

| Unidade curricular opcional n.º (0)                                                    | Unidade curricular (1)                                                                 | Área científica (2) | Ano curricular (3) | Organização do ano curricular (4) | Horas de trabalho |              |    |    |    |   |   |    |    |                          | Créditos (7) | Observações (8) |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------------------|-------------------|--------------|----|----|----|---|---|----|----|--------------------------|--------------|-----------------|--|
|                                                                                        |                                                                                        |                     |                    |                                   | Total (5)         | Contacto (6) |    |    |    |   |   |    |    | Horas totais de contacto |              |                 |  |
|                                                                                        |                                                                                        |                     |                    |                                   |                   | T            | TP | PL | TC | S | E | OT | O  |                          |              |                 |  |
| Opção 2                                                                                | Desenho de Serviços/ <i>Service Design</i> .                                           | DSG                 | 1.º                | 2.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Design de Interação/ <i>Interaction Design</i> .                                       | IHC                 | 1.º                | 2.º Semestre                      | 120               | 16           |    | 48 |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Tópicos Avançados em Informática/ <i>Advanced Topics in Informatics</i> .              | INF                 | 1.º                | 2.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Interfaces e Desenho de Interação/ <i>Interfaces and Interaction Design</i> .          | IHC                 | 1.º                | 2.º Semestre                      | 120               | 32           |    | 32 |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Estúdio de Design/ <i>Design Studio</i> .                                              | DSG                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Fatores Humanos/ <i>Human Factors</i> .                                                | IHC                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Interação Personificada/ <i>Embodied Interaction</i> .                                 | IHC                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           |    | 32 |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
| Opção 3                                                                                | Inteligência Artificial e Desenho de Jogos/ <i>Artifi. Intellig. and Game Design</i> . | INF                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 48           |    | 32 |    |   |   |    |    |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Design Hipermedia/ <i>Hypermedia Design</i> .                                          | MUL                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           |    | 32 |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Desenho e Implementação de Software/ <i>Software Design</i> .                          | INF                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Eng.ª de Software Centrada em Humanos/ <i>Human Centered Software Engineering</i> .    | INF                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Estúdio de Design/ <i>Design Studio</i> .                                              | DSG                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Fatores Humanos/ <i>Human Factors</i> .                                                | IHC                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
|                                                                                        | Interação Personificada/ <i>Embodied Interaction</i> .                                 | IHC                 | 2.º                | 1.º Semestre                      | 120               | 32           | 32 |    |    |   |   |    | 16 |                          | 80           | 7,5             |  |
| Inteligência Artificial e Desenho de Jogos/ <i>Artifi. Intellig. and Game Design</i> . | INF                                                                                    | 2.º                 | 1.º Semestre       | 120                               | 32                | 32           |    |    |    |   |   | 16 |    | 80                       | 7,5          |                 |  |
| Design Hipermedia/ <i>Hypermedia Design</i> .                                          | MUL                                                                                    | 2.º                 | 1.º Semestre       | 120                               | 32                | 32           |    |    |    |   |   | 16 |    | 80                       | 7,5          |                 |  |
| Desenho e Implementação de Software/ <i>Software Design</i> .                          | INF                                                                                    | 2.º                 | 1.º Semestre       | 120                               | 48                |              | 32 |    |    |   |   |    |    | 80                       | 7,5          |                 |  |
| Eng.ª de Software Centrada em Humanos/ <i>Human Centered Software Engineering</i> .    | INF                                                                                    | 2.º                 | 1.º Semestre       | 120                               | 32                |              | 32 |    |    |   |   | 16 |    | 80                       | 7,5          |                 |  |

312126804

## UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

## Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

## Edital n.º 431/2019

Nos termos do artigo 39.º do Estatuto da Carreira Docente Universitária, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 448/79, de 13 de novembro, na sua atual redação (doravante designado por Estatuto), o Senhor Diretor da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, Prof. Doutor Francisco Caramelo, no uso de competências delegadas nos termos do n.º 1.2 do Despacho n.º 9961/2018, de 15 de outubro, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 205, de 24 de outubro, faz saber que está aberto concurso documental, pelo prazo de 30 dias úteis, a contar do dia imediato ao da publicação deste Edital no *Diário da República*, para recrutamento de 1 posto de trabalho de Professor Catedrático na área disciplinar de Ciências da Comunicação, subárea de Estudos dos Media e Jornalismo, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

A abertura do presente procedimento concursal, assim como a nomeação do Júri, foram autorizados por despacho do Senhor Reitor da Universidade Nova de Lisboa, Prof. Doutor João Sáágua, de 25 de fevereiro de 2019.

O presente concurso é documental, tem caráter internacional e rege-se pelas disposições constantes dos artigos 37.º e seguintes do referido

Estatuto e pelo Regulamento dos Concursos da Carreira Docente Universitária, publicado em anexo ao Despacho n.º 3012/2015, de 20 de fevereiro, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 58, de 24 de março.

1 — Requisitos de admissão:

1 — Em conformidade com o que determina o citado Estatuto, são requisitos para a candidatura ao concurso em apreço, nos termos do artigo 40.º, ser titular do grau de Doutor há mais de cinco anos e, igualmente, deter o título de agregado.

2 — Os candidatos deverão ser detentores de doutoramento e agregação em Ciências da Comunicação, subárea de Estudos dos Media e Jornalismo e dominar a língua portuguesa falada e escrita.

II — Apresentação da candidatura:

1 — As candidaturas serão apresentadas, presencialmente, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, sita na Avenida de Berna n.º 26-C, 1069-061 Lisboa, Núcleo de Expediente e Arquivo (09h00-16h30), ou enviadas por correio postal para a mesma morada com carimbo da data de expedição até ao último dia do prazo.

2 — O processo de candidatura deverá ser instruído, de preferência em suporte digital (PEN), com a documentação a seguir indicada:

a) Documentos comprovativos do preenchimento dos requisitos exigidos no ponto I;

b) 8 Exemplares impressos ou em suporte digital (PEN) do *currículo* do candidato, com indicação dos trabalhos efetuados e publicados

e das atividades por ele desempenhadas, no que diz respeito a todas as funções que competem aos docentes universitários mencionados no artigo 4.º do Estatuto;

c) 2 exemplares de cada um dos trabalhos mencionados no *curriculum*, impressos ou em suporte digital;

d) Requerimento disponível em <http://fsh.unl.pt/faculdade/recursos-humanos/concursos/docentes>;

e) Projeto de desenvolvimento científico e pedagógico que o candidato se propõe adotar no futuro.

3 — Os documentos comprovativos da posse dos requisitos gerais de recrutamento em funções públicas podem ser substituídos por declaração prestada no requerimento supra mencionado.

4 — As candidaturas devidamente instruídas com os documentos supra mencionados deverão ser entregues no prazo de 30 dias úteis, a contar do dia imediato ao da publicação deste Edital no *Diário da República*.

III — Os critérios, indicadores e ponderações, com vista à avaliação e seriação dos candidatos são os seguintes:

1 — Componente Científica do *curriculum vitae* de cada candidato (55 %):

1.1 — Publicação de livros e artigos científicos publicados em revistas da especialidade, no âmbito das Ciências da Comunicação, em especial na subárea do concurso, valorizando-se as publicações nacionais e internacionais indexadas na Web of Science ou na Scopus (0-20);

1.2 — Coordenação e participação em projetos de investigação e liderança em redes de investigação internacionais com avaliação por entidades competentes, nacionais ou internacionais e com impacto relevante na área do concurso (0-15);

1.3 — Coordenação de unidades de investigação e de linhas ou grupos de investigação na subárea do concurso; participação em órgãos de revistas científicas internacionais e nacionais; participação em comissões, organizações ou redes, nacionais e internacionais, de caráter científico (0-15);

1.4 — Comunicações científicas apresentadas em congressos e conferências (0-5).

2 — Componente Pedagógica (35 %):

2.1 — Diversidade de unidades curriculares lecionadas na área do concurso (matérias e ciclos de estudos) (0-5);

2.2 — Projeto de desenvolvimento científico e pedagógico inovador na área disciplinar do concurso (0-10);

2.3 — Orientações de teses (2.ª e 3.ª Ciclos) e de outras componentes não letivas dos 2.ªs ciclos (Relatórios de Estágio e Trabalhos de Projeto) (0-15);

2.4 — Participação em júris de provas académicas (0-5).

3 — Outras atividades relevantes (10 %):

3.1 — Participação em atividades de gestão académica e promoção institucional (incluindo órgãos de gestão de unidades orgânicas) (0-8);

3.2 — Prémios e distinções académicas (0-2).

IV — O Júri tem a seguinte composição:

Presidente: Doutor Francisco Caramelo, Diretor da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, por subdelegação de competências, de 26 de fevereiro de 2019, do Pró-Reitor José João Abrantes.

Vogais:

Doutor João Mário Lourenço Bagão Grilo, Professor Catedrático da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;

Doutor Paulo Filipe Gouveia Monteiro, Professor Catedrático da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;

Doutor Francisco Rui Nunes Cádima, Professor Catedrático da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;

Doutor José Ignacio Aguaded Gómez, Professor Catedrático da Universidade de Huelva;

Doutor António Pedro Couto da Rocha Pita, Professor Catedrático da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra;

Doutor Eduardo Augusto Ramos Paz Barroso, Professor Catedrático da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade Fernando Pessoa;

Doutor Manuel Joaquim da Silva Pinto, Professor Catedrático da Universidade do Minho.

V — Avaliação das candidaturas:

1 — Terminado o prazo de candidaturas, reúne-se o Júri para avaliação e ordenação dos candidatos.

2 — Com base na apreciação dos *curricula*, da sua adequação à área científica onde é aberto o concurso, das demais peças concursais e nas classificações atribuídas, conforme critérios indicadores e ponderações previstos supra, o Júri procede à admissão dos candidatos com classificação final, em mérito absoluto igual ou superior a 50, ou à sua exclusão, quando tenham classificação final inferior a 50.

3 — Se algum candidato não for admitido será notificado para se pronunciar, nos termos do Código do Procedimento Administrativo.

4 — Determinados os candidatos admitidos, com base nas classificações supra, o Júri apresenta parecer escrito com a ordenação dos candidatos admitidos.

5 — A ordenação dos candidatos admitidos é feita por votação dos vogais, respeitando a ordenação apresentada no documento referido no número anterior, nos termos das alíneas a) a f) do n.º 11 do artigo 16.º do Regulamento dos Concursos da Carreira Docente Universitária da Universidade Nova de Lisboa.

VI — A notificação dos candidatos admitidos e excluídos é realizada através de correio eletrónico, nos termos da alínea c) do n.º 1 e da alínea b) do n.º 2, artigo 112.º do Código do Procedimento Administrativo.

VII — O processo de concurso poderá ser consultado pelos candidatos no Núcleo de Apoio Científico e Pedagógico da Divisão de Apoio ao Ensino e Qualidade, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

VIII — Em cumprimento da alínea h) do artigo 9.º da Constituição, a Administração Pública, enquanto entidade empregadora, promove ativamente uma política de igualdade de oportunidades entre homens e mulheres no acesso ao emprego e na progressão profissional, providenciando escrupulosamente no sentido de evitar toda e qualquer forma de discriminação.

7 de março de 2019. — O Diretor, *Prof. Doutor Francisco Caramelo*.  
312124414



## PARTE H

### MUNICÍPIO DE ABRANTES

#### Aviso n.º 5284/2019

Para os devidos efeitos torna-se público que, nos termos do Artigos 45.º a 51.º da LTFP, aprovada pela Lei n.º 35/2014, de 20/06:

Concluiu com sucesso o período experimental, na carreira e categoria de Assistente Operacional (Auxiliar de Ação Educativa) Ana Rita Morais Monteiro e Dora Alexandre Delgado Marques, na modalidade de Contrato de Trabalho em Funções Públicas por Tempo Indeterminado;

Concluiu com sucesso o período experimental, na carreira e categoria de Assistente Operacional (Jardineiro) Júlio Manuel Martins Ramos, na modalidade de Contrato de Trabalho em Funções Públicas por Tempo Indeterminado;

Concluiu sem sucesso o período experimental, na carreira e categoria de Assistente Operacional (Jardineiro) Vítor Manuel Correia da Silva, na modalidade de Contrato de Trabalho em Funções Públicas por Tempo Indeterminado;

Concluiu com sucesso o período experimental, na carreira e categoria de Assistente Operacional (Auxiliar Serviços Gerais), Marta Isabel da