



CULTURA

Gabinete da Ministra

Despacho n.º 9265/2020

Sumário: Designa Bruno Duarte Mendes Eiras para exercer, em regime de substituição, o cargo de subdiretor-geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas.

Considerando que o n.º 1 do artigo 27.º do Estatuto do Pessoal Dirigente dos Serviços e Órgãos da Administração Central, Local e Regional do Estado, aprovado pela Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, na sua redação atual, estabelece que, em caso de vacatura, os cargos dirigentes podem ser exercidos em regime de substituição até à designação do novo titular, a qual segue procedimento concursal;

Considerando que se encontra vago o cargo de subdiretor-geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas e que importa acautelar o normal funcionamento deste organismo;

Assim, nos termos do disposto no artigo 27.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, na sua redação atual, conjugado com o artigo 3.º do Decreto-Lei n.º 103/2012, de 16 de maio:

1 — Designo para exercer o cargo de subdiretor-geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas, em regime de substituição, o licenciado Bruno Duarte Mendes Eiras, cuja nota curricular anexa ao presente despacho evidencia perfil adequado e demonstrativo da aptidão e da experiência profissional necessárias ao exercício do referido cargo.

2 — O presente despacho produz efeitos a 1 de agosto de 2020.

31 de agosto de 2020. — A Ministra da Cultura, *Graça Maria da Fonseca Caetano Gonçalves*.

Nota Curricular

Dados pessoais:

Nome: Bruno Duarte Mendes Eiras

Naturalidade: Lisboa

Data de nascimento: 30 de março de 1977

Habilitações académicas:

Licenciatura em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL);

5.º Ano do Ramo de Formação Educacional em História pela FLUL; Pós-Graduação em Ciências Documentais (opção de biblioteca e documentação) pela Universidade Autónoma de Lisboa (UAL); Parte letiva do Mestrado em Ciências Documentais pela UAL.

Experiência profissional:

Diretor de Serviços de Bibliotecas na Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas — DGLAB (2017-2020); Coordenador do Sector de Promoção da Leitura e das Literacias e da Comunicação na Rede de Bibliotecas Municipais de Oeiras — RBMO (2015-2016); Coordenador da Biblioteca Municipal de Algés da RBMO (2008 a 2014); Gestor do Processo Rede de Bibliotecas Municipais no âmbito do Sistema de Gestão da Qualidade do Município de Oeiras (desde 2008); Coordenador dos Serviços de Apoio ao Leitor da RBMO (2003 a 2008);

Técnico Superior de Biblioteca e Documentação na Biblioteca do Instituto da Vinha e do Vinho do Ministério da Agricultura, Desenvolvimento Rural e Pescas (2002 a 2003);

Formador da Bolsa de Formadores da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas, Profissionais da Informação e Documentação (BAD) e do Município de Oeiras (Centro Oeiras a Ler).



Atividade Associativa:

Vice-Presidente do Conselho Diretivo Nacional da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas, Profissionais da Informação e Documentação (BAD) (2017-2019);

Membro da Direção do National Authorities on Public Libraries in Europe — NAPLE Forum (desde 2020); Tesoureiro do Conselho Diretivo Nacional da BAD (2011-2013) e (2014-2016); Membro do International Advocacy Programme da International Federation of Library Associations and Institutions — IFLA (desde 2017);

Coordenador do Grupo de Trabalho das Bibliotecas Públicas da BAD (2013-2017); Membro do Comité Executivo da European Bureau of Library, Information and Documentation Associations — EBLIDA (2012-2015).

Outros dados:

Representante do Ministério da Cultura na Comissão Interministerial do Plano Nacional de Leitura 2027 (Desde 2017); Representante da DGLAB na Comissão Técnica Portuguesa de Normalização em Informação e Documentação — CT 7 (desde 2017); Membro do Grupo de Trabalho para a Construção do Diretório de Repositórios Digitais — Política Nacional de Ciência Aberta do Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior (desde 2016); Membro do Programa INELI Iberoamerica (International Network of Emerging Library Innovators) da Bill & Melinda Gates Foundation — Global Libraries (desde 2015); Membro do Fórum Informal sobre Literacia dos Media (Presidência do Conselho de Ministros) em representação da BAB (2016-2018); Detentor do Curso de Formação de Formadores — Certificado de Aptidão Pedagógica (CAP), com acreditação pelo Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua (CCPFC); Participação em diversos estágios internacionais ao abrigo dos Programas Europeus: Leonardo Da Vinci e Grundtvig; Publicou diversos artigos, proferiu várias conferências e apresentou posters sobre Bibliotecas Públicas, Tecnologias de Informação e Comunicação, Promoção da Leitura e das Literacias em Encontros e Congressos em Portugal, Espanha, Grécia, Polónia, França e Brasil.

313532608