

**ENSILIS — EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO, UNIPESSOAL, L.^{da}****Despacho n.º 5418/2021**

Sumário: Estrutura curricular e do plano de estudos da licenciatura em Tecnologias Criativas, da Universidade Europeia.

A ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.^{da}, entidade instituidora da Universidade Europeia, cuja criação foi autorizada, ao abrigo do Decreto-Lei n.º 87/2013, de 26 de junho, manda publicar, ao abrigo dos artigos 52.º a 60.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, a estrutura curricular e o plano de estudos da Licenciatura em Tecnologias Criativas, objeto de acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, em 05/06/2018, e de autorização de funcionamento pela Direção Geral do Ensino Superior a 25/10/2018 e registado com o n.º R/A-Cr 115/2018.

17 de maio de 2021. — O Diretor-Geral da ENSILIS — Educação e Formação, Unipessoal, L.^{da}, *Francisco Teixeira*.

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Europeia
- 2 — Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.): IADE
- 3 — Curso: Tecnologias Criativas/Creative Technologies
- 4 — Grau ou diploma: Licenciatura
- 5 — Área científica predominante do curso: Audiovisuais e Produção dos Media
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180
- 7 — Duração normal do curso: 6 semestres
- 8 — Opções, ramos, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso se estruture (se aplicável): N/A
- 9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau ou diploma:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Audiovisuais e Produção dos Media	AVPM	95	0
Ciências Informáticas	CI	57,5	0
Design	Des	7,5	0
Física	Fis	5	0
Gestão	Gest	5	0
Marketing	Mkt	5	0
Matemática e Estatística	ME	2,5	0
Sociologia	Soc	2,5	0
<i>Total</i>		180	0



10 — Plano de estudos:

1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Fundamentos da Programação/Programming Fundamentals	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Fundamentos da Ciência dos Dados/Data Science Fundamentals	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Criatividade e Pensamento Crítico/Creativity and Critical Thinking	DP	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Design de Informação/Information Design	AVPM	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Programação Criativa/Creative Programming	CI	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Ergonomia Visual/Visual Human Factors	Des	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Projeto I/Project I	AVPM	Semestral	250	88 [PL:44; OT:44]	10	

2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Fundamentos da Ciência para Aplicações Criativas/Science Fundamentals for Creative Applications	Fis	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Programação Mobile/Mobile Programming	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Design de Comunicação/Communication Design	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Design de Interfaces/User Interface Design	AVPM	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Programação para Realidade Aumentada/AR Programming	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Animação/Motion Graphics	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Projeto II/Project II	AVPM	Semestral	250	88 [PL:44; OT:44]	10	

3.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Programação Web/Web Programming	CI	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Bases de Dados/Databases	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	



Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Design para Web/Web Design	AVPM	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
História do Grafismo na Web/Visual Web History	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Redes, Sistemas e Computação na Nuvem/Networks, Systems and Cloud Computing	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Edição Web/Rapid Web Application Builders	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Projeto III/Project III	AVPM	Semestral	250	88 [PL:44; OT:44]	10	

4.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Programação Gráfica/Graphics Programming	CI	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Matemática para Computação Gráfica/Math for Computer Graphics	ME	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Cenografia/Stage Design	Des	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Modelação 3D/3D Modeling	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Sistemas de Projeção/Projection Systems	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Planeamento de Conteúdos/Content Planning	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Escultura Digital/Digital Sculpting	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Projeto IV/Project IV	AVPM	Semestral	250	88 [PL:44; OT:44]	10	

5.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Frameworks para Jogos/Game Frameworks	CI	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Design para Jogos/Game Design	CI	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Narrativas Não-Lineares/Non-Linear Storytelling	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Desenvolvimento de Realidade Virtual/VR Development	CI	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Design de Ambientes Virtuais/Virtual Environment Design	AVPM	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Projeto V/Project V	AVPM	Semestral	250	88 [PL:44; OT:44]	10	



6.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Tecnologias Criativas Emergentes/Emerging Creative Technologies	CI	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Empreendedorismo Tecnológico/Technopreneurship.	Gest	Semestral	125	48 [T:24; TP:24]	5	
Computação Física/Physical Computing	CI	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Criação de Tendências/Trend Creation	Mkt	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Desenvolvimento de Marcas/Branding.	Mkt	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Design de Produto/Product Design	Des	Semestral	62,5	24 [T:12; TP:12]	2,5	
Projeto Final/Final Project	AVPM	Semestral	250	88 [PL:44; OT:44]	10	

314245976