



UNIVERSIDADE CATÓLICA PORTUGUESA

Aviso n.º 3525/2021

Sumário: Alteração ao plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Som e Imagem da Escola das Artes.

A Universidade Católica Portuguesa, considerando o disposto dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado e republicado pelos Decretos-Leis n.ºs 115/2013, de 7 de agosto, D.L n.º 63/2016, de 13 de setembro e D.L n.º 65/2018, de 16 de agosto, torna público a alteração do plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Som e Imagem da Escola das Artes, acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior em 20 de dezembro de 2016. Esta alteração do plano de estudos foi alvo de registo junto da Direção-Geral do Ensino Superior a 9 de fevereiro de 2021 com o número R/A-Ef 1154/2011/AL01.

11 de fevereiro de 2021. — A Reitora da Universidade Católica Portuguesa, *Isabel Maria de Oliveira Capelo Gil*.

ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Universidade Católica Portuguesa — Escola das Artes (2265)
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo
- 3 — Denominação: Som e Imagem
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Ramo de Produção de Vídeo (180 ECTS); Ramo de Produção Multimédia (180 ECTS); Ramo de Produção de Áudio (180 ECTS).
- 7 — Estrutura curricular:

Ramo em Produção de Vídeo

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Área Transversal/Transversal Area	AT/TA ASI/SI APV/VP	20,0	
Área de Som e Imagem/Sound and Image		104,0	
Área de Produção de Vídeo/Video Production		24,0	
<i>Subtotal</i>		148	32
<i>Total</i>		180	

Ramo em Produção Multimédia

QUADRO N.º 2

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Área Transversal/Transversal Área	AT/TA ASI/SI APM /MP	20,0	
Área de Som e Imagem/Sound and Image		104,0	32,0
Área de produção Multimédia/Multimedia		24,0	
<i>Subtotal</i>		148	32
<i>Total</i>		180	



Ramo em Produção de Áudio

QUADRO N.º 3

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Área Transversal/Transversal Area	AT/TA	20,0	
Área de Som e Imagem/Sound and Image	ASI/SI	104,0	32,0
Área de Produção Audio/Audio	APA/AP	24,0	
<i>Subtotal</i>		148	32
<i>Total</i>		180	



- 8 — Observações:
9 — Plano de estudos:

Opção em Produção de Vídeo

QUADRO N.º 4

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Fundamentos de Imagem.	ASI	1.º	Semestral	168,0	60,0									60,0	6,0	
Fundamentos de Som	ASI	1.º	Semestral	168,0	60,0									60,0	6,0	
Escrita Criativa	ASI	1.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Linguagens e Tecnologias Audiovisuais . . .	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Ferramentas de Desenho.	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Metodologia da Investigação	AT	1.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Prática de Som 1	ASI	1.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Prática de Imagem 1	ASI	1.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Fundamentos de Multimédia	ASI	1.º	Semestral	84,0	30,0									30,0	3,0	
Linguagens de Computador	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Tecnologias Multimédia	ASI	1.º	Semestral	112,0			60,0							60,0	4,0	
Arte, Cultura e Cristianismo	AT	1.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Fundamentos de Animação	ASI	1.º	Semestral	84,0	30,0									30,0	3,0	
Prática Multimédia 1	ASI	2.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Pratica de Som 2	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Argumento	ASI	2.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	5,0	
Opcional 1	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 2	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Estudos Culturais	AT	2.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Prática de imagem 2.	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Pratica de Multimédia 2	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Iconografia e Semiótica	ASI	2.º	Semestral	112,0		30,0								30,0	3,0	
Opcional 3	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 4	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Estética.	AT	2.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Projeto artístico 1 — Video.	APV	3.º	Semestral	336,0							90,0			90,0	12,0	
Teoria dos Media	ASI	3.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Opcional 5	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 6	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Arte Contemporânea	AT	3.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	



Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
				Total (5)	Contacto (6)										
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
Projeto artístico 2 — Vídeo.....	APV	3.º	Semestral.....	336,0	45,0	45,0					90,0		90,0	12,0	
Ciência e Tecnologia das Artes	ASI	3.º	Semestral.....	112,0									45,0	4,0	
Opcional 7	ASI(op)	3.º	Semestral.....	140,0									45,0	5,0	
Opcional 8	ASI(op)	3.º	Semestral.....	140,0									45,0	5,0	
Cultura Visual e Digital	ASI	3.º	Semestral.....	112,0									45,0	4,0	

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 5

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
					Total (5)	Contacto (6)										
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Modelação e Texturas 3D para Video- jogos e Realidade Aumentada.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Banda Desenhada	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Narrativas Visuais.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	História da Animação	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cinema Português	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cinema Internacional	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Fotografia Analógica	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Edição de Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Efeitos Visuais para Cinema	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Direcção de Actores	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	



Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
					Total (5)	Contacto (6)										
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Argumento para Projeto.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Iluminação para Fotografia e Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Animação 2D	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Animação 3D	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Oficina DIY	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Desenvolvimento para a web	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Interfaces Interactivos	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Desenho para pré-produção.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Podcasts.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Som Interactivo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Edição Digital de Som	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Captação de Som	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Som para Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Electroacústica	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Introdução a Unity	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Prática Musical	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Psicologia da Música	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cultura Musical.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	



Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
					Total (5)	Contacto (6)										
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Linguagens de Desenho.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Interação	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	

Opção em Produção Multimédia

QUADRO N.º 6

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Fundamentos de Imagem.	ASI	1.º	Semestral	168,0	60,0									60,0	6,0	
Fundamentos de Som	ASI	1.º	Semestral	168,0	60,0									60,0	6,0	
Escrita Criativa	ASI	1.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Linguagens e Tecnologias Audiovisuais	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Ferramentas de Desenho.	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Metodologia da Investigação	AT	1.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Prática de Som 1	ASI	1.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Prática de Imagem 1	ASI	1.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Fundamentos de Multimédia	ASI	1.º	Semestral	84,0	30,0									30,0	3,0	
Linguagens de Computador	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Tecnologias Multimédia	ASI	1.º	Semestral	112,0			60,0							60,0	4,0	
Arte, Cultura e Cristianismo	AT	1.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Fundamentos de Animação	ASI	1.º	Semestral	84,0	30,0									30,0	3,0	
Prática Multimédia 1	ASI	2.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Pratica de Som 2	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Argumento	ASI	2.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	5,0	
Opcional 1	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 2	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Estudos Culturais	AT	2.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Prática de imagem 2.	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Pratica de Multimédia 2	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	



Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Iconografia e Semiótica	ASI	2.º	Semestral	112,0	45,0	30,0						90,0		30,0	3,0	
Opcional 3	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								5,0		
Opcional 4	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								5,0		
Estética	AT	2.º	Semestral	112,0		45,0								4,0		
Projeto Artístico 1 — Multimédia	APM	3.º	Semestral	336,0	45,0							90,0		90,0	12,0	
Teoria dos Media	ASI	3.º	Semestral	112,0										45,0	4,0	
Opcional 5	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0										45,0	5,0	
Opcional 6	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0										45,0	5,0	
Arte Contemporânea	AT	3.º	Semestral	112,0	45,0							90,0		45,0	4,0	
Projeto Artístico 2 — Multimédia	APM	3.º	Semestral	336,0	90,0									12,0		
Ciência e Tecnologia das Artes	ASI	3.º	Semestral	112,0	45,0									4,0		
Opcional 7	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0	45,0									5,0		
Opcional 8	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0	45,0	45,0								45,0	5,0	
Cultura Visual e Digital	ASI	3.º	Semestral	112,0		45,0								4,0		

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 7

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
					Total (5)	Contacto (6)											
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Modelação e Texturas 3D para Video- jogos e Realidade Aumentada.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Banda Desenhada	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Narrativas Visuais.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	História da Animação	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cinema Português	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0		



Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
					Total (5)	Contacto (6)										
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cinema Internacional	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Fotografia Analógica	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Edição de Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Efeitos Visuais para Cinema	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Direcção de Actores	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Argumento para Projeto.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Iluminação para Fotografia e Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Animação 2D	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Animação 3D	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Oficina DIY	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Desenvolvimento para a web	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Interfaces Interactivos	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Desenho para pré-produção.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Podcasts.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Som Interactivo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Edição Digital de Som	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Captação de Som	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	



Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
					Total (5)	Contacto (6)										
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Som para Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Electroacústica	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Introdução a Unity	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Prática Musical	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Psicologia da Música	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cultura Musical	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Linguagens de Desenho	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Interação	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	

Opção em Produção de Áudio

QUADRO N.º 8

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
				Total (5)	Contacto (6)										
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
Fundamentos de Imagem.	ASI	1.º	Semestral	168,0	60,0								60,0	6,0	
Fundamentos de Som	ASI	1.º	Semestral	168,0	60,0								60,0	6,0	
Escrita Criativa	ASI	1.º	Semestral	168,0			60,0						60,0	6,0	
Linguagens e Tecnologias Audiovisuais.	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0						45,0	4,0	



Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto			
Ferramentas de Desenho	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Metodologia da Investigação	AT	1.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Prática de Som 1	ASI	1.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Prática de Imagem 1	ASI	1.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Fundamentos de Multimédia	ASI	1.º	Semestral	84,0	30,0									30,0	3,0	
Linguagens de Computador	ASI	1.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	4,0	
Tecnologias Multimédia	ASI	1.º	Semestral	112,0			60,0							45,0	4,0	
Arte, Cultura e Cristianismo	AT	1.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Fundamentos de Animação	ASI	1.º	Semestral	84,0	30,0									30,0	3,0	
Prática Multimédia 1	ASI	2.º	Semestral	168,0		60,0								60,0	6,0	
Pratica de Som 2	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Argumento	ASI	2.º	Semestral	112,0			45,0							45,0	5,0	
Opcional 1	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 2	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Estudos Culturais	AT	2.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Prática de imagem 2.	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Pratica de Multimédia 2	ASI	2.º	Semestral	168,0			60,0							60,0	6,0	
Iconografia e Semiótica	ASI	2.º	Semestral	112,0		30,0								45,0	3,0	
Opcional 3	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 4	ASI(op)	2.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Estética.	AT	2.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Projeto artístico 1 — Áudio.	APA	3.º	Semestral	336,0							90,0			90,0	12,0	
Teoria dos Media	ASI	3.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Opcional 5	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 6	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Arte Contemporânea	AT	3.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Projeto artístico 2 — Áudio.	APA	3.º	Semestral	336,0							90,0			90,0	12,0	
Ciência e Tecnologia das Artes	ASI	3.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	
Opcional 7	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Opcional 8	ASI(op)	3.º	Semestral	140,0		45,0								45,0	5,0	
Cultura Visual e Digital	ASI	3.º	Semestral	112,0	45,0									45,0	4,0	



Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 9

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
					Total (5)	Contacto (6)										
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Modelação e Texturas 3D para Video- jogos e Realidade Aumentada.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Banda Desenhada	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Narrativas Visuais.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	História da Animação	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cinema Português	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cinema Internacional	ASI		Semestral	112,0	45,0								45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Fotografia Analógica	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Edição de Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Efeitos Visuais para Cinema	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Direcção de Actores	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Argumento para Projeto.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Iluminação para Fotografia e Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Animação 2D	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Animação 3D	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Oficina DIY	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Desenvolvimento para a web	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Interfaces Interactivos	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	



Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)
					Total (5)	Contacto (6)										
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Horas totais de contacto		
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Desenho para pré-produção.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Podcasts.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Som Interactivo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Edição Digital de Som	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Captação de Som	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Som para Vídeo	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Electroacústica	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Introdução a Unity	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Prática Musical	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Psicologia da Música	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Cultura Musical.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Linguagens de Desenho.	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	
OPÇÃO 1,2,3,4,5,6,7,8	Design de Interação	ASI		Semestral	112,0		45,0							45,0	5,0	

313974431