



Fig. 2: XX — Dois últimos dígitos do ano.

312147062

CULTURA

Gabinete da Ministra

Despacho n.º 3706/2019

1 — Nos termos do disposto na alínea *a*) do artigo 16.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, exonero André Miguel Teles Ribeiro de Almeida, do cargo de Técnico especialista do meu Gabinete, para o qual foi nomeado pelo Despacho n.º 11153/2018, de 30 de outubro de 2018, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, de 28 de novembro de 2018.

2 — Ao abrigo do disposto na alínea *b*) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo como adjunto do meu gabinete o mestre André Miguel Teles Ribeiro de Almeida.

3 — Nos termos e para os efeitos previstos no n.º 4 do artigo 5.º do referido decreto-lei, o designado substitui o Chefe do meu Gabinete nas suas ausências e impedimentos, quando o adjunto Paulo da Cunha Matos Fraga Viegas estiver impossibilitado de o fazer.

4 — Fica o designado autorizado a exercer as atividades previstas nas alíneas *a*) e *b*) do n.º 3 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

5 — Para efeitos do disposto na alínea *d*) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro o designado desempenhará funções de assessoria na área das relações internacionais, no meu gabinete.

6 — Para efeitos do disposto na alínea *a*) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular do designado é publicada em anexo ao presente despacho.

7 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 1 de abril de 2019.

8 — Conforme disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

25 de março de 2019. — A Ministra da Cultura, *Graça Maria da Fonseca Caetano Gonçalves*.

Nota curricular

1 — Dados Biográficos

Nome: André Miguel Teles Ribeiro de Almeida
Data de Nascimento: 27 de abril de 1990

2 — Habilitação académica:

Mestrado em Relações Internacionais e Diplomacia da UE — Colégio da Europa (Bruges) 2015

Pós-graduação em Informações e Segurança — ISCSIP — 2014

Licenciatura em Relações Internacionais — ISCSIP — 2013

Experiência profissional:

Técnico Especialista no gabinete da Ministra da Cultura de 10/2018 a 03/2019

Técnico Especialista no gabinete do Ministro da Cultura de 10/2016 a 10/2018

Programa PEPAC-MNE — Representação Permanente de Portugal junto do Conselho da Europa Estrasburgo — de 09/2015 a 08/2016

Estágio Deloitte — de 02/2014 a 08/2014

Estágio MNE — Direção-Geral de Política Externa — Direção de Serviços das Organizações Económicas Internacionais de 04/2013 a 09/2013

312171265

Despacho n.º 3707/2019

1 — Ao abrigo do disposto na alínea *c*) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo como técnico especialista do meu gabinete Hugo Israel Martins da Silva Gonçalves.

2 — Fica o designado autorizado a exercer as atividades previstas nas alíneas *a*) e *b*) do n.º 3 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

3 — Para efeitos do disposto na alínea *d*) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro o designado desempenhará funções de assessoria técnica e especializada no âmbito da sua experiência profissional, no meu gabinete.

4 — O estatuto remuneratório do designado é equiparado ao de adjunto, em conformidade com o estabelecido no n.º 6 do artigo 13.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

5 — Para efeitos do disposto na alínea *a*) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular do designado é publicada em anexo ao presente despacho.

6 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 2 de abril de 2019.

7 — Conforme disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

25 de março de 2019. — A Ministra da Cultura, *Graça Maria da Fonseca Caetano Gonçalves*.

Nota curricular

Nome: Hugo Israel Martins da Silva Gonçalves

Data de Nascimento: 09 de julho de 1978

Em 2018 coordenou o projeto de salvaguarda do património fortificado em risco.

Em 2018 realizou o documentário “Cachupa de Culturas” Identidade cultural Cabo Verdiana.

Em 2018 inicia a colaboração com a Revista NT da companhia aérea Binter.

Em 2017 colaborou com o Museu de Artesanato e Design de Cabo Verde, liderando a Comunicação Estratégica e Assessoria Mediática da URDI, Feira de Artesanato e Design de Cabo Verde.

Em 2017 criou a HI Foundation, em Cabo Verde, onde desenvolveu vários projetos de caráter cultural, educativo e social nos domínios de arte para integração e inclusão social nas ilhas de Boa Vista, São Vicente e Santo Antão.

Em 2016 foi fundador e Diretor Criativo da bienal de arte infantil de Cabo Verde.

Em 2013 foi convidado pelo grupo GCI-Edelman affiliate para *Brand Entertainment Director*.

Em 2012 criou a *Hei Communication*, agência de comunicação que prestava serviços integrados de comunicação, onde se destacam vários projetos de arte pública para a cidade de Lisboa.

Em 2010 foi mentor e diretor criativo do 1.º festival de Cultura Urbana em Lisboa, Pop Up Lisboa, que aconteceu em vários locais na cidade de Lisboa.

Em 2010 ingressou na *Havas Sports & Entertainment*, atual *Havas Worldwide Portugal*, onde desenvolveu projetos de *brand content* e multimeios para várias marcas.

Em 2009 estagiou na Secretaria-Geral do Ministério dos Negócios Estrangeiros no Gabinete de Comunicação e Imagem onde se dedicou à comunicação interna.

De 2007 a 2010, foi responsável pela coluna de cultura e artes performativas na DIF Magazine e colaborou com a editora *Baleska Press* na área de cultura.

Em 2001 inicia o seu percurso na Euro RSCG, atual *Havas Worldwide Portugal*, como *Tv Producer*, onde desenvolveu projetos internacionais no Brasil e Argentina.

Frequentou o curso de pós-graduação em comunicação estratégica e assessoria mediática no Instituto Superior de Línguas e Administração. Frequenta o Mestrado de Empreendedorismo e Estudos da Cultura no ISCTE, Instituto Universitário de Lisboa.

312176499