

2 — Nos termos e para os efeitos previstos no n.º 4 do artigo 5.º do referido decreto-lei, a designada substitui a Chefe do meu Gabinete nas suas ausências e impedimentos.

3 — A designada fica autorizada a exercer as atividades previstas nas alíneas a) e b) do n.º 3 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

4 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

5 — O presente despacho, nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, produz efeitos a 17 de outubro de 2018.

6 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

29 de outubro de 2018. — A Secretária de Estado da Cultura, *Ángela Carvalho Ferreira*.

Nota curricular

Dados Biográficos:

Nome: Lisete dos Santos Rodrigues

Data e local de nascimento: 06 de fevereiro de 1980, Almada

Habilitações e atividade académica:

Pós-graduada em Finanças pela Universidade Nova de Lisboa. Licenciada em Gestão, pelo Instituto Superior de Economia e Gestão, da Universidade Técnica de Lisboa.

Percurso Profissional:

Técnica especialista no Gabinete da Secretária de Estado Adjunta e da Modernização Administrativa do XXI Governo Constitucional, Analista financeiro na direção de Private Equity do Banco Efisa S. A., Consultant em auditoria financeira na área de produtos da Deloitte.

311802042

Despacho n.º 10993/2018

1 — Ao abrigo do disposto no n.º 2 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo para exercer as funções de apoio técnico administrativo no meu gabinete Felismina Maria Coelho Lima Barata, assistente técnica do mapa de pessoal da Agência para o Desenvolvimento e Coesão, I. P.

2 — Para efeitos do disposto no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

3 — Nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do mencionado decreto-lei, o presente despacho produz efeitos a 17 de outubro de 2018.

4 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do supracitado decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

29 de outubro de 2018. — A Secretária de Estado da Cultura, *Ángela Carvalho Ferreira*.

Nota curricular

Dados Biográficos

Nome: Felismina Maria Coelho Lima Barata

Data de Nascimento: 3 de junho de 1965

Habilitações Académicas: 11.º ano

Formação Profissional:

Cursos de U51 — utilização avançada de Microsoft Excel 2010, Secretariado uma profissão de Futuro, O Regime de Contrato de Trabalho em Funções Públicas, Técnicas Documentais e Documentação Administrativa, Aplicações Informática de Arquivo Eletrónico, O Protocolo nos Serviços Públicos, Secretariado Avançado, Controlo Automático de Processos Administrativos.

Experiência Profissional:

Desde abril de 2016 a outubro de 2018 prestou apoio técnico-administrativo no Gabinete do Secretário de Estado da Cultura;

Desde dezembro de 2015 a abril de 2016 prestou apoio técnico-administrativo no Gabinete da Secretária de Estado da Cultura;

Desde agosto de 2014 a novembro de 2015 prestou apoio técnico-administrativo no Gabinete do Secretário de Estado da Cultura;

Desde junho 2011 a julho de 2014 prestou serviço na ADCoesão — Unidade de Coordenação FEDER e Fundo de Coesão (UCFFC) — Núcleo

de Cooperação Territorial e no IFDR — Unidade de Coordenação de Gestão Operacional (UCGO);

Dezembro de 2002 a junho de 2011 prestou apoio técnico-administrativo nos Gabinetes dos Secretários de Estado da Cultura;

Setembro de 1995 a dezembro de 2002 prestou serviço na Direção de Serviços do Fundo de Coesão;

Janeiro de 1989 a 1995 — Técnica Auxiliar de 2.ª Classe na Direção de Serviços e Controlo do FEDER;

Escriturária-Datilógrafa de janeiro 1987 a dezembro 1988 na Direção de Serviços do FEDER.

311802707

Despacho n.º 10994/2018

1 — Ao abrigo do disposto na alínea c) do n.º 1 do artigo 3.º, nos n.ºs 1 e 2 do artigo 11.º e no artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, designo como técnica especialista do meu gabinete, a licenciada Sónia Cristina Galego Teixeira, do quadro de pessoal da OPART — Organismo de Produção Artística, E. P. E., em comissão de serviço na Unidade Técnica de Acompanhamento e Monitorização do Setor Público Empresarial.

2 — Para efeitos do disposto na alínea d) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro a designada desempenhará funções de assessoria especializada na área financeira.

3 — A designada fica autorizada a exercer as atividades previstas nas alíneas a) e b) do n.º 3 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

4 — O estatuto remuneratório da designada é equiparado ao de adjunto, em conformidade com o estabelecido no n.º 6 do artigo 13.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro.

5 — Para efeitos do disposto na alínea a) do artigo 12.º do Decreto-Lei n.º 11/2012, de 20 de janeiro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho.

6 — O presente despacho, nos termos do n.º 3 do artigo 11.º do supracitado decreto-lei, produz efeitos a 17 de outubro de 2018.

7 — Conforme o disposto nos artigos 12.º e 18.º do referido decreto-lei, publique-se na 2.ª série do *Diário da República* e publicite-se na página eletrónica do Governo.

29 de outubro de 2018. — A Secretária de Estado da Cultura, *Ángela Carvalho Ferreira*.

Nota curricular

Nome: Sónia Cristina Galego Teixeira

Data Nascimento: 25 de janeiro de 1975

Habilitações académicas:

MBA pelo ISEG/Universidade Técnica de Lisboa, 2012

Frequência da Pós-Graduação em Gestão Fiscal das Organizações pelo ISEG/Universidade Técnica de Lisboa, 2006

Pós-Graduação em Finanças pela Universidade Católica Portuguesa, 2000

Licenciatura em Economia pelo ISEG/Universidade Técnica de Lisboa, 1998

Formação profissional:

Participação no Programa de Imersão em Silicon Valley para MBAs, na Masagung Graduate School of Management/Universidade de São Francisco, 2011

Formação em liderança pela Força Aérea Portuguesa, 2010

Certificado de Aptidão Profissional (CAP) para exercício da atividade de Formador emitido pelo IEFP, 2007

Diversas Formações na área Fiscal e Contabilística — específicas em matérias de IVA, IRC e IRS, SNC, contabilidade orçamental, análise financeira da informação contabilística, os Orçamentos de Estado e encerramento de contas — pela Ordem dos Técnicos Oficiais de Contas (OTOC), entre 2001 e o presente

Formação “EDI — Introdução” pela CODIPOR, 2006

Curso geral de Língua Inglesa (5 níveis) e FCE pela Universidade de Cambridge, 1996

Experiência profissional:

Técnica especialista no gabinete do Ministro da Cultura do XXI Governo Constitucional.

Consultora nível 1 da UTAM — Unidade Técnica de Acompanhamento e Monitorização do Setor Público Empresarial — Ministério das Finanças, desde janeiro de 2015 até ao presente.

Diretora Administrativa e Financeira da OPART, Organismo de Produção Artística, E. P. E., de 2007 a 2014.