



CULTURA

Gabinete da Ministra

Despacho n.º 736/2020

Sumário: Designa Maria da Graça Torres Fontes Casimiro Rodrigues Abecassis técnica especialista do Gabinete da Ministra da Cultura.

1 — Ao abrigo do disposto na alínea c) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo como técnica especialista do meu Gabinete a licenciada Maria da Graça Torres Fontes Casimiro Rodrigues Abecassis, técnica superior do mapa de pessoal da Câmara Municipal de Lisboa.

2 — Para efeitos do disposto na alínea d) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a designada desempenhará funções de assessoria técnica e especializada no âmbito da sua especialização, no meu Gabinete.

3 — O estatuto remuneratório da designada é equiparado ao de adjunto, conforme o n.º 6 do artigo 13.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

4 — Para efeitos do disposto na alínea a) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

5 — Fica a designada autorizada a exercer as atividades previstas nas alíneas a) e b) do n.º 3 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

6 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 6 de novembro de 2019.

7 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

14 de novembro de 2019. — A Ministra da Cultura, *Graça Maria da Fonseca Caetano Gonçalves*.

Nota curricular

Dados Biográficos

Nome: Maria da Graça Torres Fontes Casimiro Rodrigues Abecassis

Data e local de nascimento: 14 de novembro de 1978, Coimbra

Habilitações e atividade académica

Licenciatura em Ciências da Comunicação pela Universidade Nova de Lisboa (1998-2002).

Conclusão da parte curricular do mestrado em Comunicação e Gestão Cultural pela Universidade Católica Portuguesa (2007-2008).

Percurso Profissional

Tem desempenhado funções diversas na área da Cultura, ao nível da gestão e da comunicação, entre a EGEAC (Empresa Municipal de Gestão e Equipamentos Culturais, E. M.) e a Câmara Municipal de Lisboa. Entre 2003 e 2007 exerceu funções nos Gabinetes da Vereação da Cultura e do Presidente da Câmara Municipal de Lisboa, tendo acompanhado na última década a instalação, arranque e afirmação do MUDE-Museu do Design e da Moda.Coleção Francisco Capelo e do Atelier-Museu Júlio Pomar.

312888213