

Faculdade de Letras

Despacho n.º 4799/2017

Sob proposta dos órgãos legal e estatutariamente competentes da Faculdade de Belas-Artes, da Faculdade de Ciências, da Faculdade de Direito, da Faculdade de Letras, da Faculdade de Motricidade Humana, da Faculdade de Psicologia, do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas e do Instituto Superior de Economia e Gestão, nos termos das disposições legais em vigor, nomeadamente o artigo 61.º do Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior (RJIES), publicado pelo Decreto-Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro, e o Regime Jurídico dos Graus e Diplomas do Ensino Superior (RJGDES), publicado pelo Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março (alterado pelos Decretos-Leis n.ºs 107/2008, de 25 de junho, e 230/2009, de 14 de setembro, retificado pela Declaração de Retificação n.º 81/2009, de 27 de outubro, e alterado pelos Decretos-Leis n.ºs 115/2013, de 7 de agosto e 63/2016, de 13 de setembro), foi aprovada pelo Despacho Reitoral n.º 211/2014, de 10 de outubro, a criação da Licenciatura em Estudos Gerais. Este ciclo de estudos foi acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES) com o processo n.º NCE/14/00036, em 18 de junho de 2015, por um período de 2 anos, e registado pela Direção-Geral do Ensino Superior (DGES) com o n.º R/A-Cr 69/2015, em 23 de junho de 2015.

O ciclo de estudos foi posteriormente alterado pelo Despacho Reitoral n.º 113/2016, de 15 de junho, e registado pela DGES com o n.º R/A-Cr 69/2015/AL01, em 23 de agosto de 2016 e publicado pelo Despacho n.º 13565/2016, de 11 de novembro. A presente publicação contempla esta última alteração, cujas normas regulamentares, estrutura curricular e plano de estudos se publicam em anexo.

As presentes normas regulamentares, estrutura curricular e plano de estudos entram em vigor no ano letivo 2015/2016.

4 de maio de 2017. — O Diretor, *Paulo Farmhouse Simões Alberto*.

ANEXO

1 — Normas regulamentares da licenciatura em Estudos Gerais

a) Condições específicas de ingresso:

As condições específicas de ingresso são fixadas anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente, nos termos das disposições legais em vigor, e divulgadas na Faculdade de Letras, através do portal da Universidade de Lisboa, em www.ul.pt;

b) Condições de funcionamento:

- 1) O ciclo de estudos organiza-se em 6 semestres curriculares.
- 2) A flexibilidade da estrutura curricular implica a existência de acompanhamento tutorial para as escolhas individuais dos estudantes;

c) Estrutura curricular e plano de estudos:

A estrutura curricular e o plano de estudos figuram no n.º 2 destas Normas Regulamentares;

d) Regime de avaliação de conhecimentos:

O regime de frequência e de avaliação de conhecimentos das unidades curriculares do plano de estudos enquadra-se nos Regulamentos Gerais de Avaliação em vigor nas Escolas envolvidas no curso e que lecionam as respetivas unidades curriculares;

e) Regime de precedências:

Línguas:

Todas as Línguas no Tronco Comum, nos Majors e nos Minors, têm precedência nos níveis.

Existem precedências nalgumas unidades curriculares dos seguintes Majors:

Arqueologia: Trabalho de Campo e Laboratório 2 é precedido de Trabalho de Campo e Laboratório 1; Artes e Culturas Comparadas: Leituras Orientadas é precedida de Literatura Comparada; Seminário é precedido de Leituras Orientadas; Expressão Plástica: Tapeçaria: Desenvolvimento II é precedida de Tapeçaria: Desenvolvimento I; Tapeçaria: Desenvolvimento I é precedida de Tapeçaria: Iniciação; Tapeçaria: Projeto II é precedida de Tapeçaria: Projeto I; Português Língua Estrangeira/Língua Segunda: Gramática e Comunicação é precedida por O Estudo da Linguagem Humana; Tradução: Tradução Assistida por Computador é precedida de Prática de Tradução de pelo

menos uma língua; Prática de Tradução Técnica Espanhol-Português é precedida de Prática da Tradução Espanhol-Português; Prática de Tradução Técnica Francês-Português é precedida de Prática da Tradução Francês-Português; Prática de Tradução Técnica Inglês-Português é precedida de Prática da Tradução Inglês-Português; Prática de Tradução Literária Espanhol-Português é precedida de Prática da Tradução Literária Francês-Português; Prática de Tradução Literária Francês-Português é precedida de Prática da Tradução Literária Inglês-Português é precedida de Prática da Tradução Inglês-Português.

Existem precedências nalgumas unidades curriculares dos seguintes Minors:

Expressão Plástica: Tapeçaria: Desenvolvimento II é precedida de Tapeçaria: Desenvolvimento I; Tapeçaria: Desenvolvimento I é precedida de Tapeçaria: Iniciação; Português Língua Estrangeira/Língua Segunda: Gramática e Comunicação é precedida por O Estudo da Linguagem Humana; Tradução: Tradução Assistida por Computador é precedida de Prática de Tradução de pelo menos uma língua; Prática de Tradução Técnica Espanhol-Português é precedida de Prática da Tradução Espanhol-Português; Prática de Tradução Técnica Francês-Português é precedida de Prática da Tradução Francês-Português; Prática de Tradução Técnica Inglês-Português é precedida de Prática da Tradução Inglês-Português; Prática de Tradução Literária Espanhol-Português é precedida de Prática da Tradução Literária Francês-Português é precedida de Prática da Tradução Francês-Português; Prática de Tradução Literária Inglês-Português é precedida de Prática da Tradução Inglês-Português;

f) Regime de prescrição do direito à inscrição:

Ao curso regulado pela presente deliberação aplica-se o regime geral de prescrição do direito à inscrição previsto no artigo 5.º da Lei n.º 37/2003 de 22 de agosto, com as alterações que lhe foram introduzidas pela Lei n.º 49/2005, de 30 de agosto, designadamente do n.º 2 do seu artigo 5.º;

g) Coeficiente de ponderação e procedimentos para o cálculo da classificação final:

1) A classificação final de cada curso é a média aritmética ponderada, arredondada às unidades (considerando como unidade a fração não inferior a cinco décimas), das classificações das unidades curriculares que integram o respetivo plano de estudos;

2) Sem prejuízo do disposto no número anterior, as disciplinas de opção complementar, eventualmente realizadas pelo aluno, poderão, a pedido deste, substituir outras disciplinas de opção, desde que concluídas com aproveitamento, sempre que tal se revele mais favorável para o cálculo da classificação final;

3) Os coeficientes de ponderação são fixados pelos Conselhos Científicos, ouvidos os Conselhos Pedagógicos;

h) Elementos que constam obrigatoriamente dos diplomas e cartas de curso:

No diploma e na carta de curso deverão constar, obrigatoriamente, os seguintes elementos:

- a) Nome;
- b) Naturalidade;
- c) Filiação;
- d) Dia, mês e ano de obtenção do grau;
- e) Grau;
- f) Nome do ciclo de estudos;
- g) Unidades Orgânicas;
- h) Classificação final.
- i) Prazos de emissão do diploma, da carta de curso, das certidões e do suplemento ao diploma:

1) As certidões serão emitidas pelos serviços respetivos Faculdade de Letras, no prazo máximo de 30 dias úteis;

2) A certidão de registo, genericamente designada de diploma, ou a carta de curso, de requisição facultativa, qualquer uma delas acompanhada do suplemento ao diploma, nos termos do Regime Jurídico dos Graus e Diplomas do Ensino Superior (RJGDES), é emitida pelos serviços respetivos da Reitoria da Universidade de Lisboa, no prazo máximo de 90 dias, após a sua requisição pelo interessado;

j) Processo de acompanhamento pelos órgãos pedagógico e científico:

Dada a natureza transdisciplinar da Licenciatura em Estudos Gerais foi estabelecido um Regulamento de Governo (Anexo I) e um Regulamento de Funcionamento (Anexo II) que se publicam em anexo, bem como um elenco das Escolas Participantes (Anexo III).

2 — Estrutura Curricular e Plano de Estudos

- 1 — Universidade: Universidade de Lisboa.
- 2 — Faculdade/Instituto: Faculdade de Belas-Artes, Faculdade de Ciências, Faculdade de Direito, Faculdade de Letras, Faculdade de Motricidade Humana, Faculdade de Psicologia, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas e Instituto Superior de Economia e Gestão.
- 3 — Ciclo de Estudos: Estudos Gerais.
- 4 — Grau ou diploma: Licenciatura.
- 5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: As dos Majors e dos Minors.
- 6 — Número de créditos necessário à obtenção do grau: 180 ECTS.
- 7 — Duração normal do ciclo de estudos: 6 semestres, três anos.
- 8 — Ramos, variantes, áreas de especialização ou especialidades em que o ciclo de estudos se estrutura:

- Major em Ambiente e Sustentabilidade;
- Major em Arqueologia;
- Major em Arte e Património;
- Major em Artes do Espetáculo;
- Major em Artes e Culturas Comparadas;
- Major em Ciências Físico-Químicas;
- Major em Ciências Matemáticas;
- Major em Comunicação e Cultura;
- Major em Economia e Gestão;
- Major em Estudos Africanos;
- Major em Estudos Alemães;
- Major em Estudos Asiáticos;
- Major em Estudos Clássicos;
- Major em Estudos Espanhóis;
- Major em Estudos Filosóficos;
- Major em Estudos Ingleses;
- Major em Estudos Norte-Americanos;
- Major em Estudos Românicos;
- Major em Expressão Plástica;
- Major em História;
- Major em Língua Portuguesa;
- Major em Literatura e Cultura Portuguesa;
- Major em Português Língua Estrangeira/Língua Segunda;
- Major em Química e Bioquímica;
- Major em Tradução;
- Minor em Arqueologia;
- Minor em Artes do Espetáculo;
- Minor em Artes e Culturas Comparadas;
- Minor em Biologia;
- Minor em Bioquímica;
- Minor em Ciências da Motricidade;
- Minor em Ciências do Património;
- Minor em Ciências Psicológicas;
- Minor em Comunicação e Cultura;
- Minor em Culturas Africanas e Diálogos Interculturais;
- Minor em Economia;
- Minor em Edição;
- Minor em Estatística e Investigação Operacional;
- Minor em Estudos Alemães;
- Minor em Estudos Asiáticos;
- Minor em Estudos Brasileiros;
- Minor em Estudos Clássicos;
- Minor em Estudos Eslavos;
- Minor em Estudos Espanhóis;
- Minor em Estudos Filosóficos;
- Minor em Estudos Franceses;
- Minor em Estudos Ingleses;
- Minor em Estudos Italianos;
- Minor em Estudos Jurídicos;
- Minor em Estudos Literários;
- Minor em Estudos Norte-Americanos;
- Minor em Estudos Políticos e Estratégicos;
- Minor em Estudos Românicos;

- Minor em Expressão Plástica;
- Minor em Física;
- Minor em Geologia;
- Minor em Gestão;
- Minor em História;
- Minor em História de África;
- Minor em História e Filosofia das Ciências;
- Minor em Informática;
- Minor em Língua e Linguística Espanholas;
- Minor em Língua e Linguística Francesas;
- Minor em Língua e Linguística Inglesas;
- Minor em Língua Portuguesa;
- Minor em Linguística Experimental;
- Minor em Literatura e Cultura Portuguesa;
- Minor em Literaturas e Culturas Africanas;
- Minor em Matemática;
- Minor em Português Língua Estrangeira/Língua Segunda;
- Minor em Processamento de Língua Natural;
- Minor em Química;
- Minor em Tecnologias de Informação Geográfica;
- Minor em Tradução.

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para obtenção do grau ou diploma:

QUADRO N.º 1

| Área científica | Sigla | ECTS | |
|---|--|--------------|-----------|
| | | Obrigatórios | Optativos |
| Tronco Comum (*). | COR (variável) Maj/Min ou Opções (variável) | 60 | 0 |
| Major ou Minor nas áreas Científicas oferecidas ou Opções em substituição de Major ou Minor (**). | | 0 | 120 |
| <i>Total</i> | | 60 | 120 |
| | | 180 | |

(*) Variável consoante as escolhas dos alunos.
 (**) Variável consoante as escolhas dos alunos, mas sujeito ao regime de precedências, conforme determinado nas Normas Regulamentares, e aos requisitos previstos nos Majors e nos Minors.

10 — Observações:

O tronco comum está definido em 4 áreas (Línguas, Grandes Questões, Instrumentos e Textos Fundamentais) com a possibilidade de escolha de unidades curriculares nas três primeiras áreas;

Cumprido o tronco comum, para perfazer os 180 ECTS, o aluno pode optar por um ou dois Majors, por um Major e dois Minors, por um Major e um Minor, por um a quatro Minors, ou sem Majors ou Minors;

Caso o percurso escolhido não inclua Major(s) ou Minor(s), deverá o aluno escolher unidades curriculares de entre os vários Majors e Minors oferecidos ou unidades curriculares do Tronco Comum em que não tenha obtido aprovação, de modo a totalizar os 180 ECTS;

As unidades curriculares que constituem os Majors e Minors são variáveis consoante as escolhas dos alunos e sujeitas ao regime de precedências definido;

A obtenção dos Major(s) ou Minor(s) obedece aos requisitos previstos; São unidades curriculares optativas todas as unidades curriculares que compõem o curso, sendo que a oferta é definida anualmente pelos órgãos legal e estatutariamente competentes das Escolas envolvidas;

Para além dos Majors e Minors identificados neste plano de estudos, prevê-se a inclusão de outros Majors e Minors desde que devidamente aprovados pelos órgãos legal e estatutariamente competentes das Escolas envolvidas.

Plano de Estudos

Universidade de Lisboa

Faculdade de Belas-Artes/Faculdade de Ciências/Faculdade de Direito/Faculdade de Letras/Faculdade de Motricidade Humana/Faculdade de Psicologia/
Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas/Instituto Superior de Economia e Gestão

Licenciatura em Estudos Gerais

Tronco Comum ⁽¹⁾

QUADRO N.º 2

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Uma Língua Nível 1 (a) | COR — 222 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A escolher entre 12 a 18 créditos ECTS entre as Unidades Curriculares, em conjugação com Instrumentos. Variável, podendo haver requisitos especiais para certos majors (b). |
| Uma Língua Nível 2 (a) | COR — 222 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Uma Língua Nível 3 (a) | COR — 222 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Ciência e Arte | COR — 225 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Grandes Questões em Artes e Humanidades: escolher 6 créditos ECTS. |
| Cultura Clássica | COR — 312 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Visual | COR — 211/COR — 312 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Estudo da Arte | COR — 211 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Estudo da Filosofia | COR — 226 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Estudo da História | COR — 225 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Estudo da Linguagem Humana | COR — 223 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Estudo da Literatura | COR — 223 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Estudo das Culturas | COR — 312 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Astronomia e Astrofísica | COR — 441 | Semestral . . . | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| Ciência e Arte | COR — 225 | Semestral . . . | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Ciência e Cultura | COR — 225 | Semestral . . . | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Economia do Desenvolvimento | COR — 314 | Semestral . . . | 160 | 39 TP | 6 | |
| Ética em Economia e Negócios Internacionais | COR — 349 | Semestral . . . | 160 | 39 TP | 6 | |
| Ética Empresarial | COR — 349 | Semestral . . . | 160 | 26 TP | 6 | |
| Evolução das Ideias em Física | COR — 225 | Semestral . . . | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| Evolução do Pensamento Matemático | COR — 225 | Semestral . . . | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| Geologia e Sociedade | COR — 443 | Semestral . . . | 168 | 47 T + 30 OT | 6 | |
| Haverá Limites na Ciência? | COR — 225 | Semestral . . . | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| História das Ideias em Biologia | COR — 225 | Semestral . . . | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| História do Pensamento Económico | COR — 314 | Semestral . . . | 160 | 26 TP | 6 | |
| Instituições Internacionais e Direito Comunitário | COR — 380 | Semestral . . . | 160 | 26 TP | 6 | |
| Política Económica e Atividade Empresarial | COR — 340 | Semestral . . . | 160 | 52 TP | 6 | |
| Política Social | COR — 762 | Semestral . . . | 160 | 26 TP | 6 | |
| Sustentabilidade Energética | COR — 440 | Semestral . . . | 84 | 15 T + 22,5 TP + 15 OT | 3 | |
| Terra, Ambiente e Clima | COR — 443 | Semestral . . . | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-----------------------------------|-----------------|---------------------------|----------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Textos Fundamentais: Antiguidade e Idade Média | COR — 211/COR — 223/ COR — 225 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares Obrigatórias. |
| Textos Fundamentais: da Renascença ao Iluminismo | COR — 211/COR — 223/ COR — 225 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Textos Fundamentais: do Romantismo ao Presente. | COR — 211/COR — 223/ COR — 225 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Lógica | COR — 226 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Instrumentos: escolher 6 a 12 créditos ECTS entre as Unidades Curriculares, em conjugação com Língua (c). |
| Pensamento Crítico | COR — 226 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Redação e Argumentação | COR — 223 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguagem e Comunicação | COR — 223 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Edição de Textos | COR — 223 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cálculo I/Cálculo/Cálculo Diferencial Integral I/Matemática para Biólogos. | COR — 461 | Semestral . . . | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Desenho I | COR — 211 | Semestral . . . | 168 | 67,5 TP + 25 OT | 6 | |
| Geometria I | COR — 211 | Semestral . . . | 168 | 45 TP + 20 OT | 6 | |
| Programação I/Elementos de Programação/Introdução à Programação. | COR — 481 | Semestral . . . | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Introdução às Probabilidades e Estatística/Probabilidades e Estatística/Elementos de Probabilidades e Estatística/Métodos Estatísticos/Bioestatística. | COR — 462 | Semestral . . . | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |

(¹) Cumprido o tronco comum, para perfazer os 180 créditos ECTS, o aluno pode optar por um ou dois Majors, por um major e dois Minors, por um major e um Minor, por um a quatro Minors, ou sem Majors ou Minors, optando, neste caso, pelas unidades curriculares do plano de estudos do curso, cuja oferta é definida anualmente pelos órgãos legal e estatutariamente competentes da Faculdade de Belas-Artes, da Faculdade de Ciências, da Faculdade de Direito, da Faculdade de Letras, da Faculdade de Motricidade Humana, da Faculdade de Psicologia, do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas e do Instituto Superior de Economia e Gestão.

(a) O elenco das Línguas figura em quadro próprio.

(b) O total de créditos ECTS a realizar neste requisito de Língua pode variar entre 12 e 18 créditos ECTS. Caso o aluno realize apenas 12 créditos ECTS, os 6 créditos ECTS restantes terão de ser realizados no requisito de Instrumentos.

(c) O total de créditos a realizar neste requisito de Instrumentos pode variar entre 6 e 12 créditos ECTS, por conjugação com o referido em (b).

Línguas

QUADRO N.º 3

| Língua | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--------------------|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Alemão | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A escolher entre 12 a 18 créditos ECTS entre as unidades curriculares. Variável, podendo haver requisitos especiais para certos majors/minors, com níveis de colocação e progressão. |
| Árabe | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Chinês | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Espanhol | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Francês | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Grego | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Hindi | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Italiano | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Japonês | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Latim | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Língua | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|----------------------------|-------------------------|-----------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Língua e Cultura Búlgaras | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Checas | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslovenas | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Polacas | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Russas | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Persa | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Turco | COR — 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Major em Ambiente e Sustentabilidade

QUADRO N.º 4

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------|---------------------------|--------------------------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Análise e Gestão de Recursos Hídricos | 443 | Semestral | 168 | 56 (21 T + 7 OT + 20 P + 8 TC) | 6 | A realizar 48 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Cartografia Geológica e Teledeteção | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Ciências da Informação Geográfica | 443 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Clima e Sociedade | 443 | Semestral | 168 | 56 (21 T + 7 OT + 28 P) | 6 | |
| Deteção Remota | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Ecologia Geral | 420 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Geografia Física de Portugal | 443 | Semestral | 168 | 56 (21 T + 7 OT + 20 P + 8 TC) | 6 | |
| Geografia Humana de Portugal | 312 | Semestral | 168 | 56 (21 T + 7 OT + 20 P + 8 TC) | 6 | |
| Geologia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Geologia Estrutural | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Geologia e Sociedade | 443 | Semestral | 168 | 45 T + 30 OT | 6 | |
| Geomorfologia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Hidrogeologia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Impacto Ambiental | 420 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Introdução à Geografia Humana | 312 | Semestral | 168 | 56 (21 T + 7 OT + 28 P) | 6 | |
| Modelação Numérica | 520 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Morfodinâmica Litoral | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Ordenamento do Território e Impacte Ambiental | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Paleontologia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Riscos Geológicos | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Sistemas Terrestres e Desenvolvimento Sustentável | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Sustentabilidade Energética | 422 | Semestral | 84 | 15 T + 22,5 TP + 15 OT | 3 | |
| Terra, Ambiente e Clima | 443 | Semestral | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| Laboratório Numérico | 480 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 15 OT | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Sistemas de Informação Geográfica | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |

Major em Arqueologia

QUADRO N.º 5

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|---------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução à Arqueologia. | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 48 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Introdução ao Desenho Arqueológico | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gênese e Evolução da Humanidade. | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Pré-História das Sociedades Camponesas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Métodos e Práticas em Arqueologia | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociedades de Caçadores-Recoletores na Península Ibérica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Primeiras Sociedades Camponesas na Península Ibérica. | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociedades da Idade do Bronze na Península Ibérica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Índigenas, Fenícios e Gregos na Península Ibérica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução à Epigrafia | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gênese e Consolidação do Pensamento Arqueológico | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Antiguidade Pré-Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Antiguidade Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arqueologia da Conquista Romana | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arqueologia do Mundo Provincial Romano | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Arqueologia em Portugal. | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arqueologia da Antiguidade Tardia | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arqueologia Islâmica. | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Trabalho de Campo e Laboratório 1 | 225 | Semestral | 168 | 45 PL + 30 TC | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Trabalho de Campo e Laboratório 2 | 225 | Semestral | 168 | 45 PL + 30 TC | 6 | |

Major em Arte e Património

QUADRO N.º 6

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Metodologia da História da Arte | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Introdução aos Métodos Laboratoriais. | 211 | Semestral | 168 | 30 TP + 30 PL + 15 O | 6 | |
| Introdução à Museologia | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Iconografia | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Pré-Clássica | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Clássica | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte da Antiguidade Tardia e Islâmica. | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Medieval (Geral) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Medieval (Portugal). | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Moderna (Geral) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Moderna (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| História e Teoria do Restauro | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Contemporânea (Geral) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gestão Integrada do Património Artístico | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Técnicas de Inventário do Património Artístico | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Contemporânea (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria da História da Arte | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Conservação Preventiva | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Colonial | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução aos Mercados da Arte | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Major em Artes do Espetáculo ⁽²⁾

QUADRO N.º 7

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Mimese e Representação | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 24 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Cinema e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes Plásticas Contemporâneas | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Português | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Norte-Americano | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Argumento Cinematográfico | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Música e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Interartes e Intermedia | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gestão Cultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Teatro e do Espetáculo | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | 12 créditos ECTS obrigatórios para a obtenção do Major. |
| História do Teatro em Portugal | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Cinema | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Iniciação à Prática Teatral | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Análise do Espetáculo | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | 12 créditos ECTS obrigatórios para a obtenção do Major. |
| Análise Fílmica | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria e Estética do Teatro | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociologia das Artes do Espetáculo | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Seminário | 212 | Semestral | 336 | 30 S + 30 TC + 15 OT | 12 | Unidade Curricular obrigatória para a obtenção do Major. |

⁽²⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cultura Clássica e 6 créditos ECTS em Cultura Visual na Faculdade de Letras.

Major em Artes e Culturas Comparadas

QUADRO N.º 8

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Análise do Espetáculo | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 42 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Arte Moderna (Geral) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes Plásticas Contemporâneas | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Português | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Comunicação Intercultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Escrita Criativa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estética | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estéticas da Cidade | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos de Género | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Clássica | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Interartes e Intermedia | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Olisiponenses | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gestão Cultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Pós-Coloniais Comparadas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Música e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativas de Viagem | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Leituras Orientadas | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Comparada | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Seminário em ACC | 223 | Semestral | 336 | 45 S + 4,5 O | 12 | |

Major em Ciências Físico-Químicas (²)

QUADRO N.º 9

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---------------------------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Química Orgânica I | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | A realizar 36 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Tecnologia Química I | 524 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TC + 15 OT | 6 | |
| Eletromagnetismo | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Ciências da Vida | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | |
| Ondas e Ótica | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Termodinâmica e Teoria Cinética | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Física Computacional | 441 | Semestral | 168 | 30 T + 37,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Química-Física I | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | |
| Espectroscopia Molecular | 442 | Semestral | 84 | 22,5 T + 15 TP + 15 OT | 3 | |
| Química Biológica A | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------------------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Química Computacional | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Mecânica Quântica | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Física Experimental II | 441 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Mecânica | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Fundamentos de Química | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | Unidades Curriculares obrigatórias para obtenção do Major. |
| Física Experimental I | 441 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Técnicas Laboratoriais em Química | 442 | Semestral | 84 | 45 PL + 15 OT | 3 | |
| Química Analítica | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |

(³) Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I e obtenção de 6 créditos ECTS em Cálculo Diferencial e Integral II.

Major em Ciências Matemáticas (⁴)

QUADRO N.º 10

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Álgebra I | 461 | Semestral | 196 | 45 T + 45 TP + 15 OT | 7 | A realizar 36 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Análise Complexa e Equações Diferenciais | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Análise de Dados | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Análise Matricial | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Análise Numérica I | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Elementos de Matemática | 461 | Semestral | 196 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 7 | |
| Estatística Aplicada | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Geometria | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Grafos e Redes | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| História da Matemática | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Introdução à Investigação Operacional | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Introdução à Matemática Aplicada | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Modelos Biomatemáticos | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Otimização | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Programação Matemática | 461 | Semestral | 196 | 45 T + 30 TP + 15 PL + 15 OT | 7 | |
| Álgebra Linear e Geometria Analítica | 461 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Cálculo Diferencial e Integral II | 461 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Cálculo Diferencial e Integral III | 461 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Matemática Finita | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |

(⁴) Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I e de 6 créditos ECTS em Introdução às Probabilidades e Estatística.

Major em Comunicação e Cultura ⁽⁵⁾

QUADRO N.º 11

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| História das Ideias Contemporâneas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Linguagem e Comunicação | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Análise do Discurso | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura e Sociedade | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria da Comunicação | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gestão Cultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Medieval | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Renascentista | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Culturais | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguagem dos Media | 213 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Comunicação Intercultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Moderna | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociologia da Comunicação | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês Nível 4 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Inglês Nível 5 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês Nível 6 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Seminário/Estágio/Programa Internacional em Comunicação e Cultura | 312 | Semestral | 336 | 98 O | 12 | |

(5) Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 18 créditos ECTS em Inglês (Nível 1, 2 e 3), 6 créditos ECTS em Cultura Clássica e 6 créditos ECTS em Cultura Visual na Faculdade de Letras; obtenção de 12 créditos ECTS em Segunda Língua Estrangeira.

Major em Economia e Gestão

QUADRO N.º 12

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|----------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Análise da Informação Económica e Empresarial | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Cooperação Internacional para o Desenvolvimento | 314 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Economia do Desenvolvimento | 314 | Semestral | 160 | 39 TP | 6 | |
| Economia I | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Economia Portuguesa e Europeia | 314 | Semestral | 112 | 39 TP | 4 | |
| Economia, Instituições e Desenvolvimento | 314 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Empreendedorismo | 349 | Semestral | 160 | 39 TP | 6 | |
| Estratégia e prospetiva | 314 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Ética em Economia e Negócios Internacionais | 349 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Gestão Financeira I | 345 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| História do Pensamento Económico | 314 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| História Económica e Empresarial | 225 | Semestral | 160 | 45,5 TP | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|----------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução à Gestão | 345 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Marketing Operacional | 342 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Gestão de Competências | 345 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Política Social | 762 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Sociologia | 312 | Semestral | 160 | 45,5 TP | 6 | |
| Sociologia do Trabalho e da Empresa | 312 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Desigualdades, Exclusão Social e Políticas Públicas | 762 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Economia II | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Estratégia Empresarial | 342 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Ética Empresarial | 349 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Instituições Internacionais e Direito Comunitário | 380 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Macroeconomia II | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Política Económica e Atividade Empresarial | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |

Major em Estudos Africanos

QUADRO N.º 13

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Geografia de África I: Recursos e Riscos Ambientais | 443 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Geografia de África II: População, Cidades e Geoeconomia | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução à História de África | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Economia e Poder em África | 314 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Africanas de Língua Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Multilinguismo e Política Linguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| África no Mundo — Relações Internacionais | 313 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História de África — Sécs. XV-XX | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História das Relações Afro-Portuguesas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cooperação e Desenvolvimento em África | 314 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas e Culturas Africanas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Africana | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Pós-Coloniais Comparadas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Africano | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tipologia Linguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Crioulos de Base Lexical Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Antropologia e Cultura | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Material, Identidade, Etnicidade | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Religiões Africanas | 221 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura e Globalização | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Major em Estudos Alemães ⁽⁶⁾

QUADRO N.º 14

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Um nível de Alemão | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | 12 créditos ECTS obrigatórios para a obtenção do Major. |
| Um nível de Alemão | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Descritiva do Alemão | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | 12 créditos ECTS obrigatórios para a obtenção do Major. |
| Tópicos de Linguística Alemã | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Mudança Linguística do Alemão | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gramática do Alemão Falado | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Problemática da Cultura Alemã | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | 12 créditos ECTS obrigatórios para a obtenção do Major. |
| Tópicos de Cultura Alemã | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Identidade e Minorias | 220 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Discursos da Europa | 220 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Alemão | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes Plásticas no Espaço de Língua Alemã | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Aufklärung e Classicismo | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | 24 créditos ECTS obrigatórios para a obtenção do Major. |
| O Romantismo Alemão | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Alemã do Pós-guerra | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Contemporânea de Expressão Alemã | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Vanguardas Literárias de Expressão Alemã | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cultura Suíça | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cultura Austríaca | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽⁶⁾ Requisitos: Competência em Alemão de Nível B do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas no final do curso; as unidades curriculares de Linguística Alemã pressupõem o nível A1.2 da língua.

Major em Estudos Asiáticos

QUADRO N.º 15

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Uma Língua Asiática Nível 1 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Uma Língua Asiática Nível 2 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Uma Língua Asiática Nível 3 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Uma Língua Asiática Nível 4 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Uma Língua Asiática Nível 5 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Uma Língua Asiática Nível 6 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução à Geografia da Ásia | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução aos Estudos Asiáticos | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Fontes e Métodos para os Estudos Asiáticos | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Índico e Pacífico Asiático: passado e presente | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 6 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| A Índia Moderna e Contemporânea | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A Índia Antiga e Medieval | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A China Imperial (Ming e Qing) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A China Antiga e Imperial | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Culturas da China | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A China Republicana e Comunista | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Japão: passado e presente | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução às Religiões da Ásia | 221 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Islão Asiático: passado e presente | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução às Artes Asiáticas | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução às Literaturas Asiáticas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Economias e Sociedades da Ásia Contemporânea | 314 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Europa — Ásia: processos de relacionamento | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

(*) UC obrigatória definida anualmente. Escolher entre Árabe, Chinês, Hindi, Japonês, Persa ou Turco.

Major em Estudos Clássicos (7)

QUADRO N.º 16

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Iniciação à Língua Grega I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Iniciação à Língua Grega II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Iniciação à Língua Latina I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Iniciação à Língua Latina II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Grego I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Grego II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Latim I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Latim II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Receção dos Autores Clássicos na Literatura Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Grega | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Romana | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Política e Sociedade Gregas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Política e Sociedade Romanas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) (8) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) (8) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) (8) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) (8) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Latina (variável) (8) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Latina (variável) (8) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Latina (variável) (8) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Mitologia Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Vida Quotidiana na Grécia e em Roma | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teorização Literária na Antiguidade | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Raízes Culturais Europeias | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tradição Clássica e Cultura Europeia | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

(7) Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cultura Clássica.

(8) Unidades curriculares definidas anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.

Major em Estudos Espanhóis (8)

QUADRO N.º 17

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura e Cinema em Espanha | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Literatura Espanhola Medieval e Clássica | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Espanhola Moderna e Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Mitos da Cultura Espanhola | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativa Espanhola | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativa Hispano-Americana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Perspetiva da Literatura Hispano-Americana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Realismo Mágico Hispano-Americano | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Séculos de Ouro em Espanha | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro e Espetáculo em Espanha | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Espanhola Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Culturas Ibéricas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Poesia Espanhola | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Poesia Hispano-Americana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Representações da História na Cultura Hispano-Americana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Temas e Problemas da Cultura Espanhola | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Espanhola I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidade Curricular obrigatória para a obtenção do Major. |
| Linguística Espanhola II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares optativas. |
| Espanhol C.1 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Seminário-Estágio | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

(9) Requisito: Competência em Espanhol de Nível B2.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas no final do curso. Completado o número de ECTS exigido em cada área científica, o aluno deverá seleccionar outras UCs do plano de estudos até perfazer o total de 60 ECTS.

Major em Estudos Filosóficos ⁽¹⁰⁾

QUADRO N.º 18

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Filosofia Social e Política | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Filosofia da Linguagem | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Filosofias na Ásia | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Antropologia e Cultura | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estética | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Filosofia Antiga | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia Moderna | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia Medieval | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia em Portugal | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Ética | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia do Conhecimento | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Metafísica | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia Contemporânea | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Unidade Curricular Específica de Filosofia (variável) ⁽¹¹⁾ | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular Específica de Filosofia (variável) ⁽¹¹⁾ | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽¹⁰⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Lógica ou Pensamento Crítico, 6 créditos ECTS em Prática de Redação e Argumentação e de 6 créditos ECTS em O Estudo da Filosofia.

⁽¹¹⁾ Unidades curriculares definidas anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.

Major em Estudos Ingleses ⁽¹²⁾

QUADRO N.º 19

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Inglês | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Inglês | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Inglesa: Descrição do Sistema | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 12 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Inglês no Mundo | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Inglesa: Análise e Produção de Texto | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Língua Inglesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Inglesa: Sistema e Uso | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História e Cultura Inglesa (Sécs. XVI-XVIII) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 12 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| História e Cultura Inglesa (Sécs. XIX-XX) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História e Cultura Inglesa Medieval | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas e Culturas de Expressão Inglesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Literaturas e Culturas de Diáspora no Reino Unido | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Inglesa (Sécs. XVI-XVII) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura Inglesa (Sécs. XVIII-XIX) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Inglesa (Séc. XX-Atualidade) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cultura Irlandesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cultura Canadiana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Inglês | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes Visuais no Espaço Inglês | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes Performativas no Espaço Inglês | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Seminário-Estágio | 222 | Semestral | 168 | 45 TP | 6 | Unidade Curricular optativa para a obtenção do Major. |

⁽¹⁵⁾ Requisitos: Competência em Inglês de nível C do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas no final do curso.

Notas

- (a) Quando é complementar de um Major em Estudos Norte-Americanos, os créditos a obter em Inglês podem ser substituídos por outros de Estudos Ingleses.
 (b) Completado o número de ECTS exigido em cada área científica, o aluno deverá selecionar outras UCs do plano de estudos até perfazer o total de 60 ECTS.

Major em Estudos Norte-Americanos ⁽¹⁵⁾

QUADRO N.º 20

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Inglês | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Inglês | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Inglesa: Descrição do Sistema | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 12 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Língua Inglesa: Sistema e Uso | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Inglesa: Análise e Produção de Texto | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Inglês Americano | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês na América | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História e Cultura dos EUA (Época Colonial-1900) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 12 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| História e Cultura dos EUA (Sécs. XX e XXI) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Indústrias da Cultura nos EUA | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Geografia Cultural dos EUA | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria Política Norte-Americana | 313 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Filosofia Norte-Americana | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Popular Norte-Americana | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura dos EUA (Sécs. XVIII-XIX) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura dos EUA (1900-1945) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura dos EUA (1945-Atualidade) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literaturas de Diáspora na América do Norte | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cultura Canadiana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Norte-Americano | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Norte-Americana | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Seminário-Estágio | 222 | Semestral | 168 | 45 TP | 6 | Unidade Curricular optativa para a obtenção do Major. |

⁽¹³⁾ Requisitos: Competência em Inglês de nível C do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas no final do curso.

Notas

- (a) Quando é complementar de um Major em Estudos Ingleses, os créditos a obter em Inglês podem ser substituídos por outros de Estudos Norte-Americanos.
 (b) Completado o número de ECTS exigido em cada área científica, o aluno deverá selecionar outras UCs do plano de estudos até perfazer o total de 60 ECTS.

Major em Estudos Românicos ⁽¹⁴⁾

QUADRO N.º 21

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações | |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|---|
| | | | Total | Contacto | | | |
| Estudos Românicos e Comparatismo. | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. | |
| Estudos Românicos: Movimentos Literários e Artísticos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| História das Ideias na Europa Contemporânea | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Major. | |
| Linguística Comparada | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Literatura Espanhola (variável) ⁽¹⁵⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Cultura Espanhola (variável) ⁽¹⁵⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Literatura Francesa (variável) ⁽¹⁶⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Cultura Francesa (variável) ⁽¹⁶⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Literatura Italiana (variável) ⁽¹⁷⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Cultura Italiana (variável) ⁽¹⁷⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Literatura Portuguesa (variável) ⁽¹⁸⁾ | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Unidade Curricular na área da Cultura Portuguesa (variável) ⁽¹⁸⁾ | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Estudos Oisiponenses | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| História do Teatro em Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Portugal na Europa. | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Estudos Ibéricos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Estudos Românicos: Artes e Vanguardas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Estudos Românicos: Grandes Textos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Estudos Românicos: Literatura e Cinema | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Estudos Românicos: Literatura Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |
| Estudos Românicos: Memória e História | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Estudos Românicos: Receção da Bíblia | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Românicos: Receção de Mitos Clássicos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

- (¹⁴) Obtenção no Tronco Comum de 18 créditos ECTS em três níveis de Espanhol, Francês ou Italiano e de 6 créditos ECTS em Cultura Clássica.
 (¹⁵) Na área de Literatura e Cultura Espanholas pode realizar até duas UCs, a definir anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.
 (¹⁶) Na área de Literatura e Cultura Francesas pode realizar até duas UCs, a definir anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.
 (¹⁷) Na área de Literatura e Cultura Italianas pode realizar até duas UCs, a definir anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.
 (¹⁸) Na área da Literatura e Cultura Portuguesas pode realizar até duas UCs, a definir anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.

Major em Expressão Plástica (¹⁹)

QUADRO N.º 22

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Artes Plásticas I | 211 | Semestral | 252 | 135 TP + 40 OT + 15 O | 9 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Desenho II | 211 | Semestral | 168 | 67,5 TP + 25 OT | 6 | |
| Desenho III | 211 | Semestral | 168 | 67,5 TP + 25 OT | 6 | |
| Desenho IV | 211 | Semestral | 168 | 67,5 TP + 30 OT | 6 | |
| Iniciação à Pintura | 211 | Semestral | 252 | 90 TP + 50 OT + 40 O | 9 | |
| Geometria II | 211 | Semestral | 84 | 45 TP + 20 OT | 3 | |
| História da Arte Contemporânea I | 211 | Semestral | 84 | 45 TP + 11 OT | 3 | |
| História da Arte Contemporânea II | 211 | Semestral | 84 | 45 TP + 12 OT | 3 | |
| Modelos I | 211 | Semestral | 168 | 67,5 TP + 25 OT + 10 O | 6 | |
| Modelos II | 211 | Semestral | 168 | 67,5 TP + 25 OT + 10 O | 6 | |
| Escultura I | 211 | Semestral | 252 | 135 TP + 75 OT | 9 | |
| Modelos de Escultura I | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT | 6 | |
| Teoria da Imagem I | 211 | Semestral | 168 | 45 T + 45 OT | 6 | |
| Teoria da Imagem II | 211 | Semestral | 168 | 45 T + 45 OT | 6 | |
| História e Cultura do Design I (UC da Área de Design de Equipamento) | 211 | Semestral | 84 | 45 T + 15 OT | 3 | |
| História e Cultura do Design II (UC da Área de Design de Equipamento) | 211 | Semestral | 84 | 45 T + 15 OT | 3 | |
| História e Crítica do Design I (UC da Área de Design de Comunicação) | 211 | Semestral | 84 | 45 T + 15 OT | 3 | |
| História e Crítica do Design II (UC da Área de Design de Comunicação) | 211 | Semestral | 84 | 45 T + 15 OT | 3 | |
| Museologia e Museografia | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 12 OT | 6 | |
| Arqueologia e Património | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 12 OT | 6 | |
| Tapeçaria: Iniciação | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT + 15 O | 6 | |
| Tapeçaria: Desenvolvimento I | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT + 15 O | 6 | |
| Tapeçaria: Desenvolvimento II | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT + 15 O | 6 | |
| Tapeçaria: Projeto I | 211 | Semestral | 252 | 135 TP + 50 OT + 20 O | 9 | |
| Tapeçaria: Projeto II | 211 | Semestral | 252 | 135 TP + 50 OT + 20 O | 9 | |
| Estudos Tecnológicos de Gesso I | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT | 6 | |
| Estudos Tecnológicos de Medalhística I | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT | 6 | |
| Estudos Tecnológicos de Medalhística II | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT | 6 | |
| Cultura Visual II | 211 | Semestral | 168 | 45 T + 45 OT | 6 | |
| Ciberarte I | 211 | Semestral | 84 | 22,5 T + 20 OT + 10 O | 3 | |

(¹⁹) Requisito: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cultura Visual na Faculdade de Belas-Artes.

Major em História

QUADRO N.º 23

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Génese e Evolução da Humanidade | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 54 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Pré-História das Sociedades Camponesas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Antiguidade Pré-Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Antiguidade Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Métodos em História | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução à Paleografia e Diplomática | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História das Culturas da Antiguidade Pré-Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História das Culturas da Antiguidade Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução à Historiografia | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Medieval (Política e Cultura) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Medieval de Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Islão Medieval | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Moderna (Política e Cultura) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Moderna de Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História dos Descobrimentos e da Expansão Portuguesa | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História dos Impérios Marítimos e Coloniais (Sécs. XVII-XX) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Contemporânea (Política e Cultura) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Contemporânea de Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria da História | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Seminário | 225 | Semestral | 168 | 30 S + 45 O | 6 | Unidade Curricular obrigatória para a obtenção do Major. |

Major em Língua Portuguesa ⁽²⁰⁾

QUADRO N.º 24

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Léxico | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 36 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Sintaxe | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Morfologia | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Fonologia | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Semântica | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Dialetologia | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Língua Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Fonética | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Psicolinguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Pragmática | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Aquisição e Desenvolvimento Linguísticos | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Multilinguismo e Política Linguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociologia da Comunicação | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Histórica | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística do Texto | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociolinguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Compreensão do Português Escrito | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Major. |
| Produção do Português Escrito | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Compreensão e Produção do Português Oral | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Recursos para a Análise Linguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽²⁰⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em O Estudo da Linguagem Humana e 6 créditos ECTS em Linguagem e Comunicação.

Major em Literatura e Cultura Portuguesa

QUADRO N.º 25

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Produção do Português Escrito | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Práticas de Redação e Argumentação | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Recursos para Análise Literária | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Estudo da Literatura | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Crítica Textual | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa Medieval | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa Clássica | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa Oitocentista | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa: do Fim-de-Século ao Segundo Modernismo | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa Contemporânea | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro Português | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Português e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Camilianos | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Queirosianos | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa: Narrativa de Viagens | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa e Outras Literaturas | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Livro e da Leitura | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Mitos da Cultura Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Viagens e Encontros Culturais | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Medieval (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Moderna (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Contemporânea (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Clássicos Portugueses | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Major em Português Língua Estrangeira/Língua Segunda

QUADRO N.º 26

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Gramática e Comunicação | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Recursos e Materiais de PLE/PL2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Avaliação e Certificação de PLE/PL2: Princípios Gerais | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Ensino/Aprendizagem de PLE/PL2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Portuguesa e Multiculturalismo | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Recursos para a Análise Linguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguagem dos Media | 213 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Ensino do Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas de Língua Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa Contemporânea | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Aspetos da Cultura Portuguesa no Mundo | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Portuguesa: Mitos Culturais | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Raízes Culturais Europeias | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Comunicação Intercultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura e Globalização | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Antropologia e Cultura | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Contemporânea de Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Português | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Contemporânea (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Major em Química e Bioquímica ⁽²¹⁾

QUADRO N.º 27

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações | |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------------------------------|----------|---|--|
| | | | Total | Contacto | | | |
| Biologia Molecular | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | A realizar 36 créditos ECTS para a obtenção do Major. | |
| Bioquímica Analítica | 421 | Semestral | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | | |
| Bioquímica Experimental I | 421 | Semestral | 168 | 15 TP + 60 PL + 15 OT | 6 | | |
| Espetroscopia | 442 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | | |
| Imunologia | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | | |
| Processos de Oxidação-Redução em Bioquímica | 421 | Semestral | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | | |
| Química Analítica | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | | |
| Química-Física I | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | | |
| Química-Física II | 442 | Semestral | 168 | 45 T + 30 PL + 15 OT | 6 | | |
| Química Inorgânica | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | | |
| Química Orgânica | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | | |
| Bioquímica I/Bioquímica | 421 | Semestral | 168 | 45 T + 45 PL + 15 OT | 6 | | Unidades curriculares obrigatórias para obtenção do Major. |
| Bioquímica Computacional | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | | |
| Fundamentos de Química | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | | |
| Técnicas Laboratoriais em Química | 442 | Semestral | 84 | 45 PL + 15 OT | 3 | | |

⁽²¹⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I ou Cálculo ou Cálculo Diferencial Integral I ou Matemática para Biólogos.

Major em Tradução ⁽²²⁾

QUADRO N.º 28

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| História e Teoria da Tradução | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 60 créditos ECTS para a obtenção do Major. |
| Análise Textual | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Lexicologia Bilingue | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tradução Assistida por Computador | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tradução para os Media | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Noções Jurídico-Económicas para Tradutores | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Alemão-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Inglês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Alemão | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Espanhol | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Francês | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Inglês | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Inglês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Literária Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Literária Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Literária Inglês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽²²⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Lógica ou Pensamento Crítico e 6 créditos ECTS em Linguagem e Comunicação.

Minor em Arqueologia

QUADRO N.º 29

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução ao Desenho Arqueológico | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Génese e Evolução da Humanidade | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Pré-História das Sociedades Camponesas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Métodos e Práticas em Arqueologia | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociedades de Caçadores-Recoletores na Península Ibérica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Primeiras Sociedades Camponesas na Península Ibérica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociedades da Idade do Bronze na Península Ibérica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Índigenas, Fenícios e Gregos na Península Ibérica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arqueologia da Conquista Romana | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Arqueologia em Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Artes do Espetáculo

QUADRO N.º 30

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| História do Teatro e do Espetáculo | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| História do Teatro em Portugal | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Cinema | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes Plásticas Contemporâneas | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Música e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Análise do Espetáculo | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Análise Fílmica | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria e Estética do Teatro | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Artes e Culturas Comparadas

QUADRO N.º 31

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---------------------------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura Comparada | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Artes Plásticas Contemporâneas | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Comunicação Intercultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Escrita Criativa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estéticas da Cidade | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos de Género | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Interartes e Intermédia | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gestão Cultural | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativas de Viagem | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Biologia

QUADRO N.º 32

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Biogeografia | 421 | Semestral | 84 | 28 T | 3 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Biologia Ambiental e Conservação | 421 | Semestral | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| Biologia Animal I | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Biologia Celular | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Biologia Microbiana | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Biologia Vegetal | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Ecologia | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Evolução | 421 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Fisiologia Animal | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Fisiologia Vegetal | 421 | Semestral | 168 | 30 TP + 11,25 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Fundamentos de Biologia Molecular | 421 | Semestral | 168 | 28 T + 14 TP + 14 PL | 6 | |
| Genética | 421 | Semestral | 168 | 42 T + 28 TP | 6 | |

Minor em Bioquímica ⁽²³⁾

QUADRO N.º 33

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|-------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Bioquímica Analítica | 421 | Semestral | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | A realizar 9 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Enzimologia | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Processos de Oxidação-Redução em Bioquímica | 421 | Semestral | 84 | 30 T + 15 OT | 3 | |
| Bioquímica Aplicada | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Simulação Bioquímica | 421 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Bioquímica II | 421 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | Unidades Curriculares obrigatória para a obtenção do Minor. |
| Bioquímica Experimental I | 421 | Semestral | 168 | 15 TP + 60 PL + 15 OT | 6 | |
| Bioquímica Experimental II | 421 | Semestral | 252 | 22,5 TP + 75 PL + 15 OT | 9 | |

⁽²³⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I ou Cálculo ou Cálculo Diferencial Integral I ou Matemática para Biólogos; obtenção de 4 créditos ECTS em Biologia Celular e 6 créditos ECTS Bioquímica I.

Minor em Ciências da Motricidade

QUADRO N.º 34

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|----------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Antropologia e História do Corpo | 312 | Semestral | 56 | 19,5 TP | 2 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Sociologia do Desporto | 312 | Semestral | 84 | 13 T + 19,5 TP | 3 | |
| História da Dança | 312 | Semestral | 112 | 39 TP | 4 | |
| Fundamentos das Terapias Expressivas | 311 | Semestral | 84 | 13 T + 19,5 TP | 3 | |
| Desenvolvimento Motor | 726 | Semestral | 112 | 13 T + 32,5 TP | 4 | |
| Atividade Motora Adaptada | 726 | Semestral | 84 | 26 T + 19,5 TP | 3 | |
| Psicologia do Desporto | 720 | Semestral | 112 | 13 T + 19,5 TP | 4 | |
| Cinesiologia | 726 | Semestral | 98 | 39 TP | 3,5 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|-----------------------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------|-----------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Fisiologia do Exercício | 726 | Semestral | 98 | 13 T + 32,5 TP | 3,5 | |
| Biomecânica | 726 | Semestral | 112 | 19,5 TP + 26 PL | 4 | |
| Nutrição e Atividade Física | 726 | Semestral | 84 | 13 T + 19,5 TP | 3 | |
| Metodologia do Treino | 720 | Semestral | 84 | 39 TP | 3 | |

Minor em Ciências do Património

QUADRO N.º 35

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Metodologia da História da Arte | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Introdução à Museologia | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução aos Métodos Laboratoriais | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Iconografia | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História e Teoria do Restauro | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gestão Integrada do Património Artístico | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Técnicas de Inventário do Património Artístico | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria da História da Arte | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução aos Mercados da Arte | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Conservação Preventiva | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Ciências Psicológicas

QUADRO N.º 36

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|----------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| História das Ideias em Psicologia | 311 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 20 OT | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Percepção, Atenção e Memória | 311 | Semestral | 168 | 60 TP + 20 OT | 6 | |
| Psicologia da Aprendizagem | 311 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 20 OT | 6 | |
| Introdução à Psicologia do Desenvolvimento | 311 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 20 OT | 6 | |
| Pensamento e Linguagem | 311 | Semestral | 168 | 60 TP + 20 OT | 6 | |
| Psicologia Social | 311 | Semestral | 168 | 60 TP + 20 OT | 6 | |
| Motivação e Emoção: Bases Etológicas, Psicológicas e Sociais | 311 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 20 OT | 6 | |
| Psicologia da Personalidade | 311 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 20 OT | 6 | |
| Métodos de Investigação em Psicologia: Noções Básicas | 311 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 20 OT | 6 | |
| Temas de Psicologia Geral | 311 | Semestral | 168 | 60 TP + 20 OT | 6 | |

Minor em Comunicação e Cultura

QUADRO N.º 37

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Cultura e Sociedade | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| História das Ideias Contemporâneas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria da Comunicação | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Análise do Discurso | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Culturais | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Medieval | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Renascentista | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Moderna | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguagem dos Media | 213 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Gestão Cultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Comunicação Intercultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Culturas Africanas e Diálogos Interculturais

QUADRO N.º 38

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literaturas e Culturas Africanas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Literaturas Pós-Coloniais Comparadas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Multilinguismo e Política Linguística | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História das Relações Afro-Portuguesas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Comunicação Intercultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Antropologia e Cultura | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura e Globalização | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Africano | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução às Artes Africanas | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Crioulos de Base Lexical Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Economia

QUADRO N.º 39

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|----------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Análise da Informação Económica e Empresarial | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Cooperação Internacional para o Desenvolvimento | 314 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Economia do Desenvolvimento | 314 | Semestral | 160 | 39 TP | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Economia I | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Economia Portuguesa e Europeia | 314 | Semestral | 112 | 39 TP | 4 | |
| Economia, Instituições e Desenvolvimento | 314 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Estratégia e Prospetiva | 314 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| História Económica e Empresarial | 225 | Semestral | 160 | 45,5 TP | 6 | |
| Sociologia | 312 | Semestral | 160 | 45,5 TP | 6 | |
| Sociologia do Trabalho e da Empresa | 312 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Desigualdades, Exclusão Social e Políticas Públicas | 762 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Economia II | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Macroeconomia II | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |

Minor em Edição ⁽²⁴⁾

QUADRO N.º 40

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Compreensão do Português Escrito | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Produção do Português Escrito | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Recursos para a Análise Linguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Multilinguismo e Política Linguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Língua Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Lexicologia e Lexicografia | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Património Linguístico do Português | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociologia da Comunicação | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Critica Textual | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Livro e da Leitura | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽²⁴⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Edição de Textos.

Minor em Estatística e Investigação Operacional ⁽²⁵⁾

QUADRO N.º 41

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Análise de Dados | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Análise de Variância e Planeamento de Experiências | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Análise e Simulação de Sistemas | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 PL + 15 OT | 6 | |
| Estatística Aplicada | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------------------------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Estatística, Ciência e Sociedade. | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 7,5 S + 15 OT | 6 | |
| Estatística Paramétrica | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 PL + 15 OT | 6 | |
| Grafos e Redes | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Introdução à Investigação Operacional | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Laboratório de Estatística III — Recolha e Análise de Dados. | 462 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Laboratório de Estatística V — Análise Exploratória de Dados Multivariados | 462 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Otimização | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Processos Estocásticos e Simulação | 462 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |
| Programação Matemática. | 461 | Semestral | 196 | 45 T + 30 TP + 15 PL + 15 OT | 7 | |

⁽²⁵⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I ou Cálculo ou Cálculo Diferencial Integral I ou Matemática para Biólogos e de 6 créditos ECTS em Introdução às Probabilidades e Estatística. A conclusão do Minor em Estatística e Investigação Operacional pressupõe aprovação numa unidade curricular da área científica de Estatística e numa unidade curricular da área científica de Investigação Operacional.

Minor em Estudos Alemães ⁽²⁶⁾

QUADRO N.º 42

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Língua Alemã. | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 24 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Problemática da Cultura Alemã | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tópicos de Cultura Alemã | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Romantismo Alemão | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Alemã do Pós-Guerra | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Vanguardas Literárias de Expressão Alemã. | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Contemporânea de Expressão Alemã | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura da República Democrática Alemã | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Descritiva do Alemão | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tópicos de Linguística Alemã | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽²⁶⁾ Requisitos: Obtenção de 18 ECTS em língua alemã; as unidades curriculares de Linguística Alemã pressupõem o nível A1.2 da língua.

Minor em Estudos Asiáticos

QUADRO N.º 43

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Uma Língua Asiática Nível 1 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Minor. |
| Uma Língua Asiática Nível 2 (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução aos Estudos Asiáticos. | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Índico e Pacífico Asiático: passado e presente | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 12 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| A Índia Moderna e Contemporânea | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A Índia Antiga e Medieval | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A China Imperial (Ming e Qing) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A China Antiga e Imperial | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Culturas da China | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| A China Republicana e Comunista | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Japão: passado e presente | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução às Religiões da Ásia | 221 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| O Islão Asiático: passado e presente | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução às Artes Asiáticas | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução às Literaturas Asiáticas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Economias e Sociedades da Ásia Contemporânea | 314 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Europa-Ásia: processos de relacionamento | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

(*) UC obrigatória definida anualmente. Escolher entre Árabe, Chinês, Hindi, Japonês, Persa ou Turco.

Minor em Estudos Brasileiros

QUADRO N.º 44

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Formação da Literatura Brasileira: Séculos XVI-XVIII | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Tópicos de Literatura Brasileira: Século XIX | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tópicos de Literatura Brasileira: Séculos XX e XXI | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Brasileira Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Brasileira: Formas Populares | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Brasil I | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Brasileiro | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Colonial Portuguesa | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Marcos da Literatura Brasileira | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para obtenção do Minor. |
| Formação da Cultura Brasileira | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Estudos Clássicos ⁽²⁷⁾

QUADRO N.º 45

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|-----------------------------|-------------------------|-----------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Iniciação à Língua Grega I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Iniciação à Língua Grega II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Iniciação à Língua Latina I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Iniciação à Língua Latina II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Grego I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Grego II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Latim I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Latim II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Receção dos Autores Clássicos na Literatura Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Grega | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Romana | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Política e Sociedade Gregas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Política e Sociedade Romanas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Grega (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Latina (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Latina (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Latina (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular na área dos Tópicos de Literatura Latina (variável) ⁽²⁸⁾ | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Mitologia Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Vida Quotidiana na Grécia e em Roma | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teorização Literária na Antiguidade | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Raízes Culturais Europeias | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tradição Clássica e Cultura Europeia | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽²⁷⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cultura Clássica.

⁽²⁸⁾ Unidades curriculares definidas anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.

Minor em Estudos Eslavos

QUADRO N.º 46

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---------------------------------------|-------------------------|-----------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução às Literaturas Eslavas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Introdução à Linguística Eslava | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução à História do Mundo Eslovo | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Eslavas Comparadas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslavas A (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslavas A (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslavas A (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslavas A ou B (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslavas A ou B (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslavas A ou B (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua e Cultura Eslavas A ou B (*) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tópicos de Literaturas Eslavas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

(*) UC optativa definida anualmente. Escolher entre Língua e Cultura Búlgaras, Checas, Eslovenas, Polacas e Russas.

Minor em Estudos Espanhóis

QUADRO N.º 47

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura e Cinema em Espanha | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Literatura Espanhola Medieval e Clássica | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Espanhola Moderna e Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Mitos da Cultura Espanhola | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativa Espanhola | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativa Hispano-Americana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Perspetiva da Literatura Hispano-Americana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Realismo Mágico Hispano-Americano | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Séculos de Ouro em Espanha | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro e Espetáculo em Espanha | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Estudos Filosóficos ⁽²⁹⁾

QUADRO N.º 48

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Filosofia Social e Política | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Filosofia da Linguagem | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Filosofias na Ásia | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Antropologia e Cultura | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estética | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Filosofia Antiga | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia Moderna | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia Medieval | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia em Portugal | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Ética | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia do Conhecimento | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Metafísica | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Filosofia Contemporânea | 226 | Semestral | 224 | 60 TP + 20 O | 8 | |
| Unidade Curricular Específica de Filosofia (variável) ⁽³⁰⁾ | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Unidade Curricular Específica de Filosofia (variável) ⁽³⁰⁾ | 226 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽²⁹⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Lógica ou Pensamento Crítico, 6 créditos ECTS em Prática de Redação e Argumentação e de 6 créditos ECTS em O Estudo da Filosofia.⁽³⁰⁾ Unidades curriculares definidas anualmente pelo órgão legal e estatutariamente competente.

Minor em Estudos Franceses

QUADRO N.º 49

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura Francesa Medieval e Clássica | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Literatura Francesa Moderna e Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes em França | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Francesa Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Francófonos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cinema em França | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Mitos de França | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativa Francesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Poesia Francesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro e Espetáculo em França | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Estudos Ingleses ⁽³¹⁾

QUADRO N.º 50

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Língua Inglesa: Descrição do Sistema | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Inglês no Mundo | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Inglesa (Sécs. XVI-XVII) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Inglesa (Sécs. XVIII-XIX) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Inglesa (Séc. XX-Atualidade) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cultura Irlandesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História e Cultura Inglesa (Sécs. XVI-XVIII) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História e Cultura Inglesa (Sécs. XIX-XX) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Inglês | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Artes Visuais no Espaço Inglês | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽³¹⁾ Requisitos: Competência em Inglês de nível B2.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas no final do curso e 18 créditos ECTS mínimos aprovados em Inglês.

Minor em Estudos Italianos

QUADRO N.º 51

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura Italiana Medieval e Clássica | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Literatura Italiana Moderna e Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte em Itália | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Cultura Italiana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Dante | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cinema em Itália | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Narrativa Italiana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Poesia Italiana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Renascimento Italiano | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro e Espetáculo em Itália | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Estudos Jurídicos

QUADRO N.º 52

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|-------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução ao Estudo do Direito I | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Introdução ao Estudo do Direito II | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| Direito Constitucional I | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| Direito Constitucional II | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| Direito Romano | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| Filosofia do Direito | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| História das Ideias Políticas | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| Sociologia do Direito | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| História do Pensamento Jurídico | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| História das Relações Internacionais | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| Ciência Política | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |
| Direitos Fundamentais | 380 | Semestral | 168 | 40 T + 40 P | 6 | |

Minor em Estudos Literários

QUADRO N.º 53

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura Comparada | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Crítica Textual | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Literários: Crítica Literária | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Literários: Retórica | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Literários: Narrativa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Literários: Poesia | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria da Literatura | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e História | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Religião | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Arte | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Estudos Norte-Americanos ⁽³²⁾

QUADRO N.º 54

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Língua Inglesa: Descrição do Sistema | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| História e Cultura dos EUA (Época Colonial-1900) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês na América | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Cultura Canadiana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura dos EUA (Sécs. XVIII-XIX) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura dos EUA (1900-1945) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura dos EUA (1945-Atualidade) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História e Cultura dos EUA (Sécs. XX e XXI) | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Norte-Americano | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Norte-Americana | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽³²⁾ Requisitos: Competência em Inglês de nível B2.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas no final do curso e 18 créditos ECTS mínimos aprovados em Inglês.

Minor em Estudos Políticos e Estratégicos

QUADRO N.º 55

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|---------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Teoria Política | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| História das Relações Internacionais | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | |
| Política Internacional | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | |
| Geopolítica | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | |
| Política Externa das Grandes Potências | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | |
| Elites Políticas e Sociais | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | |
| Cooperação e Organismos Internacionais | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | |
| Estratégia | 313 | Semestral | 130 | 42 TP + 20 OT | 5 | |

Minor em Estudos Românicos

QUADRO N.º 56

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Estudos Românicos e Comparatismo | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Estudos Românicos: Movimentos Literários e Artísticos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Ibéricos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Românicos: Artes e Vanguardas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Românicos: Grandes Textos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Estudos Românicos: Literatura e Cinema | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Românicos: Literatura Contemporânea | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Românicos: Memória e História | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Românicos: Receção da Bíblia | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Estudos Românicos: Receção de Mitos Clássicos | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Expressão Plástica ⁽³⁵⁾

QUADRO N.º 57

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Artes Plásticas I | 211 | Semestral | 252 | 135 TP + 40 OT + 15 O | 9 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Desenho II | 211 | Semestral | 168 | 67,5 TP + 25 OT | 6 | |
| Iniciação à Pintura | 211 | Semestral | 252 | 90 TP + 50 OT + 40 O | 9 | |
| História da Arte Contemporânea I | 211 | Semestral | 84 | 45 TP + 11 OT | 3 | |
| História da Arte Contemporânea II | 211 | Semestral | 84 | 45 TP + 12 OT | 3 | |
| Modelos I | 211 | Semestral | 168 | 67,5 TP + 25 OT + 10 O | 6 | |
| Escultura I | 211 | Semestral | 252 | 135 TP + 75 OT | 9 | |
| Modelos de Escultura I | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT | 6 | |
| História e Cultura do Design I (UC da Área de Design de Equipamento) | 211 | Semestral | 84 | 45 T + 15 OT | 3 | |
| História e Cultura do Design I (UC da Área de Design de Comunicação) | 211 | Semestral | 84 | 45 T + 15 OT | 3 | |
| Tapeçaria: Iniciação | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT + 15 O | 6 | |
| Tapeçaria: Desenvolvimento I | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT + 15 O | 6 | |
| Tapeçaria: Desenvolvimento II | 211 | Semestral | 168 | 90 TP + 30 OT + 15 O | 6 | |
| Cultura Visual II | 211 | Semestral | 168 | 45 T + 45 OT | 6 | |

⁽³⁵⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cultura Visual na Faculdade de Belas-Artes.

Minor em Física ⁽³⁴⁾

QUADRO N.º 58

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|------------------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Eletromagnetismo | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Física Computacional | 441 | Semestral | 168 | 30 T + 37,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Física Experimental I | 441 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Física Experimental II | 441 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Física Moderna | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Mecânica | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Mecânica Quântica | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---------------------------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Ondas e Ótica | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Termodinâmica e Teoria Cinética | 441 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |

(³⁴) Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I ou Cálculo ou Cálculo Diferencial Integral I ou Matemática para Biólogos.

Minor em Geologia

QUADRO N.º 59

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|------------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Ciclos Geoquímicos | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Computação Aplicada à Geologia | 443 | Semestral | 168 | 15 T + 60 TP + 15 OT | 6 | |
| Cristalografia e Mineralogia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Estratigrafia e Geostória | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Geodinâmica Química | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Geologia Estrutural | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Geologia Marinha | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Geomatemática | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Geoquímica | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Paleontologia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 15 TP + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Processos Costeiros | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Riscos Geológicos | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| SIGeológica | 443 | Semestral | 168 | 15 T + 60 TP + 15 OT | 6 | |
| Sistemas Terrestres e Desenvolvimento Sustentável | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Tectónica | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Geologia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Geologia de Campo I | 443 | Semestral | 168 | 60 TC + 15 OT | 6 | |

Minor em Gestão

QUADRO N.º 60

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|----------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Análise da Informação Económica e Empresarial | 314 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Empreendedorismo | 342 | Semestral | 160 | 39 TP | 6 | |
| Ética em Economia e Negócios Internacionais | 349 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Gestão Financeira I | 345 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|----------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| História Económica e Empresarial | 225 | Semestral | 160 | 45,5 TP | 6 | |
| Introdução à Gestão | 345 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Marketing Operacional | 342 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Gestão de Competências | 345 | Semestral | 160 | 26 TP | 6 | |
| Sociologia | 312 | Semestral | 160 | 45,5 TP | 6 | |
| Sociologia do Trabalho e da Empresa | 312 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |
| Estratégia Empresarial | 345 | Semestral | 160 | 52 TP | 6 | |

Minor em História

QUADRO N.º 61

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| História da Antiguidade Pré-Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| História da Antiguidade Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História das Culturas da Antiguidade Clássica | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Islão Medieval | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teoria da História | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Medieval de Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Moderna de Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História dos Descobrimientos e da Expansão Portuguesa | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História dos Impérios Marítimos e Coloniais (Sécs. XVII-XX) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História Contemporânea de Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em História de África

QUADRO N.º 62

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Geografia de África II: População, Cidades e Geoeconomia | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Literaturas Africanas de Língua Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História de África das Origens ao Séc. XV | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História dos Impérios Marítimos e Coloniais (Sécs. XVII-XX) | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História das Relações Afro-Portuguesas | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura Material, Identidade, Etnicidade | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Religiões Africanas | 221 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Pós-Coloniais Comparadas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução à História de África | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Minor. |
| História de África — Sécs. XV-XX. | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em História e Filosofia das Ciências

QUADRO N.º 63

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| A Ciência da Antiguidade ao Renascimento | 225 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Ciência e Arte. | 225 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Ciência e Cultura | 225 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Conhecimento Científico e Técnico em Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Conhecimento e Filosofia das Ciências | 226 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Controvérsias Científicas | 225 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Da Revolução Científica à Big Science | 225 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |
| Temas da Filosofia da Ciência Contemporânea | 226 | Semestral | 168 | 45 T + 22,5 TP + 15 OT | 6 | |

Minor em Informática ⁽³⁵⁾

QUADRO N.º 64

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Arquiteturas de Computadores | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Bases de Dados | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | |
| Fundamentos e Técnicas de Visualização | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | |
| Interação com Computadores | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | |
| Programação II. | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 30 OT | 6 | |
| Redes de Computadores (LTIC) | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | |
| Sistemas Baseados em Conhecimento. | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | |
| Sistemas Operativos (LTIC). | 481 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | |

⁽³⁵⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Programação I.

Minor em Língua e Linguística Espanholas ⁽³⁶⁾

QUADRO N.º 65

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Espanhol B2.2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Espanhol C1 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Espanhol C2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Comparada | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Espanhol | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Aquisição e Desenvolvimento de Língua Não-Materna | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Espanhola I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Minor. |
| Linguística Espanhola II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽³⁶⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em O Estudo da Linguagem Humana; competência em Espanhol de nível B2.1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Minor em Língua e Linguística Francesas ⁽³⁷⁾

QUADRO N.º 66

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Francês B2.2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Francês C1 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Francês C1.2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Comparada | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Francês | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Aquisição e Desenvolvimento de Língua Não-Materna | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Francesa I | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | Unidades Curriculares obrigatórias para a obtenção do Minor. |
| Linguística Francesa II | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽³⁷⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em O Estudo da Linguagem Humana; competência em Francês de nível B2.1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Minor em Língua e Linguística Inglesas ⁽³⁸⁾

QUADRO N.º 67

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Língua Inglesa: Descrição do Sistema | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Língua Inglesa: Sistema e Uso | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Inglesa: Análise e Produção de Texto | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês no Mundo | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês na América | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História da Língua Inglesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Inglês Americano | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Inglês | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽³⁸⁾ Requisitos: Competência em Inglês de nível C do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas no final do curso e 18 créditos ECTS mínimos aprovados em Inglês.

Minor em Língua Portuguesa ⁽³⁹⁾

QUADRO N.º 68

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Compreensão do Português Escrito | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Produção do Português Escrito | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Compreensão e Produção do Português Oral | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sintaxe | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Morfologia | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Fonologia | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Semântica | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Património Linguístico do Português | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Aquisição e Desenvolvimento Linguísticos | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Sociologia da Comunicação | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽³⁹⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em O Estudo da Linguagem Humana e 6 créditos ECTS em Linguagem e Comunicação.

Minor em Linguística Experimental ⁽⁴⁰⁾

QUADRO N.º 69

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução à Linguística Experimental | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Metodologias de Investigação Experimental | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tratamento Estatístico de Dados Linguísticos | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Abordagens Experimentais à Linguagem Infantil | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Fonologia Laboratorial | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Processamento Lexical | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Processamento Sintático e Semântico | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Forense | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Fonética | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Psicolinguística | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽⁴⁰⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em O Estudo da Linguagem Humana.

Minor em Literatura e Cultura Portuguesa

QUADRO N.º 70

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura Portuguesa Medieval | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Literatura Portuguesa Clássica | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa Oitocentista | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa: Do Fim-de-Século ao Segundo Modernismo | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa Contemporânea | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Teatro Português | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Português e Literatura | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Clássicos Portugueses | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa: Narrativa de Viagens | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Temas e Formas na Literatura Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Portuguesa e Outras Literaturas | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| História do Livro e da Leitura em Portugal | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Mitos da Cultura Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Modelos de Civilidade em Portugal | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Viagens e Encontros Culturais | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Medieval (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Moderna (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Arte Contemporânea (Portugal) | 211 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Literaturas e Culturas Africanas

QUADRO N.º 71

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução à História de África | 225 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Literaturas e Culturas Africanas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Angolana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Insulares | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Literatura Moçambicana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Pós-Coloniais Comparadas | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura Colonial | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tópicos de Literatura Africana | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cinema Africano | 212 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas Africanas de Língua Portuguesa | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Matemática ⁽⁴¹⁾

QUADRO N.º 72

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|----------------------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Álgebra I | 461 | Semestral | 196 | 45 T + 45 TP + 15 OT | 7 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Álgebra Linear | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 30 TP + 15 OT | 6 | |
| Análise Complexa e Equações Diferenciais | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Análise Matricial | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Análise Numérica I | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Análise Numérica II | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Cálculo Infinitesimal II | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Elementos de Matemática | 461 | Semestral | 196 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 7 | |
| Geometria | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Geometria Diferencial | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Integral e Aplicações | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Introdução à Teoria dos Conjuntos | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Matemática Discreta | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Matemática Finita | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Mecânica Racional | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 45 TP + 15 OT | 6 | |
| Modelos Biomatemáticos | 461 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 22,5 PL + 15 OT | 6 | |

⁽⁴¹⁾ Requisito: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I ou Cálculo ou Cálculo Diferencial Integral I ou Matemática para Biólogos.

Minor em Português Língua Estrangeira/Língua Segunda

QUADRO N.º 73

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Gramática e Comunicação | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Recursos e Materiais de PLE/PL2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Avaliação e Certificação de PLE/PL2: Princípios Gerais | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Ensino/Aprendizagem de PLE/PL2 | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Língua Portuguesa e Multiculturalismo | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|-------------|
| | | | Total | Contacto | | |
| Aspetos da Cultura Portuguesa no Mundo | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Cultura e Globalização | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Comunicação Intercultural | 312 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literatura e Ensino do Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Literaturas de Língua Portuguesa | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

Minor em Processamento de Língua Natural ⁽⁴²⁾

QUADRO N.º 74

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Introdução às Linguagens Formais | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Recursos Linguísticos: <i>Corpora</i> e Léxicos | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Processamento de <i>Corpora</i> | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Reconhecimento e Síntese de Fala | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Bases de Dados de Fala | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Linguística Computacional | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Semântica Lexical Computacional | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tradução Assistida por Computador | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Introdução à Programação | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Bases de Dados Lexicais | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽⁴²⁾ Requisito: Obtenção de 6 créditos ECTS em O Estudo da Linguagem Humana.**Minor em Química ⁽⁴³⁾**

QUADRO N.º 75

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|---|-------------------------|-----------------|---------------------------|--------------------------------|----------|--|
| | | | Total | Contacto | | |
| Ciências da Vida | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 22,5 TP + 30 OT | 6 | A realizar 18 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Espetroscopia Molecular | 442 | Semestral | 84 | 22,5 T + 15 TP + 15 OT | 3 | |
| Química Analítica | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Química Computacional | 442 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Química-Física I | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | |
| Química Inorgânica | 442 | Semestral | 168 | 45 T + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Química Orgânica I | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | |
| Fundamentos de Química | 442 | Semestral | 252 | 45 T + 22,5 TP + 45 PL + 15 OT | 9 | Unidades curriculares obrigatórias para obtenção do Minor. |
| Técnicas Laboratoriais em Química | 442 | Semestral | 84 | 45 PL + 15 OT | 3 | |

⁽⁴³⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I ou Cálculo ou Cálculo Diferencial Integral I ou Matemática para Biólogos.

Minor em Tecnologias de Informação Geográfica ⁽⁴⁴⁾

QUADRO N.º 76

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|-----------------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| Astronomia de Posição | 441 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Ciências da Informação Geográfica | 443 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Desenho Técnico Assistido por Computador | 443 | Semestral | 168 | 15 TP + 30 PL + 30 OT | 6 | |
| Deteção Remota | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Elementos de Cartografia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 15 OT | 6 | |
| Fotogrametria Terrestre | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 30 PL + 30 OT | 6 | |
| Hidrografia | 443 | Semestral | 168 | 15 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Sistemas de Informação Geográfica | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |
| Topografia | 443 | Semestral | 168 | 30 T + 45 PL + 15 OT | 6 | |

⁽⁴⁴⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Cálculo I ou Cálculo ou Cálculo Diferencial Integral I ou Matemática para Biólogos.

Minor em Tradução ⁽⁴⁵⁾

QUADRO N.º 77

| Unidades curriculares | Área científica (CNAEF) | Tipo | Tempo de trabalho (horas) | | Créditos | Observações |
|--|-------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|----------|---|
| | | | Total | Contacto | | |
| História e Teoria da Tradução | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | A realizar 30 créditos ECTS para a obtenção do Minor. |
| Análise Textual | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Lexicologia Bilingue | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tradução Assistida por Computador | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Tradução para os Media | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Noções Jurídico-Económicas para Tradutores | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Alemão-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Inglês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Alemão | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Espanhol | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Francês | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Retroversão Português-Inglês | 223 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Técnica Inglês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Literária Espanhol-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Literária Francês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |
| Prática de Tradução Literária Inglês-Português | 222 | Semestral | 168 | 45 TP + 15 O | 6 | |

⁽⁴⁵⁾ Requisitos: Obtenção no Tronco Comum de 6 créditos ECTS em Lógica ou Pensamento Crítico e 6 créditos ECTS em Linguagem e Comunicação.

ANEXO I

Regulamento de Governo da Licenciatura em Estudos Gerais

Artigo 1.º

Objeto

O presente regulamento estabelece o modelo de governo para a licenciatura em Estudos Gerais.

Artigo 2.º

Órgãos

1 — O modelo de governo da licenciatura em Estudos Gerais compreende as seguintes entidades:

- a) Diretor de Curso;
- b) Secretário Executivo;
- c) Comissão Coordenadora;
- d) Conselho Científico.

2 — O Diretor de Curso é nomeado por despacho conjunto dos Diretores da Faculdade de Ciências, da Faculdade de Letras e do Presidente da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa.

3 — O Secretário Executivo é nomeado pelo Diretor da FLUL.

4 — A Comissão Coordenadora é constituída por:

- a) Diretor de Curso;
- b) Coordenador da sequência de Textos Fundamentais;
- c) Dois Professores da FCUL nomeados pelo seu Diretor;
- d) Dois Professores da FLUL nomeados pelo seu Diretor;
- e) Dois Professores da FBA nomeados pelo seu Presidente.

5 — O Conselho Científico, para além dos membros da Comissão Coordenadora, integra um representante de cada uma das outras Escolas participantes na licenciatura, indicado pelo seu Diretor ou Presidente.

Artigo 3.º

Competências dos órgãos

1 — Ao Diretor de Curso, assessorado pelo Secretário Executivo, caberá a gestão corrente do curso em interação, nomeadamente, com os órgãos de gestão das Escolas participantes, com os Diretores de majors e minors, com o Coordenador de Textos Fundamentais, e ainda com os tutores da licenciatura.

2 — A Comissão Coordenadora caberá genericamente a gestão científica do curso, bem como a condução dos processos de monitorização e autoavaliação da licenciatura.

3 — O Presidente da Comissão Coordenadora será eleito pela Comissão de entre os seis professores referidos no n.º 4 do artigo n.º 2, alíneas c), d) e e) e terá voto de qualidade.

4 — Ao Conselho Científico caberá genericamente o acompanhamento e aconselhamento da Comissão Coordenadora, sendo presidido pelo Presidente da Comissão Coordenadora.

Artigo 4.º

Regulamento de Funcionamento da Licenciatura em Estudos Gerais

1 — Cabe ao Conselho Científico da Licenciatura em Estudos Gerais a aprovação do Regulamento de Funcionamento da Licenciatura, sob proposta da Comissão Coordenadora.

2 — O Regulamento de Funcionamento da Licenciatura em Estudos Gerais, para além das disposições previstas no artigo 14.º do Regime jurídico dos graus e diplomas do ensino superior, Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com a redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, contempla as regras relativas a:

- a) Avaliação nas unidades curriculares do tronco comum da licenciatura;
- b) Proposta de distribuição de serviço docente da licenciatura, a ser homologada pelos Conselhos Científicos das Escolas participantes;
- c) Resolução de problemas pedagógicos, tendo em conta as competências próprias dos Conselhos Pedagógicos das Escolas participantes.

3 — Após aprovação, o Regulamento será homologado por despacho conjunto dos Diretores da Faculdade de Letras e da Faculdade de Ciências e do Presidente da Faculdade de Belas-Artes.

Artigo 5.º

Disposições transitórias

1 — Nos noventa dias seguintes à sua formação a Comissão Coordenadora apresentará ao Conselho Científico para aprovação o projeto de Regulamento de Funcionamento da Licenciatura em Estudos Gerais.

2 — No prazo definido no número anterior, a Comissão Coordenadora apresenta aos Diretores da Faculdade de Ciências e da Faculdade de Letras, e do Presidente da Faculdade de Belas-Artes propostas sobre:

- a) Contabilização do número de estudantes ETI (equivalente a tempo inteiro) da licenciatura pelas Escolas participantes;
- b) Distribuição pelas Escolas participantes das verbas resultantes do pagamento das propinas.

Artigo 6.º

Entrada em vigor e vigência

1 — O presente regulamento entra em vigor no dia seguinte à sua publicação no *Diário da República*.

2 — O modelo de governo da licenciatura em Estudos Gerais, definido no presente regulamento, entrará em funcionamento logo que sejam nomeados os membros dos órgãos previstos no artigo 2.º

3 — O presente regulamento mantém-se em vigor enquanto não for alterado o enquadramento atual da Licenciatura em Estudos Gerais, ou até que seja revogado por iniciativa dos Diretores da Faculdade de Ciências e da Faculdade de Letras, e do Presidente da Faculdade de Belas-Artes.

ANEXO II

Regulamento de Funcionamento da Licenciatura em Estudos Gerais

Nos termos dos artigos 4.º e 5.º do Regulamento de Governo da Licenciatura em Estudos Gerais, cabem ao Conselho Científico da Licenciatura as competências dispostas no artigo 14.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, com a redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 63/2013 de 13 de setembro. Ao abrigo dessas competências aprova o seguinte Regulamento de Funcionamento da Licenciatura em Estudos Gerais:

Artigo 1.º

Objeto

1 — O presente Regulamento estabelece o modelo de funcionamento do Curso de Licenciatura em Estudos Gerais (1.º Ciclo de Estudos) da Universidade de Lisboa.

2 — No Curso participam as escolas indicadas no Anexo III, que constitui parte integrante deste Regulamento.

Artigo 2.º

Diretor de Curso e do Coordenador da sequência curricular de Textos Fundamentais

1 — O Diretor de Curso da Licenciatura é nomeado nos termos do n.º 2 do artigo 2.º do Regulamento de Governo da Licenciatura, sob proposta da Comissão Coordenadora do Curso, para mandatos de dois anos, renováveis.

2 — O Coordenador de Textos Fundamentais é designado pelo Diretor de Curso.

Artigo 3.º

Tutores

1 — As Escolas participantes na licenciatura deverão, sob proposta dos seus representantes no Conselho Científico e ouvido o Diretor de Curso, designar docentes para a função de tutor.

2 — Cabe ao Diretor de Curso a distribuição dos tutores pelos alunos da licenciatura.

3 — Cabe aos tutores orientarem o aluno na definição do perfil curricular.

Artigo 4.º

Distribuição de Serviço Docente

1 — A Comissão Coordenadora do Curso aprova a distribuição de serviço docente das disciplinas do tronco comum da licenciatura, sob proposta do Diretor de Curso, para homologação pelo órgão legal e estatutariamente competente em cada escola.

2 — As Escolas participantes na licenciatura deverão oferecer todos os anos letivos as disciplinas do tronco comum por que sejam responsáveis,

em articulação com as necessidades de distribuição da licenciatura que o Diretor de Curso lhes fará chegar até ao fim de Janeiro de cada ano.

3 — As Escolas participantes na licenciatura deverão oferecer em cada três anos letivos:

Pelo menos dez unidades curriculares diferentes de cada major por que sejam responsáveis;

Pelo menos cinco unidades curriculares diferentes de cada minor por que sejam responsáveis.

4 — O disposto no ponto 3 deve garantir que o aluno possa concluir ou melhorar a avaliação da unidade curricular em que está inscrito e concluir a licenciatura.

Artigo 5.º

Plano de estudos

1 — A atribuição do grau de licenciado em Estudos Gerais prevê a obtenção de 180 créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos (ECTS), distribuídos por seis semestres escolares.

2 — Os créditos referidos no número anterior são conseguidos através da aprovação em unidades curriculares de acordo com a organização do plano de estudos estabelecido nas Normas Regulamentares do Curso.

Artigo 6.º

Horários

Os horários das unidades curriculares são divulgados antes da abertura do período de inscrições, em conformidade com o disposto no artigo 4.º

Artigo 7.º

Estrutura Curricular

A estrutura curricular do curso é a indicada nas Normas Regulamentares do Curso.

Artigo 8.º

Inscrição nas unidades curriculares

1 — A inscrição nas unidades curriculares é feita no início de cada ano escolar, reportando-se a todo o ano ou a um semestre.

2 — A inscrição realiza-se na plataforma informática da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

3 — As regras específicas de precedência para a inscrição em unidades curriculares são estabelecidas na estrutura curricular do Curso.

4 — Em cada ano letivo o aluno não deverá ultrapassar os créditos de inscrição por semestre recomendados pelo tutor.

Artigo 9.º

Definição de ano curricular

A definição de ano curricular para efeitos de contabilização, conforme determinado na alínea *d*) do artigo 5.º do Decreto-Lei n.º 42/2005, de 22 de fevereiro, é a correspondente à realização de 60 créditos ECTS.

Artigo 10.º

Funcionamento e avaliação de unidades curriculares

1 — As unidades curriculares funcionam nas modalidades estabelecidas nas Normas Regulamentares do Curso (T — Teórico; TP — Teórico-Prático; PL — Prático e Laboratorial; TC — Trabalho de Campo; S — Seminário; E — Estágio; OT — Orientação Tutorial; O — Outros).

2 — Os conteúdos programáticos e a descrição dos requisitos de avaliação devem constar nos descritores das unidades curriculares.

3 — Na sequência curricular de Textos Fundamentais, e salvaguardados os casos previstos na lei geral, não existirão épocas especiais de avaliação.

4 — As restantes unidades curriculares obedecem nos elementos e métodos de avaliação aos Regulamentos Gerais de Avaliação das Escolas participantes a que as unidades curriculares estão filiadas.

Artigo 11.º

Competências pedagógicas

1 — Cabe à Comissão Coordenadora do Curso, sob proposta do Diretor de Curso, a resolução de problemas pedagógicos da Licenciatura de Estudos Gerais, nos termos da alínea *c*) do n.º 2 do artigo 4.º do Regulamento de Governo da Licenciatura.

2 — Das decisões da Comissão Coordenadora do Curso em matéria pedagógica cabe recurso para o plenário do Conselho Científico do Curso.

3 — O Conselho Científico do Curso poderá tomar a iniciativa de avaliar a satisfação pedagógica dos alunos da Licenciatura.

Artigo 12.º

Avaliação e Autoavaliação

1 — Cabe ao Conselho Científico do Curso a condução dos processos de Autoavaliação da Licenciatura, bem como a interação com avaliadores externos.

2 — Constitui dever dos docentes e dos estudantes responder aos inquéritos pedagógicos feitos pela Universidade, pelas Escolas participantes, e pelo Conselho Científico do Curso.

Artigo 13.º

Titulação

1 — O grau de licenciado em Estudos Gerais é atribuído pelas Escolas participantes, elencadas no Anexo III, enquanto Escolas da Universidade de Lisboa, mediante uma carta de Curso, acompanhada da emissão do suplemento ao diploma elaborado nos termos e para os efeitos do Decreto-Lei n.º 42/2005, de 22 de fevereiro.

2 — A emissão das certidões de conclusão de Curso é realizada no prazo máximo de 30 dias, após requerimento pelo interessado.

Artigo 14.º

Localização dos serviços

Os serviços académicos da Licenciatura estão localizados na FLUL.

Artigo 15.º

Dúvidas e casos omissos

As dúvidas e os casos não previstos no presente Regulamento são resolvidos pelo Conselho Científico do Curso, de harmonia com as disposições legais aplicáveis e os princípios gerais que enformam este Regulamento.

Artigo 16.º

Disposições finais

1 — A alteração dos anexos I e III (Regulamento de Governo e elenco das Escolas participantes) e a alteração da estrutura curricular do Curso não constituem alteração a este Regulamento.

2 — O presente Regulamento entra em vigor no dia seguinte à sua publicação no *Diário da República*.

ANEXO III

Elenco das Escolas participantes:

Faculdade de Belas-Artes;
Faculdade de Ciências;
Faculdade de Direito;
Faculdade de Letras;
Faculdade de Motricidade Humana;
Faculdade de Psicologia;
Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas;
Instituto Superior de Economia e Gestão.

310486077

Faculdade de Psicologia

Despacho n.º 4800/2017

Por despacho de 27 de abril de 2017, do Diretor da Faculdade de Psicologia da Universidade de Lisboa, proferido no uso de competência própria, foi nomeada em comissão de serviço, pelo período de três anos, renovável por iguais períodos de tempo, e por conveniência urgente de serviço, como Dirigente Intermédio de 4.º Grau do Núcleo de Gestão dos Recursos Humanos da Faculdade de Psicologia da Universidade de Lisboa, a mestre Telma Irina Aleixo Vargas, possuidora de experiência e formação relevantes para o exercício das correspondentes funções evidenciadas na nota curricular anexa ao presente despacho, nos termos do disposto nos artigos 20.º e 21.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada e republicada pelas Leis n.º 51/2005, de 31 de agosto, e n.º 64/2011, de 22 de dezembro, e o n.º 3 do artigo 6.º do Regulamento n.º 507/2015 da Faculdade de Psicologia da Universidade de Lisboa, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 151, de 5 de agosto, retificado pela Declaração de retificação n.º 821/2015, publicada no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 183, de 18 de setembro.