

Despacho n.º 25927/2009

Nos termos e ao abrigo do n.º 1 do artigo 3.º do Decreto-Lei n.º 322/88, de 23 de Setembro, nomeio Ana Maria de Brito Antão Bruning para exercer funções de secretária pessoal do meu Gabinete, em regime de comissão de serviço.

Este despacho produz efeitos a 26 de Outubro de 2009.

12 de Novembro de 2009. — O Primeiro-Ministro, *José Sócrates Carvalho Pinto de Sousa*.

32292009

Despacho n.º 25928/2009

Nos termos e ao abrigo do n.º 1 do artigo 3.º e do n.º 1 do artigo 4.º do Decreto-Lei n.º 322/88, de 23 de Setembro, com a redacção que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 45/92, de 4 de Abril, nomeio Ana Cristina Alves Aguiar Leitão, secretária da empresa Manuel Rui Azinhais Nabeiro, L.ª, para exercer funções de secretária pessoal do meu Gabinete, em regime de comissão de serviço, através de requisição à referida empresa.

Este despacho produz efeitos a 26 de Outubro de 2009.

12 de Novembro de 2009. — O Primeiro-Ministro, *José Sócrates Carvalho Pinto de Sousa*.

32272009

Despacho n.º 25929/2009

Nos termos e ao abrigo do artigo 9.º do Decreto-Lei n.º 322/88, de 23 de Setembro, com a redacção que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 45/92, de 4 de Abril, e pelo artigo 22.º do Decreto-Lei n.º 69-A/2009, de 24 de Março, designo a licenciada Ana Filipa de Caldas Passos, técnica superior da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril, para o exercício de funções técnicas no âmbito da Assessoria Jurídica, com o estatuto remuneratório equiparado ao de secretária pessoal, em cedência de interesse público, sem suspensão do estatuto de origem.

Este despacho produz efeitos a 26 de Outubro de 2009.

12 de Novembro de 2009. — O Primeiro-Ministro, *José Sócrates Carvalho Pinto de Sousa*.

32262009

PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS E MINISTÉRIO DA CULTURA

Despacho n.º 25930/2009

1 — Nos termos do disposto no n.º 4 do artigo 18.º do Decreto-Lei n.º 215/2006, de 27 de Outubro, que aprovou a Lei Orgânica do Ministério da Cultura e, ainda, no n.º 1 do artigo 3.º do Decreto Regulamentar n.º 34/2007, de 29 de Março, que aprovou a Lei Orgânica das Direcções Regionais de Cultura e ao abrigo do disposto no n.º 1 do artigo 18.º e nos n.ºs 1, 4 e 5 do artigo 19.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de Janeiro, na redacção dada pela Lei n.º 51/2005, de 30 de Agosto, é nomeada, em comissão de serviço, para exercer as funções de directora regional de Cultura do Algarve a mestre Dália da Conceição Paulo, cujo currículo académico e profissional, que se anexa ao presente despacho, evidencia perfil adequado e demonstrativo da aptidão e da experiência profissional necessários para o desempenho do cargo em que é investido.

2 — O presente despacho produz efeitos a partir do dia 16 de Novembro de 2009.

18 de Novembro de 2009. — O Primeiro-Ministro, *José Sócrates Carvalho Pinto de Sousa*. — A Ministra da Cultura, *Maria Gabriela da Silveira Ferreira Canavilhas*.

Nota curricular

Nome: Dália da Conceição Paulo.

Data de nascimento: 10 de Janeiro de 1975.

Mestre em História da Arte pela Universidade do Algarve onde defendeu a tese «O Convento de Nossa Senhora da Assunção: (des)construção da memória», orientada pelo Prof. Doutor José Eduardo Horta Correia (2007).

Pós-graduada em Arqueologia Romana pela Universidade de Coimbra (1999) e licenciada em História, variante de Arqueologia, pela Universidade de Coimbra (1996).

Actualmente encontra-se a preparar o doutoramento em Museologia pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias «O contributo dos museus algarvios na construção de uma imagem regional».

Desde 2008 é responsável local da qualidade da Divisão de Museus, exercendo entre outras as seguintes funções: elaborar os processos operacionais, fluxogramas de actividade e descrição de funções para a implementação do Sistema de Gestão da Qualidade; motivação da equipa para o processo de Gestão da Qualidade; elaboração de impressos do Círculo do Museu.

Desde Agosto de 2002 exerce a função de chefe de divisão de Museus da Câmara Municipal de Faro, desempenhando funções de gestão, coordenação e programação. Nomeadamente: gestão e programação do Museu Municipal de Faro; gestão das Galerias Arco e Trem; gestão do Museu Regional do Algarve desde 2009; elaboração do Programa Museológico dos Museus Municipais; elaboração e coordenação dos Planos de Incorporação, Segurança e Conservação Preventiva; elaboração do Regulamento do Museu Municipal; elaboração de elementos de gestão territoriais e de criação de cadernos de encargos para empreitadas de arqueologia e de museu; criação de parcerias com várias instituições e elaboração de candidaturas a financiamento; realização de candidaturas a fundos nacionais e comunitários.

Em 2001 realizou o levantamento do Património Histórico para o Gabinete de Aldeias Históricas, com a apresentação do documento «Subsídios para a Caracterização Urbana da Aldeia de São Marcos da Serra (Silves, Faro)».

Desde Dezembro de 1996 a Fevereiro de 2001 desempenhou funções de arqueóloga municipal, realizando entre outras as seguintes actividades: direcção de escavações; participação na equipa que elaborou os Programas do Concurso Público para a Ampliação e Requalificação dos Museus Municipais — Arqueologia e Arte Contemporânea; criação/coordenação do Serviço de Arqueologia no Museu Municipal de Faro; apoio ao responsável do Museu nas actividades de gestão.

Frequenta o último semestre do curso de Gestão Pública na Administração Local.

Realizou em 2008 a formação em Código dos Contratos Públicos.

É membro da Associação Portuguesa de Museologia, sendo a sua representante regional (Algarve) desde 2006; é membro do ICOM Portugal; é membro da AGEAL, Associação de Gestores Culturais do Algarve; é membro da Associação Profissional de Arqueologia.

Foi um dos membros fundadores da Rede de Museus do Algarve em Outubro de 2007.

Enquanto directora do Museu de Faro e da revista de museologia MUSEAL recebeu os seguintes prémios: Prémio de Instituição Cultural mais activa da Cidade de Faro em 2008 pela Tertúlia Farense; Prémio de Melhor Trabalho de Museologia 2006, da Associação Portuguesa de Museologia; Prémio de Melhor Museu Português pelo triénio de 2003-2005, da Associação Portuguesa de Museologia.

Publicou vários trabalhos no domínio da Arqueologia, Património e Museologia e apresentou comunicações em congressos nacionais e internacionais. Leccionou módulos de formação na área da História e Museologia em cursos de formação profissional e deu várias conferências em licenciaturas. Actualmente lecciona uma cadeira de Museologia e Curadoria na pós-graduação de Gestão Cultural na Universidade do Algarve.

202608462

MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

Secretaria-Geral**Departamento Geral de Administração****Aviso n.º 21417/2009**

Procedimento concursal comum de recrutamento para o preenchimento de um posto de trabalho da carreira/categoria de técnico superior, conforme caracterização no mapa de pessoal do Ministério dos Negócios Estrangeiros.

Ao abrigo do disposto no n.º 2 a 7 do artigo 6.º e no artigo 50.º da Lei n.º 12-A/2008, de 27 de Fevereiro, torna-se público que, por despacho do Secretário-Geral do Ministério dos Negócios Estrangeiros de 27/10/2009, se encontra aberto procedimento concursal comum, pelo prazo de 10 dias úteis a contar da data da publicitação no *Diário da República*, tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho para a carreira/categoria de técnico superior, na modalidade relação jurídica de emprego público, titulada por contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, do mapa de pessoal do Ministério dos Negócios Estrangeiros.

Para os efeitos do estipulado no n.º 1 do artigo 4.º e artigo 54.º da Portaria n.º 83-A/2009, de 22 de Janeiro, declara-se não estarem cons-