — projecto de investigação do Instituto de História Contemporânea, FCSH, UNL, Junho de 2000;  
Assistente editorial e bibliotecária do Instituto de História Contemporânea, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, acumulando funções de produtora em exposições, colóquios e outros encontros científicos;  
Documentalista iconográfica (investigação fotográfica e documental para ilustração) do livro *História do Metropolitano de Lisboa: Um Metro e uma Cidade*, 2 volumes, da autoria de Maria Fernanda Rollo, edição do Metropolitano de Lisboa;  
Documentalista iconográfica (investigação fotográfica e documental para ilustração) dos livros de Maria João Avillez, *Soares, Democracia*, 1996, e *Soares, o Presidente*.  
Colaboradora do *Jornal de Letras, Artes e Ideias*;  
Investigadora no projecto «Tudo pela Nação, nada contra a Nação» (documentário para a RTP sobre propaganda do Estado Novo), financiado pelo IPAC e realizado pelo GER — Grupo de Estudos e Realizações, L.<sup>da</sup>

#### Inspeção-Geral das Actividades Culturais

**Despacho n.º 2392/2006 (2.ª série).** — Nos termos dos artigos 5.º e 9.º do Regulamento de Estágio para Ingresso na Carreira de Inspector Superior da Inspeção-Geral das Actividades Culturais, nomeio o júri e o orientador do estágio do concurso de admissão de quatro inspectores da carreira de inspector superior, aberto pelo aviso

n.º 794/2005, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 20, de 28 de Janeiro de 2005, que terá a seguinte constituição:

Presidente — Licenciado Júlio Ernesto Araújo Melo, subinspector-geral.

Vogais efectivos:

Licenciada Anabela dos Santos Afonso, subinspectora-geral.  
Licenciado Júlio Manuel dos Mártires de Castro Lopo, inspector superior.

Vogais suplentes:

Licenciada Maria da Assunção Semedo Carvalho, assessora.  
Licenciado João Pedro Leite Ferreira, assessor.

Orientador do estágio — Licenciado Júlio Ernesto Araújo Melo, subinspector-geral.

10 de Janeiro de 2006. — A Inspectora-Geral, *Maria Paula Andrade*.

**Despacho n.º 2393/2006 (2.ª série).** — Por despacho da inspectora-geral das Actividades Culturais de 11 de Janeiro de 2006:

Natalina Correia Chorincas dos Santos Marques, assistente administrativa especialista do quadro de pessoal da Inspeção-Geral das Actividades Culturais — nomeada na sequência de concurso interno de acesso limitado, na categoria de chefe de secção do mesmo quadro de pessoal, ficando posicionada no escalão 2, índice 350, com efeitos à data do despacho. (Não carece de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.)

16 de Janeiro de 2006. — O Subinspector-Geral, *Júlio Araújo Melo*.

**Despacho (extracto) n.º 2394/2006 (2.ª série).** — Por despacho de 5 de Janeiro de 2006 da Ministra da Cultura:

Dr.ª Clara Albino — nomeada vogal como representante do Ministério da Justiça na Comissão de Classificação de Espectáculos, ao abrigo da alínea b) do n.º 3 do artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 106-B/92, de 1 de Junho, com efeitos a 1 de Janeiro de 2006.

18 de Janeiro de 2006. — O Subinspector-Geral, *Júlio Araújo Melo*.

**Despacho (extracto) n.º 2395/2006 (2.ª série).** — Por despacho da inspectora-geral das Actividades Culturais de 13 de Janeiro de 2006:

Susana Lopes Baltazar — autorizada a cessação, a seu pedido, do contrato administrativo de provimento, celebrado em 16 de Agosto de 2005, para estágio de ingresso na carreira de inspector-adjunto, com efeito à data do despacho. (Não carece de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.)

18 de Janeiro de 2006. — O Subinspector-Geral, *Júlio Araújo Melo*.

## TRIBUNAL DA RELAÇÃO DE LISBOA

**Despacho n.º 2396/2006 (2.ª série).** — Por meu despacho de 11 de Janeiro de 2006:

José de Carvalho Mendes, motorista de ligeiros do quadro de pessoal da Secretaria-Geral do Ministério da Justiça, posicionado no escalão 8, índice 248 — transferido, por urgente conveniência de serviço, com efeitos a 1 de Janeiro de 2006, para a mesma categoria do quadro de pessoal do Tribunal da Relação de Lisboa, passando a ser remunerado pelo mesmo escalão e índice. (Não carece de fiscalização prévia do Tribunal de Contas. Os encargos são suportados pelo Orçamento do Estado.)

11 de Janeiro de 2006. — O Presidente, *Luís Maria Vaz das Neves*.

## CONSELHO SUPERIOR DOS TRIBUNAIS ADMINISTRATIVOS E FISCAIS

**Deliberação n.º 119/2006.** — Por deliberação do Conselho Superior dos Tribunais Administrativos e Fiscais de 23 de Janeiro de 2006, que ratificou o despacho do seu presidente, de 10 de Janeiro de 2006:

Dr. João Beato Oliveira de Sousa, juiz desembargador em exercício de funções na Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Norte — destacado, a tempo inteiro, para a Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Sul.

Dr.ª Elsa Casimiro Pimentel Pereira Esteves, juíza desembargadora em exercício de funções na Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Norte — destacada, a tempo inteiro, para a Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Sul.

Dr.ª Ana Paula Soares Leite Martins Portela, juíza desembargadora em exercício de funções na Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Norte — destacada para a Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Sul, mas a tempo parcial, sem prejuízo, portanto, das suas funções como titular naquele Tribunal Central Administrativo.

Dr. Rui Fernando Belfo Pereira, juiz desembargador em exercício de funções na Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Norte — destacado, a tempo inteiro, para a Secção de Contencioso Administrativo do Tribunal Central Administrativo Sul.

24 de Janeiro de 2006. — O Presidente, *Manuel Fernando dos Santos Serra*.

**Deliberação n.º 120/2006.** — Por deliberação do Conselho Superior dos Tribunais Administrativos e Fiscais de 23 de Janeiro de 2006:

Dr. Abel Ferreira Atanásio, juiz conselheiro, presidente dos Tribunais Administrativos e Fiscais de Loures e de Leiria — designado para exercer também as funções de presidente do Tribunal Administrativo e Fiscal de Castelo Branco.

Dr. Jorge Manuel Lopes de Sousa, juiz conselheiro da Secção de Contencioso Administrativo do Supremo Tribunal Administrativo — designado para exercer funções de presidente do Tribunal Administrativo e Fiscal de Braga, continuando, porém, a integrar a referida Secção, de que é titular.

Dr. António Políbio Ferreira Henriques, juiz conselheiro da Secção de Contencioso Administrativo do Supremo Tribunal Administrativo — designado para exercer as funções de presidente do Tribunal Administrativo e Fiscal de Coimbra, continuando, porém, a integrar a referida Secção, de que é titular.

(Isenta de fiscalização prévia do Tribunal de Contas.)

24 de Janeiro de 2006. — O Presidente, *Manuel Fernando dos Santos Serra*.

**Deliberação n.º 121/2006.** — Por deliberação do Conselho Superior dos Tribunais Administrativos e Fiscais de 23 de Janeiro de 2006, são reformulados os critérios de classificação das espécies de processos para o pleno da Secção de Contencioso Tributário do Supremo Tribunal Administrativo e reenumeradas as restantes espécies em função dessa alteração:

a) Secção de Contencioso Administrativo:

[...]

b) Pleno da mesma Secção:

[...]

c) Secção de Contencioso Tributário:

[...]

d) Pleno da mesma Secção:

- 1.ª espécie — recursos jurisdicionais;
- 2.ª espécie — recursos para uniformização de jurisprudência;
- 3.ª espécie — pronúncia em reenvio prejudicial;
- 4.ª espécie — outros processos;

e) Plenário:

[...]

24 de Janeiro de 2006. — O Presidente, *Manuel Fernando dos Santos Serra*.

**Deliberação n.º 122/2006.** — Por deliberação do Conselho Superior dos Tribunais Administrativos e Fiscais de 23 de Janeiro de 2006:

Dr.ª Maria Ivone Mendes Martins, juíza desembargadora em exercício de funções na Secção de Contencioso Tributário do Tribunal Central Administrativo Norte — transferida, por permuta, para idêntico lugar do Tribunal Central Administrativo Sul.

Dr. Francisco António Pedrosa de Areal Rothes, juiz desembargador em exercício de funções na Secção de Contencioso Tributário do